Учреждение образования
«Гродненский государственный университет
имени Янки Купалы»

Объект авторского права

УДК 130.2:316.647.5(476)

**БОЯРЧУК**
**Татьяна Николаевна**

# МЕЖЭТНИЧЕСКАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ БЕЛОРУССКОМ ОБЩЕСТВЕ: СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Автореферат диссертации на соискание ученой степени
кандидата философских наук
по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

Гродно, 2025

Научная работа выполнена в учреждении образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»

Научный руководитель: **Романов Олег Александрович**, доктор философских наук, профессор, депутат Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь

Официальные оппоненты: **Павловская Ольга Александровна**, доктор философских наук, доцент, главный научный сотрудник отдела философии культуры государственного научного учреждения «Институт философии Национальной академии наук Беларуси»

**Колядко Илья Николаевич,** кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета

Оппонирующая организация: **учреждение образования «Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина»**

Защита состоится 19.09.2025 в 14.00 на заседании совета по защите диссертаций К 02.14.03 при учреждении образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» по адресу: 230023, г. Гродно, ул. Ожешко, 22, ауд. 225.

Телефон ученого секретаря: (+375 152) 75 50 42; (+375 152 73 19 26).

E-mail: v.belozorovich@grsu.by; Evgenidze_IT@grsu.by.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ГрГУ им. Янки Купалы.

Автореферат разослан 25 июля 2025.

Ученый секретарь совета
по защите диссертаций В. А. Белозорович

# ВВЕДЕНИЕ

Феномен толерантности и факторы, лежащие в его основе, – одна из актуальных проблем современного социогуманитарного знания. Причиной повышенного внимания исследователей к данной теме являются современные процессы глобальных трансформаций, изменившие культуру, экономику и политику, предельно обострившие проблемы, связанные с отношением к Иному, которое нередко представляется Чужим. Все чаще возникает проблема нетерпимости, результатом которой является межэтническая конфронтация. В данной ситуации возникает вопрос о совместном существовании различных этнических и конфессиональных групп. Тем самым все большую актуальность приобретает проблема межэтнической толерантности.

Толерантность в белорусском обществе представляет собой не просто теоретическую доктрину, а характеристику реальных повседневных взаимоотношений между людьми. В то же время полиэтничность как во всем мире, так и в одном конкретном государстве или регионе может выступать внутренней предпосылкой неприятия инаковости между людьми, а также привести к непониманию, нетерпимости, проявлению негативных стереотипов и предрассудков, разобщенности вплоть до ксенофобии и других негативных социальных явлений. Прояснение основных черт и характеристик толерантности, сохраняющейся в условиях динамичного развития современного белорусского общества, должно стать первоочередным предметом социогуманитарных исследований.

Необходимость реализации толерантного сознания и поведения обусловлена тем, что современный мир, стремительно осваивая многоуровневое пространство межэтнических отношений, актуализирует потребность в изучении этнонациональных особенностей поведения и навыков эффективной межкультурной коммуникации субъектов, составляющих единое социокультурное пространство на основе толерантных взаимоотношений.

В связи с этим перед исследователями стоит задача осмысления поликультурного сообщества, где разные этнические группы, проживающие на одной территории и поддерживающие открытые отношения и контакты, могут либо противостоять, либо взаимно признавать образ жизни и ценности друг друга. Возникает необходимость найти пути дальнейшего развития разнообразных сообществ в едином обществе, основой которого должны быть общекультурные, общечеловеческие ценности, основанные на принципах толерантности. Также необходим анализ форм, методов и способов его существования, выявление и описание механизмов преобразования человеком культурных и духовных различий в средства

своего совместного взаимодействия в поликультурном социуме.

Проблема толерантности привлекает к себе пристальное внимание исследователей при изучении поликультурного мира, в котором необходимо сконструировать идеальную модель системы отношений этнокультур единого региона, которым является Республика Беларусь. Разработка данной проблематики имеет существенное значение для более глубокого понимания современной ситуации в условиях взаимодействия представителей различных этногрупп как на региональном, так и глобальном уровнях. Без адекватного решения этой проблемы нельзя рассчитывать на толерантность межличностных и, в целом, межэтнических взаимоотношений.

Таким образом, в XXI веке проблема толерантности приобрела особую актуальность в контексте диалектического единства процессов глобализации и регионализации, сталкивающих цивилизационные, религиозные, национальные и этнические идентичности различных культур и народов. Поэтому на сегодняшний день весьма актуальным является:

1) философское осмысление представлений о сущности толерантности как многофакторного и многогранного явления;

2) анализ теоретических моделей толерантности в контексте межэтнического взаимодействия индивидов и групп;

3) формирование толерантного менталитета у субъектов, объединенных в рамках межэтнической общности современного белорусского общества.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

### Связь работы с научными программами (проектами), темами

Тема представленного диссертационного исследования соответствует научно-исследовательской проблематике кафедры философии учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы». Диссертация была выполнена в рамках следующих научно-исследовательских работ: 1) «Типы этнического взаимодействия в Западном регионе Беларуси: XX век» (№ гос. рег. 20014849) государственной программы научных исследований на 2001–2005 годы «Социальные процессы»; 2) «Динамика этнокультурных процессов на белорусско-польско-литовском пограничье в 2010–2020-е гг.» (№ гос. рег. 20212151) государственной программы научных исследований на 2021–2025 годы «Общество и гуманитарная безопасность белорусского государства». Диссертационное исследование соответствует п. 6 Перечня приоритетных направлений научной, научно-технической и инновационной деятельности на 2021–2025 годы, утвержденного Указом Президента Республики Беларусь от 07.05.2020 № 156.

**Цель, задачи, объект и предмет исследования**

Цель диссертационного исследования – раскрыть сущность и определить перспективы развития межэтнической толерантности как фактора социокультурной динамики современного белорусского общества.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих задач:

1) выявить генезис и основные тенденции эволюции толерантности в социокультурной динамике;

2) раскрыть философское содержание концепта «толерантность» и эксплицировать его роль в социокультурном конструировании и реализации межэтнического взаимодействия в современном социуме;

3) определить исторические предпосылки и формы объективации феномена межэтнической толерантности в белорусском обществе;

4) обозначить перспективы и способы обеспечения межэтнической толерантности как механизма устойчивого социокультурного взаимодействия в современном белорусском социуме.

**Объектом** исследования является феномен межэтнической толерантности как способ обеспечения взаимодействия этноконфессиональных общностей и формирования социокультурного пространства полиэтничного социума.

**Предметом** исследования выступают истоки формирования, способы реализации и перспективы развития межэтнической толерантности в современном белорусском обществе.

**Научная новизна**

Новизна диссертационного исследования заключается в том, что впервые в белорусской науке осуществлено комплексное исследование феномена межэтнической толерантности в контексте экспликации детерминант социокультурного развития современного белорусского общества. На основе системного подхода в рамках философско-теоретической реконструкции проблемы межэтнической толерантности автором систематизированы подходы к определению данного понятия, уточнено его философское содержание, предпринята попытка обобщения имеющихся классификаций, реконструирована эволюция становления межэтнической толерантности в социокультурной динамике Республики Беларусь. Выявлены позитивные обретения и социальные опасности, которые могут проявиться при ее бесконтрольном и безграничном применении. На основе анализа социокультурного опыта поликультурного межэтнического взаимодействия белорусского общества предложены перспективы развития и система мер, содействующих конструктивному

межэтническому взаимодействию в реализации устойчивого развития белорусского общества.

**Положения, выносимые на защиту**

1. Исторически толерантность формировалась как способ нахождения конструктивных и мирных форм сосуществования сообществ с различными социокультурными признаками. Принятие Другого исторически было способом, во-первых, обеспечить мир и согласие между субъектами взаимодействия, во-вторых, более глубоко понять собственную культуру. Основные тенденции эволюции толерантности состоят в возрастании значения данного феномена, в движении мира от монологичности к диалогичности, с одновременным сохранением попыток отдельных субъектов мирового социального развития закрепить безусловное доминирование с отрицанием ценности многообразия. Необходимо отметить, что тенденции развития толерантности многообразны и противоречивы, так как наряду с позитивными измерениями, такими как уважение Иного: иного опыта, иного образа жизни, системы норм и ценностей гуманного общества – проявляются тенденции размывания этических норм, несоблюдение границ дозволенного и недопонимание между субъектами взаимодействия.

2. Значение межэтнической толерантности в социокультурном конструировании современного социума, реализация ее коммуникативного потенциала в поликультурном обществе состоит в содействии нейтрализации установок межэтнической интолерантности и этноцентризма, удовлетворении психологических потребностей личности и социальных групп в формировании и поддержании идентичности, позитивной самооценки, внутренне непротиворечивой и устойчивой картины мира. Современное поликультурное и полиэтничное сообщество нуждается в создании такой философии толерантности, которая применительно к современной ситуации будет обеспечивать самосохранение социума и цивилизации в целом. Только при выполнении этого условия возможно установление основных принципов образа жизни и отношений, которые можно считать реальной альтернативой антикультуре, порождающей катастрофический кризис моральных и нравственных ресурсов, необходимых для стабильности развития социума.

3. Историческими предпосылками становления и развития межэтнической толерантности в белорусском обществе являлось пребывание белорусских земель в различных государственных образованиях на протяжении своего исторического пути, что стало фактором усвоения опыта разных политических и социокультурных систем. На многих этапах исторического развития белорусы не представляли большинства в демографической структуре населения, что обусловливало необходимость

взаимодействовать и приспосабливаться к представителям иных этнических групп, глубоко отличающихся по своим социокультурным характеристикам: менталитету, нормам и укладу повседневной жизни.

Межэтническая толерантность в социокультурном пространстве современного белорусского общества реализуется в следующих формах объективации: онтологической, гносеологической, аксиологической и этической. Толерантность отражает целесообразность в онтологическом устройстве и закономерности бытия, так как обеспечивает гармоничное устройство и сосуществование различных частей всего Универсума, регулирует отношения в системе человек-космос, человек-общество, а также межличностные взаимодействия. Тем самым онтологическая форма толерантности выражается в таких категориях, как взаимность, мировоззренческий плюрализм, принятие Иного как онтологически равного, что способствует сосуществованию различных социальных групп общества. Гносеологическая форма толерантности проявляется в осмыслении и осознании человеком вариативности восприятия мира в ходе познавательной деятельности. Осознание и восприятие межкультурного многообразия основано на осознанном отношении человека к сосуществованию с другими, на восприятии и принятии других, отличных от своих норм, ценностей, традиций. Аксиологическое измерение толерантности позволяет понять толерантность в качестве одной из важнейших форм взаимодействия, организующей совместную жизнедеятельность людей и выступающей в качестве универсальной ценности человеческого существования. Толерантность как общечеловеческая ценность выступает аксиологической формой, основанной на принятии и понимании «чужого» для реализации конструктивного межкультурного диалога. Этическая форма толерантности рассматривается как добродетель и нравственная установка, которые позволяют установить моральные основы толерантности (сострадание, справедливость) в поликультурном многообразии социума. При этом толерантность позволяет воспринимать иные представления и принципы, если только они не противоречат требованиям морали.

4. Межэтническая толерантность является показателем высокого уровня культуры полиэтнического взаимодействия. Она является способом и результатом становления и функционирования новой системы отношений в различных сферах жизнедеятельности государства, исходящих из приоритета ценностей гуманизма. Межэтническая толерантность является основой стабильности, благополучия и социальной коммуникации в поликультурном обществе. Для построения позитивного социального взаимодействия в обществе необходимо конструирование целостного социокультурного пространства, способствующего формированию межэтнической

толерантности и реализации ее коммуникативного потенциала. Тем самым, создание такого пространства требует целенаправленного участия в этом процессе всех субъектов социума.

Для обеспечения конструктивного развития современного белорусского общества необходимо не только теоретическое осмысление проблемы межэтнической толерантности, но и создание реальных социальных программ по формированию толерантного мировоззрения в социуме, которые могут быть использованы в повседневной жизни. Такие социальные программы, прежде всего, должны быть направлены на поиск эффективных механизмов воспитания молодого поколения современного белорусского общества в контексте межэтнической толерантности, основанной на принятии и уважительном отношении к отличительным особенностям другой (иной) культуры. Наиболее актуально применение данных программ в сфере образования и воспитания, а также в создании и реализации социальных государственных проектов по реализации мирного и позитивного взаимодействия различных социокультурных подсистем общества.

**Личный вклад соискателя ученой степени в результаты диссертации с отграничением их от соавторов совместных исследований и публикаций**

Диссертационная работа является самостоятельно выполненным научным исследованием, в ходе которого: 1) систематизированы подходы к пониманию содержания понятия «межэтническая толерантность», выявлены сущностные, генетические и этнокультурные особенности толерантности, репрезентированы социокультурные проекции ее реализации в мировом и национально-государственном социальном пространстве; 2) теоретически осмыслен опыт межэтнической толерантности в аспекте детерминации социокультурной динамики, предложена авторская модель системы межэтнического взаимодействия в современном социуме, согласующаяся с признанными в науке историческими фактами; 3) выявлены генезис и эволюция толерантности на территории Республики Беларусь, эксплицирован ее потенциал как детерминанты устойчивого развития современного белорусского общества; 4) предложены перспективы развития и способы обеспечения толерантности как устойчивого механизма развития межэтнического взаимодействия в современном белорусском социуме с учетом политических, экономических, конфессиональных и социально-культурных тенденций развития общества первой половины XXI века.

Три статьи, опубликованные в сборниках материалов научных конференций, выполнены с соавторами (У.Д. Розенфельд, Г.Н. Щелбанина),

которым принадлежит формулировка задач и стилистическое оформление текста.

**Апробация диссертации и информация об использовании ее результатов**

Апробация результатов диссертации осуществлялась на 33 международных научных и научно-практических конференциях: Международной научной конференции «Актуальные проблемы мировой художественной культуры» (Гродно, 25–26 апреля 2002 г.), Международной научной конференции «Социокультурные аспекты межъязыковой коммуникации» (Гродно, 16–17 октября 2002 г.), IV Международной научной конференции «ТехноОБРАЗ 2003 : Технологии непрерывного образования и творческого саморазвития личности студентов в высшей школе» (Гродно, 11–12 апреля 2003 г.), Международной научной конференции «Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе» (Гродно, 5–6 июня 2003 г.; 8–9 декабря 2005 г.; 8–9 декабря 2006 г.), Международной научной конференции «Восточнославянские страны в эпоху глобализации: выбор путей развития» (Гродно, 26–27 ноября 2003 г.), Международной научной конференции «Актуальные проблемы мировой художественной культуры» (Гродно, 25–26 марта 2004 г.; 23–24 марта 2006 г.), III Международном семинаре «Идентичность и толерантность в многоэтничном гражданском обществе» (Алушта, 11–14 мая 2004 г.), Международной научной конференции «Язык, общество и проблемы межкультурной коммуникации» (Гродно, 23–24 ноября 2004 г.; 22–23 ноября 2007 г.), IX Международной научно-практической конференции «Личность–слово–социум» (Минск, 29–30 апреля 2009 г.), IV Международной научной конференции «Культура, наука, образование в современном обществе» (Гродно, 14–15 мая 2009 г.), Международной научной конференции «Народы, культуры и социальные процессы на пограничье» (Гродно, 22–23 февраля 2010 г.), IV Международной научно-практической конференции «Белорусская политология: многообразие в единстве – IV: Республика Беларусь в глобализирующемся мире» (Гродно, 13–14 мая 2010 г., 17–18 мая 2012 г.), VII Международной научной конференции, посвящённой памяти профессора У. Д. Розенфельда «Актуальные проблемы мировой художественной культуры» (Гродно, 16–17 октября 2014 г.), VI Международной научной конференции «Совершенствование системы подготовки кадров в вузе» (Гродно, 14 ноября 2014 г.), XX Международной научной конференции «Шлях да ўзаемнасці» (Гродно, 23–24 кастрычніка 2014 г.), Международной научно-теоретической конференции «Европа: актуальные проблемы этнокультуры» (Минск, 22 декабря 2014 г.), II Международной научной конференции «Социальные, политические и

культурные процессы на территории Центральной и Восточной Европы в исторической перспективе», (Пинск, 24–25 ноября 2017 г.), III Международной научно-практической конференции «Национальные культуры в межкультурной коммуникации» (Минск, 12–13 апреля 2018 г.), Международной научно-практической конференции «Историческая память о Беларуси как фактор консолидации общества» (Минск, 26–27 сентября 2019 г.), Международной научно-практической конференции «Социальное знание в современном обществе: проблемы, закономерности, перспективы» (Минск, 14–15 ноября 2019 г.), Международной научно-практической конференции «Инновационные процессы в художественном образовании: стратегия, теория и практика развития» (Ташкент, 21 декабря 2021 г.), II Международной научной конференции «Новые коммуникативные технологии и современное белорусское общество» (Новополоцк, 22–23 апреля 2021 г.), Республиканской научной конференции «Беларусь у гістарычнай рэтраспектыве XIX–XXI стагоддзяў: этнакультурныя і нацыянальна-дзяржаўныя працэсы» (Гомель, 26 кастрычніка 2023 г.), XI Международной научно-практической конференции, посвященной памяти проф. У. Д. Розенфельда (Гродно, 18 октября 2023 г.), V Международной научно-практической конференции «Грани гостеприимства – 2023» (Казань, 10 ноября 2023 г.), II Международной научной конференции «Язык, Коммуникация. Культура» (Гродно, 26–27 октября 2023 г.), Международной научно-практической конференции «Междисциплинарный подход к изучению благополучия человека» (Гродно, 17–18 октября 2024 г.), II Международной научной конференции «Смена парадигм в исторической науке: новые вызовы, теоретические поиски, исследовательские практики» (Гродно, 15–16 апреля 2025 г.).

Результаты диссертационного исследования эффективно используются в ходе реализации идеологической и воспитательной работы кураторами студенческих групп по поликультурному воспитанию молодежи, а также в учебном процессе по дисциплине «Философия» в учреждении образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» (акты внедрения от 10.04.2025 № 03-8/009, № 03-9/019).

**Опубликованность результатов диссертации**

Результаты исследования отражены в 57 публикациях автора, среди которых: 6 – статьи в научных журналах, соответствующих п. 19 Положения о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий в Республике Беларусь (6,05 авт. л.), 20 – статьи в других научных изданиях (7,07 авт. л.), 27 – статьи в сборниках материалов конференций (8,10 авт. л.), из них 3 в соавторстве (0,78 авт. л.), 4 – тезисы докладов конференций (0,76 авт. л.) Общий объем публикаций по теме диссертации составляет 21,98 авт. л.

**Структура и объем диссертации**

Диссертация состоит из введения, общей характеристики работы, трех глав, заключения, списка использованных источников, приложения. Общий объем диссертации – 159 страниц, из них: 122 страницы занимает основной текст, на 34 страницах расположен библиографический список, который состоит из 370 источников, включая 57 публикаций автора, приложение занимает 4 страницы.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

**Глава 1 «Аналитический обзор научной литературы и методология исследования»** посвящена анализу литературы по теме диссертации и определению ее методологических оснований. Вся совокупность источников делится на пять групп, где представлен детальный анализ научных работ, составивших теоретико-методологический фундамент исследования. Среди проанализированных источников, позволяющих всесторонне и целостно осмыслить феномен толерантности, представляется возможным провести дальнейшее деление на группы согласно ракурсу изучения и выделить источники, в которых межэтническая толерантность изучается в русле таких специализированных дисциплин, как этническая, кросс-культурная и социальная психология, культурная антропология, социология, культурология, этнология, политология, философия, история.

Первую группу составили работы представителей *классического западноевропейского историко-философского направления*. Понятие «толерантность» и различные его интерпретации («терпение», «терпимость») рассматривались представителями разных философских школ и учений. Истоки исследования данного феномена имеют долгую историю, начиная с античности (Сократ, Платон, Аристотель и др.) и до современных исследователей в западноевропейской социально-философской мысли. Всестороннему изучению основ толерантности посвящены работы европейских исследователей эпохи нового времени: Дж. Локка, Ф. Вольтера, Ж-Ж. Руссо, Ш. Монтескье, И. Канта, М. Вебера, а также современных представителей западного историко-философского направления: Ж.-П. Сартра, М. Хайдеггера, К. Ясперса, К. Поппера, Г. Риккерта. В работах перечисленных исследователей определена методология и разработаны модели познания путей развития социума, выделены важнейшие аспекты толерантности.

Вторая группа научных исследований обоснования сущности толерантности представлена *русской историософской школой.* В русской философии понимание толерантности как мира, добра, терпимости, милосердия развивалось в религиозно-философском и светском направлениях. В традициях русской религиозно-философской мысли

необходимо выделить работы С. Е. Десницкого, А. С. Хомякова, В. С. Соловьёва, Л. А. Тихомирова, Н. А. Бердяева, И. А Ильина, Л. Н. Толстого. Наследие данных мыслителей рассматривается посредством раскрытия религиозно-духовных ценностей как социально-философского основания русской концепции толерантности. Светское направление русской философской мысли в обосновании сущности толерантности представлено в работах таких исследователей, как А. Н. Радищев, А. П. Куницин, П. И. Новгородцев, И. А. Покровский, Ф. М. Достоевский, П. А. Сорокин, где отображен гуманистический потенциал толерантности, исходя из утверждения самоценности и самодостаточности личности, гармонии общественных отношений на справедливых, разумных началах. Тем самым, для основных направлений русской религиозной философии в осмыслении толерантности характерен антропоцентризм и панэтизм, а для светского – социальная направленность в достижении коструктивного диалога, мира и согласия.

К третьей группе исследований философского аспекта сущности толерантности необходимо отнести труды современных российских исследователей: Р. Р. Валитова, А. А. Гусейнов, П. В. Степанов, Н. М. Лебедева, В. Ю. Хотинец, Г. У. Солдатова, В. М. Соколов, Л. В. Скворцов, С. К. Бондырев, В. М. Золотухин, В. А. Лекторский, В. А. Тишков, А. П. Садохин, М. Б. Хомякова, а также зарубежных мыслителей (М. Уолцер, П. Николсон, О. Хеффе, Ю. Хабермас). В работах указанных авторов проанализированы исторические предпосылки и социальные аспекты осмысления концепта толерантности как фактора устойчивого и стабильного развития общества в ходе исторической эволюции. Анализ фундаментальных исследований современных российских и зарубежных мыслителей позволил осуществить попытку систематизации огромного потока исследований сущности феномена толерантности.

В четвертой группе источников о сущности толерантности представлены достижения белорусской отечественной мысли в лице таких современных исследователей, как Е. М. Бабосов, Н. Н. Беспамятных, Л. Е. Земляков, А. В. Гурко, В. В. Старостенко, А. В. Верещагина, И. В. Котляров, А. В. Майсюк, О. А. Шипилова, А. И. Тиханский, А.С. Майхрович, В. Яхонт, В. В. Кириенко, И. В. Бусько, А. П. Мельников, Л. И. Науменко, Л. А. Агеева, М. П. Костюк, М. Г. Королев, Л. Г. Титаренко, П. Г. Игнатович, О. В. Батраева, В. А Мельник, Л. И. Науменко, Н. И. Севостьянова, Н. П. Денисюк, которые в своих работах представляют детальный анализ особенностей развития полиэтнических и поликонфессиональных отношений в Беларуси, выявляя исторические и

социокультурные истоки в становлении и развитии толерантности белорусского общества.

Пятая группа представлена работами исследователей, которые рассматривают этническое измерение концепта толерантности, и включает в себя три подгруппы источников. Первая подгруппа представлена зарубежными исследованиями сущностных характеристик этноса и нации в трудах таких авторов, как Д. Юм, Э. Дюркгейм, Л. Г. Морган, М. Мосс, Э. Тайлор, К. Гирц, Ф. Барт, Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох, Э. Геллнер, Л. Гринфельд, Э. Смит, Э. Хобсбаум, Ю. Хабермас. В исследованиях зарубежных авторов представлены различные подходы осмысления этнического и национального концептов в формировании и дальнейшей эволюции общества.

Вторая подгруппа источников представлена этническим направленинм в русской исследовательской школе в трудах С. М. Широкогорова, Ю. В. Бромлея, С. А. Арутюнова, П. И. Кушнер, С. А. Токарева, Г. В. Шелепова, Н. Н. Чебоксарова, В.И. Козлова, Л. Н. Гумилева. Современные российские источники исследования проблем межэтнического взаимодействия в осмыслении сущности феномена толерантности представлены в работах таких исследователей, как Ю. В. Арутюнян, Б. Е. Винер, С. Е. Рыбаков, С. В. Чешко, А. Г. Здравомыслов, С. В. Лурье, В. Ю. Хотинец, Н. Г. Скворцов, М. М. Соколов, И. Ю. Заринов, А. Л. Сафонов, Л. М. Дробижева, Н. М. Лебедева, Т. Г. Стефаненко, Г. У. Солдатова, Н. В. Жукова, И. А. Макарова, З. В. Сикевич, В. А. Тишков и др. В своих работах эти авторы, представляя анализ таких характеристик этничности, как идентичность, идентификация, этноцентризм, интолерантность, предлагают различные подходы к формированию межэтнической толерантности в процессе межкультурного взаимодействия. Изучение понятий «нация» и «национализм» в советской науке осуществлялось в контексте «марксистско-ленинской теории наций» (Ю. И. Семёнов, П. М. Рогачёв, К. Каутский), которые отражали идеологически-нормативный характер советской эпохи. В постсоветский период осмыслению данных феноменов посвящены работы В. В. Коротеевой, С. Е. Рыбакова, И. С. Кона, В. С. Малахова, М. О. Мнацаканяна, С.В. Лурье, В. А Тишкова. В научном дискурсе достаточно широко представлены исследования, анализирующие соотношение этноса и нации в работах А. Л. Сафоновой, С. Г. Кагияна, В. В. Карлова, С.В. Лурье, Ю. И. Семёнова.

Третья подгруппа источников представлена фундаментальными работами белорусских исследователей как в изучении этноса, нации, идентичности, менталитета, так и особенностей этнических, национальных и конфессиональных отношений в поликультурном белорусском обществе.

Экспликация сущности белорусского этноса, самосознания и идентичности представлена в исследованиях Е. М. Бабосова, Н. Н. Беспамятных, Л. И. Науменко, Л. А. Агеевой, В. А. Мельника, В. В. Кириенко, И. В. Бусько, А. П. Мельникова, О. В. Батраевой, П. Г. Игнатовича, А. И. Смолика, В. С. Титова, В. А. Масловой, Л. Г. Титаренко, О. А. Павловской, И.Н. Колядко. Проблематика межконфессиональности является предметом исследования в работах белорусских ученых Л. Е. Землякова, А. В. Гурко, А. В. Верещагиной, В. В. Старостенко, И.В. Котлярова, А. В. Майсюк, О. А. Шипиловой, которые в своих работах рассматривают становление, развитие и сущность поликонфессиональных процессов в белорусском обществе.

В ходе исследования диссертант использовала философские, общенаучные и предметные методы исследования, что в определенном сочетании позволило достичь поставленную цель и решить намеченные задачи. Теоретико-методологической основой диссертации, концептуально связывающей исследование, являются диалектический и системный подходы, позволяющие изучать сложные системные объекты, к числу которых относится предмет диссертационного исследования. В работе используются общенаучные методы анализа и синтеза, обобщения и сравнения, дедукции и индукции, а также метод категориального анализа, применяющийся в диссертации для концептуализации основных понятий.

**Глава 2 «Толерантность как социокультурный феномен: истоки, сущность, социальное значение»** состоит из трех разделов и выводов по главе.

*В разделе 2.1 «Феномен толерантности: генезис, сущность и социокультурные функции»* представлены результаты философско-методологического анализа сущности и специфики феномена толерантности, теоретическое осмысление которого осложнено многогранностью его понимания и осмысления. Показано, что сущность толерантности в общественной жизни заключается в формировании особого типа взаимоотношений субъектов поликультурного социума в процессе коммуникации. Толерантность основана на принятии Другого как самостоятельного субъекта деятельности и детерминирована рефлексией над сознательным допущением Иного. Автором систематизированы подходы к определению данного понятия, уточнено его философское содержание, выработано рабочее определение, в рамках которого толерантность понимается как конструктивное восприятие инаковости при допустимости отличительных особенностей Другого. Толерантность рассматривается как моральное качество личности, детерминирующее терпимое отношение к другим людям, независимо от их этнической, национальной либо культурной

принадлежности, терпимое отношение к иного рода взглядам, нравам, привычкам, а также к специфическим особенностям различных культурных групп и к их представителям.

*В разделе 2.2 «Тенденции эволюции толерантности: обретения и опасности»* автор выявляет как созидательный потенциал толерантности в развитии социума, так и потенциальные и актуальные риски и угрозы данного феномена. Осмысливая толерантность как фактор развития современного поликультурного общества, показано, что в процессе межэтнического и межконфессионального взаимодействия неизбежны ситуации конфликтности, возникновение которых на этнической и конфессиональной почве связано с осознанием субъектами своей культурной уникальности, с желанием сохранить ее и, противопоставив себя другим, обособиться от иных социальных групп. Поэтому роль и значение толерантности в поликультурном обществе с этической и социокультурной точек зрения заслуживает позитивной оценки, исключая случаи, когда бесконтрольное проявление толерантности доведено до абсурда и представляет социальную опасность для современного общества. При конструировании взаимного диалога субъектов взаимодействия необходимо определить границы толерантности, так как установка на принятие инаковости не безгранична и может привести к своей обратной стороне – нетерпимости, конфликтности и конфронтации, если будут нарушены границы Другого. В повседневной жизни нетерпимость проявляется в деструктивности, фанатизме, оскорблениях, а в государственном масштабе ведет к экстремизму, дискриминации, преследованиям по национальному, этническому, конфессиональному признакам, а также к нарушениям основ современного демократического общества.

*В разделе 2.3 «Социокультурное конструирование толерантности: механизмы и принципы реализации»* представлена теоретическая экспликация механизмов и принципов социокультурного конструирования толерантности. Толерантность в современном социокультурном пространстве представляет собой не просто теоретический концепт, а характеристику реального повседневного поведения и взаимоотношений между людьми в социуме, основной базис которой составляет согласованность действий, принятие и восприятие иного образа жизни, иной системы норм и ценностей. Выявленные *механизмы* (признание, эмпатия, понимание, принятие) и *принципы* реализации толерантности (разнообразия, бесконфликтности, компромисса и консенсуса, межкультурной компетентности, сотрудничества и конструктивного диалога, равноправия, свободы выбора культурной идентичности и самоидентификации, наличия культурных границ, накопления социальных знаний) составляют основу для социокультурного

конструирования толерантности. Комплексное видение всех субъектов взаимодействия, а также осознание своего Я в контексте восприятия инаковости Другого проявляется в процессе конструирования оптимальной социокультурной коммуникации.

**Глава 3 «Межэтническая толерантность в современном социокультурном пространстве Республики Беларусь: характерные черты и специфика проявления»** включает три раздела и выводы по главе.

*В разделе 3.1 «Исторический опыт как фактор формирования толерантного менталитета белорусов»* была осуществлена историко-культурная реконструкция формирования межэтнической толерантности на основе формирования ментальных характеристик белорусского этноса. Полиэтнический и поликонфессиональный состав современного белорусского общества является результатом его исторического развития. Показано, что процесс накопления исторического опыта способствовал формированию толерантного менталитета белорусов на основе принципов взаимного интереса и сотрудничества тех этнических и конфессиональных сообществ, которые сформировались и функционировали в процессе эволюции поликультурного белорусского общества. Были выделены основные факторы формирования толерантного менталитета белорусов: геополитическое положение между Западом и Востоком; исторические события, связанные с вхождением в различные государственные объединения; поликонфессиональный и полиэтнический состав населения; коллективно-родовой генотип, основу которого составляет сотрудничество и взаимопонимание.

*В разделе 3.2 «Основание, предпосылки и формы объективации межэтнической толерантности»* представлен анализ тех оснований и предпосылок, которые способствуют сохранению основ межэтнической толерантности в современном белорусском социуме. Эксплицируя поликультурную ситуацию Республики Беларусь, автор выделил следующие предпосылки межэтнической толерантности: исторически сложившаяся полиэтничность белорусского общества, поликонфессиональность, последовательный процесс формирования белорусской государственности, геополитическое и географическое расположение территории проживания белорусов, формирование идентичности и толерантного менталитета. В данном разделе также выявлены и проанализированы формы объективации межэтнической толерантности, которые проявляются в онтологическом, гносеологическом, аксиологическом и этическом аспектах толерантности. Автор подчеркивает необходимость и важность аксиологической и этической форм объективации толерантности в процессе взаимодействия. При этом отмечается, что толерантность не является только нравственной

характеристикой отдельного человека, а своеобразной технологией реализации совместного взаимодействия людей для достижения единых целей через уравновешивание интересов и для убеждения сотрудничающих сторон в необходимости поиска взаимоприемлемого диалога и сотрудничества.

*В разделе 3.3 «Перспективы развития и специфика проявления межэтнической толерантности в современном белорусском обществе»* автор отмечает, что для перспективного развития толерантности в современном социуме важно поддержать реализацию ее тех позитивных обретений и проявлений в повседневной жизни, которые будут доминировать и способствовать конструктивности и эффективности взаимодействия субъектов в условиях поликультурного социума. Белорусское общество нуждается в создании такой философии толерантности, которая станет реальной альтернативой антикультуре, порождающей кризис материальных и нравственных ресурсов, необходимых для стабильности развития социума. Для поддержания и продвижения сущностных основ и характеристик толерантности в современном белорусском обществе автором обозначена необходимость создания социальных программ по формированию толерантного мировоззрения в социуме: «Формирование межэтнической толерантности в современном белорусском обществе», «Толерантность и необходимость противостояния экстремизму в молодежной среде современного белорусского общества», которые должны быть направлены на поиск эффективных способов воспитания молодого поколения современного белорусского общества в контексте межэтнической толерантности. Обоснован тезис о том, что поддержание межэтнической толерантности в процессе социальной коммуникации в поликультурном обществе и ее эффективная реализация должны стать составляющей государственной идеологии и политического развития Республики Беларусь. Межэтническая толерантность является базовым ресурсом социальной коммуникации в современном поликультурном белорусском обществе.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

### Основные научные результаты диссертации

1. Осмысление генезиса концепта «толерантность» позволило выявить, что, формируясь на протяжении столетий в различных культурах, толерантность имеет полисемантическое значение и многообразие смысловых оттенков, таких как «терпение», «терпимость», «допущение», «снисходительность». Проанализировав сущность толерантности, было определено, что данный феномен является основой социального бытия в поликультурном мире. В авторской трактовке под толерантностью

понимается особый тип взаимоотношений субъектов в процессе совместной коммуникации, выражение нравственной культуры и форма саморефлексии, где толерантность подразумевает принятие другого как самостоятельного субъекта и, включаясь в образ жизни этого Другого, предопределяет рефлексию над сознательным выбором допущения Иного.

Этапы эволюции толерантности отражают усиление тенденции возрастания значения толерантности в движении социума от монологичности к диалогичности. Необходимо отметить, что тенденции развития толерантности многообразны и противоречивы, так как наряду с позитивными измерениями, такими как уважение Иного: иного опыта, иного образа жизни, системы норм и ценностей гуманного общества – проявляются тенденции размывания этических норм, несоблюдение границ дозволенного и недопонимание между субъектами взаимодействия.

Исследование основных тенденций эволюции толерантности выявило как созидательные, так и деструктивные измерения ее потенциала, которые способны проявляться в современном социуме. Так, среди позитивных обретений толерантности были отмечены достижение единства, согласия и взаимопонимания в поликультурном мире, принятие и адекватное понимание многообразия культур мира на основе признания прав, норм и ценностей других субъектов взаимодействия, способность постигать разнообразные аспекты истины или осознавать ограниченность истин. Анализ толерантности, помимо позитивных проявлений, выявил и определенные опасности, такие как легализация разнообразных девиаций и нивелирование общечеловеческих норм и ценностей (например, легализация однополых браков, правовой статус нетрадиционной сексуальной ориентации), конформизм, равнодушие, презрение, враждебность, конфликтность, что ведет к деструктивности человеческого существования [3–А; 5–А; 6–А; 21–А; 26–А; 27–А; 28–А; 35–А].

2. Толерантность как основа взаимодействия в поликультурном обществе формировалась на протяжении столетий, и этот процесс продолжается до настоящего времени. Имея разносторонние значения, принцип толерантности находится в диалектическом взаимодействии с процессом эволюции социокультурной системы, в которой многообразные проявления нетерпимости требуют новых и эффективных средств ее преодоления.

Авторская системная модель понимания толерантности, построенная на триедином определении толерантности как процесса, исследовательского направления и философии жизни в поликультурном мире, позволяет реконструировать исследуемую научную традицию в единстве ее структурного и функционального аспектов, определить ее научный статус.

Обоснование роли и выявление функций межэтнической толерантности в социокультурном конструировании современного социума, реализация ее коммуникативного потенциала в поликультурном обществе основаны на содействии личности в нейтрализации установок межэтнической интолерантности и этноцентризма, удовлетворении психологических потребностей в формировании и поддержании идентичности, позитивной самооценки, внутренне непротиворечивой и устойчивой картины мира, реализуемых путем формирования установок межэтнической толерантности. Современное поликультурное и полиэтничное сообщество нуждается в создании такой философии толерантности, которая применительно к современной ситуации будет обеспечивать самосохранение социума и цивилизации в целом. Только при выполнении этого условия возможно установление основных принципов образа жизни и отношений, которые можно считать реальной альтернативой антикультуре, порождающей катастрофический кризис моральных и нравственных ресурсов, необходимых для стабильности развития социума.

Социокультурное конструирование толерантности позволяет сформулировать основные механизмы и принципы ее реализации. Так были выделены базовые социокультурные механизмы, способствующие обеспечению устойчивой гармонии в процессе межкультурного взаимодействия и готовности к сотрудничеству между субъектами, различающимися по своим убеждениям и культурным кодам, что способствует повышению эффективности межэтнического, межконфессионального и, в целом, межличностного диалога.

К выявленным базовым механизмам относятся *принятие, признание, сопереживание и понимание*. Основу механизмов реализации толерантности в процессе коммуникации между различными субъектами взаимодействия составляет согласованность их действий, понимание и принятие отличий Другого. На наш взгляд, выявленные механизмы смогут влиять как на конструирование межэтнической толерантности в современном поликультурном социуме, так и на недопустимость бесконтрольного проявления толерантности.

Помимо механизмов, при конструировании и функционировании толерантности были определены принципы формирования и реализации толерантности в социокультурном пространстве: разнообразия, бесконфликтности, компромисса и консенсуса, межкультурной компетенции, сотрудничества и конструктивного диалога, равноправия, свободы выбора культурной идентичности и самоидентификации, принцип наличия культурных границ, накопления социальных знаний, социальной стабильности. Анализ основных принципов социокультурного

конструирования толерантности позволяет утверждать, что их соблюдение возможно только при осознанном принятии толерантных позиций каждым субъектом взаимодействия поликультурного сообщества [4–А; 6–А; 15–А; 17–А–19–А; 22–А; 24–А; 31–А; 32–А; 34–А; 35–А; 37–А; 39–А; 40–А; 48–А; 52–А; 53–А].

3. Процесс накопления исторического опыта поспособствовал формированию толерантного менталитета белорусов на основе принципов взаимного интереса и сотрудничества тех этнических и конфессиональных сообществ, которые сформировались и функционировали в процессе своего эволюционного развития в составе поликультурного белорусского общества. Историческими предпосылками формирования толерантного менталитета белорусов, а также становления и развития межэтнической толерантности в белорусском обществе являлось пребывание белорусских земель в различных государственных образованиях на протяжении своего исторического пути, что стало фактором усвоения опыта разных политических и социокультурных систем. Тем самым сформировался уникальный толерантный менталитет белорусского общества, под которым мы понимаем систему социально-психологических особенностей поликультурной общности, исторически сформировавшейся под влиянием различных социокультурных условий бытия. Результатом данного процесса стал особый генотип культуры, которому свойственно воспринимать и принимать Иное, отличное от своего, не отказываясь от собственной уникальности. Толерантный менталитет белорусов подразумевает готовность субъектов поликультурного взаимодействия ко внутренне осознанному восприятию иных социокультурных кодов, избеганию каких-либо конфронтаций в межэтнических, межконфессиональных отношениях и стремлению к мирному сосуществованию и взаимопониманию на основе конструктивного диалога.

Существование общекультурного единого пространства на территории современной Беларуси представляет собой процесс формирования способов и форм толерантного сознания, мышления и поведения его носителей. Межэтническая толерантность в социокультурном пространстве современного белорусского общества реализуется в таких формах объективации, как онтологическая, гносеологическая, аксиологическая и этическая. Основанием для сохранения и поддержания межэтнической толерантности в современном белорусском обществе являются, прежде всего, мирный и конструктивный диалог, морально-нравственные позиции субъектов взаимодействия по отношению к другим, сопереживание и способность к сотрудничеству и принятию Иного. Тем самым, толерантность является необходимым условием для диалога культур в поиске социальных,

этноконфессиональных, политических и социально-экономических компромиссов и консенсусов во взаимодействии, что является основой стабильности и целостности белорусского поликультурного общества [1–А; 3–А; 7–А–10–А; 12–А; 13–А; 19–А; 27–А; 29–А; 30–А; 32–А; 38–А; 42–А; 47–А; 51–А].

4. Анализ исторически сложившейся этнокультурной ситуации в Беларуси, грамотно разработанная нормативно-правовая база и последовательная политика белорусского государства позволяют утверждать, что у толерантности как типа межэтнических отношений в современном социокультурном пространстве Республики Беларусь есть обоснованные перспективы развития. При этом необходимо отметить, что поддержание и дальнейшее функционирование основ межэтнической толерантности возможно лишь при условии сохранения культурного плюрализма, предусматривающего мирное сосуществование различных культурных структурных элементов (этносы, конфессии), но при этом ни одна из них не должна претендовать на безусловное доминирование. В качестве основных перспективных направлений развития толерантности в современном социуме важно поддержать реализацию ее позитивных обретений и проявлений в повседневной жизни. Белорусское общество нуждается в создании такой философии толерантности, которая будет применима к современным условиям самосохранения социума и цивилизации в целом. Только при определении этих условий возможно установление основных принципов образа жизни и отношений, которые можно считать реальной альтернативой антикультуре, порождающей кризис материальных и нравственных ресурсов, необходимых для стабильного развития социума.

Для обеспечения конструктивного развития современного белорусского общества необходимо не только теоретическое осмысление проблемы межэтнической толерантности, но и создание реальных социальных программ по формированию толерантного мировоззрения в социуме, которые могут быть использованы в повседневной жизни. Такие социальные программы, прежде всего, должны быть направлены на поиск эффективных механизмов воспитания молодого поколения современного белорусского общества в контексте межэтнической толерантности, основанной на принятии и уважительном отношении к отличительным особенностям другой (иной) культуры [2–А; 10–А–14–А; 16–А; 20–А; 23–А; 25–А; 33–А; 36–А; 38–А; 41–А; 43–А–46–А; 48–А; 49–А; 50–А; 54–А–57–А].

**Рекомендации по практическому использованию результатов**

Результаты диссертационного исследования призваны расширить базу знаний отечественных исследователей в сфере изучения межэтнической толерантности, способствовать более полному теоретическому осмыслению

феномена толерантности, открывают возможности построения теоретической модели, синтезирующей достижения отечественной, российской и зарубежной научной мысли в контексте теоретического осмысления исследуемого феномена.

Выводы и ключевые положения диссертационного исследования могут послужить базой для научного обоснования межкультурной стратегии политики и идеологии белорусского государства, разработки концепции межкультурного образования, учебно-программной документации, пособий по формированию основ межэтнической толерантности, курсов и спецкурсов философско-культурологического цикла, тематики курсовых и дипломных работ, магистерских диссертаций.

Результаты диссертационного исследования эффективно используются при организации воспитательного и учебного процессов в учреждении образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» (акты внедрения от 10.04.2025 № 03-8/009, № 03-9/019).

## СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ СОИСКАТЕЛЯ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ

### Статьи в научных изданиях, соответствующих п. 19 Положения о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий в Республике Беларусь

1–А. Боярчук, Т. Н. Формы и способы конструирования межэтнической толерантности в условиях Пограничья (на примере Западного региона Беларуси) / Т. Н. Боярчук // Ученые записки ВГУ им. П. М. Машерова : сб. науч. тр. / ВГУ имени П. М. Машерова ; редкол.: А. В. Егоров (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2019. – Т. 30. – С. 69–76.

2–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность как фактор устойчивого развития современного белорусского общества / Т. Н. Боярчук // Веснік Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітета імя Янкі Купалы. Серыя 1, Гісторыя і археалогія. Філасофія. Паліталогія. – 2019. – Т. 11, № 1. – С. 98–107.

3–А. Боярчук, Т. Н. Генезис, сущность и формы объективации толерантности в социокультурном пространстве / Т. Н. Боярчук // Ученые записки ВГУ им. П. М. Машерова : сб. науч. тр. / ВГУ имени П. М. Машерова ; редкол.: В. В. Богатырёва (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2021. – Т. 33. – С. 119–127.

4–А. Боярчук, Т. Н. Социокультурное конструирование толерантности: механизмы и принципы реализации / Т. Н. Боярчук // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия Е, Педагогические науки. – 2023. – № 2. – С. 105–111.

5–А. Боярчук, Т. Н. Тенденции эволюции толерантности: обретения и опасности / Т. Н. Боярчук // Веснік Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітета імя Янкі Купалы. Серыя 1, Гісторыя і археалогія. Філасофія. Паліталогія. – 2024. – Т. 16, № 1. – С. 122–131.

6–А. Боярчук, Т. Н. Философское содержание концепта толерантности: от конфликта к пониманию / Т. Н. Боярчук // Веснік Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 1, Гісторыя і археалогія. Філасофія. Паліталогія. – 2025. – Т. 17, № 2. – С. 108–116.

### Статьи в научных журналах и сборниках научных статей

7–А. Боярчук, Т. Н. Коллективная историческая память как социокультурный феномен сохранения этнической идентичности / Т. Н. Боярчук // Культура, наука, образование в современном белорусском обществе : сб. науч. тр. / ГрГУ им. Я. Купалы ; под ред. чл.-кор. НАН Беларуси В. К. Пестиса – Гродно,2004. – Т. 3, ч. 5. – Гродно, 2004. – С. 91–95.

8–А. Боярчук, Т. Н. Проблема изучения пограничья как социокультурного феномена / Т. Н. Боярчук // Сельское хозяйство –

проблемы и перспективы : сб. науч. тр. / ГГАУ ; под ред. чл.-кор. НАН Беларуси В. К. Пестиса. – Гродно, 2005. – Т. 1. – С. 169–173.

9–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность как фактор оптимизации межкультурного диалога / Т. Н. Боярчук // Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы ; редкол.: М. А. Можейко (отв. ред.) и др. – Гродно, 2008. – С. 263–268.

10–А. Боярчук, Т. Н. Этнонациональная и поликонфессиональная ситуация современной Гродненщины / Т. Н. Боярчук // Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы ; редкол.: М. А. Можейко (отв. ред.) [и др.]. – Гродно, 2010. – С. 148–152.

11–А. Боярчук, Т. Н. Культура этноконфессиональных отношений как социальный феномен современного белорусского общества / Т. Н. Боярчук // Вести Института современных знаний. – 2011. – № 3 (48). – С. 70–74.

12–А. Боярчук, Т. Н. Культура межэтнических отношений современного белорусского общества: теоретико-методологические аспекты исследования / Т. Н. Боярчук // Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы ; редкол.: М. А. Можейко (гл. ред.) [и др.]. – Гродно, 2012. – С. 391–395.

13–А. Боярчук, Т. Н. Влияние исторического прошлого на менталитет белорусов / Т. Н. Боярчук // Історичні і політологічні дослідження : науковы журнал. Видання Донецкого національного університету, історічны факультет. – 2012. – № 1 (49) – С. 280–291.

14–А. Боярчук, Т. Н. Фестивали национальных культур как символ солидарности народов Беларуси / Т. Н. Боярчук // Социально-психологические проблемы современного общества и человека: пути решения : сб. науч. ст. / сост.: Г. А. Качан, С. Д. Матюшкова ; под науч. ред. А. П. Орловой; отв. за выпуск С. А. Моторов. – Витебск, 2013. – С. 212–213.

15–А. Боярчук, Т. Н. Специфика этнической самоидентификации жителей современной Беларуси / Т. Н. Боярчук // Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы ; редкол. : М. А. Можейко (гл. ред.), С. В. Донских, С. Л. Вилейко. – Гродно, 2014. – С. 19–24.

16–А. Боярчук, Т. Н. Межэтническая толерантность в условиях пограничья культур (на примере Гродненской области) / Т. Н. Боярчук // Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе : сб. науч. тр. / ГрГУ им. Я. Купалы ; отв. ред. М. А. Можейко; редкол.: С. В. Донских, С. Л. Вилейко. – Гродно, 2017. – С. 14–19.

17–А. Боярчук, Т. Н. Проблема самоидентификации личности в мультикультурном пространстве современного мира / Т. Н. Боярчук // Актуальные проблемы мировой художественной культуры : сб. науч. ст. : в 2 ч. / ГрГУ им. Я. Купалы ; гл. ред. Т. Г. Барановская ; ред. кол. : Т. Г. Барановская [и др.]. – Гродно, 2018. – Ч. 1. – С. 43–47.

18–А. Боярчук, Т. Н. Социокультурное конструирование межэтнической толерантности в условиях Пограничья / Т. Н. Боярчук // Беларусь у кантэксце еўрапейскай гісторыі: асоба, грамадства, дзяржава : зб. навук. арт., прысвеч. 80-годдзю Гродзен. дзярж. ун-та імя Янкі Купалы і 65-годдзю гіст. адукацыі ў Гродзен. дзярж. ун-це імя Янкі Купалы : у 2 ч. / ГрДУ імя Янкі Купалы ; гал. рэд.: А. А. Каваленя, І. Ф. Кітурка ; рэдкал.: А. А. Каваленя [і інш.]. – Гродна, 2019. – Ч. 2. – С. 9–12.

19–А. Боярчук, Т. Н. Сущность и формы объективации толерантности в социокультурном пространстве Республики Беларусь / Т. Н. Боярчук // Менталитет славян и интеграционные процессы : история, современность, перспективы : сб. науч. тр. / под общ. ред. В. В. Кириенко. – Гомель, 2021. – С. 32–34.

20–А. Боярчук, Т. Н. Тенденции и перспективы развития межэтнических отношений на белорусско-польско-литовском пограничье / Т. Н. Боярчук // Беларусь у кантэксце еўрапейскай гісторыі: асоба, грамадства, дзяржава : зб. навук. арт. / ГрДУ імя Янкі Купалы ; гал. рэд.: А. А. Каваленя, І. Ф. Кітурка ; рэдкал. : В. Л. Лакіза [і інш.]. – Гродна, 2021. – С. 369–373.

21–А. Боярчук, Т. Н. Теоретико-методологические аспекты изучения коллективной памяти в философии повседневности / Т. Н. Боярчук // Актуальные проблемы мировой художественной культуры : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Янки Купалы ; редкол. : Т. Г. Барановская (отв. за выпуск), Г. В. Заднепровская, А. И. Бурчик. – Гродно, 2021. – С. 3–9.

22–А. Боярчук, Т. Н. Межэтническая толерантность в условиях пограничья: механизмы и принципы реализации / Т. Н. Боярчук // Социальные, культурные и коммуникативные практики в динамике общественного развития : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Янки Купалы ; гл. ред. В. А. Белозорович ; редкол.: С. В. Адамович [и др.] – Гродно, 2022. – С. 29–35.

23–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность как основа развития целостности и стабильности современного белорусского общества / Т. Н. Боярчук // Беларусь у кантэксце еўрапейскай гісторыі: асоба, грамадства, дзяржава : зб. навук. арт. / ГрДУ імя Янкі Купалы ; гал. рэд.: А. А. Каваленя, І. Ф. Кітурка ; рэдкал.: В. Л. Лакіза [і інш.] ; рэцэнзенты: М. М. Мязга, П. Т. Сцяцкевіч. – Гродна, 2023. – С. 354–357.

24–А. Боярчук, Т. Н. Механизмы формирования и проявления толерантного сознания / Т. Н. Боярчук // Язык. Коммуникация. Культура : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Янки Купалы ; МГУ им. М. В. Ломоносова» ; гл. ред. С. В. Адамович ; редкол.: В. А. Белозорович, Л. В. Рычкова, Н. Н. Овчинникова. – Брест, 2024. – С. 136–141

25–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность и проблема противостояния экстремизму в молодежной среде современного белорусского общества / Т. Н. Боярчук // Социальные, культурные и коммуникативные практики в динамике общественного развития : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Янки Купалы ; гл. ред. В. А. Белозорович ; редколлегия: В. Н. Ватыль [и др.] ; рецензенты: Н. Л. Мысливец, А. К. Гецевич. – Гродно, 2024. – С. 281–286.

26–А. Боярчук, Т. Н. Межэтническая толерантность как фактор благополучия в современном социокультурном пространстве Республики Беларусь / Т. Н. Боярчук // Междисциплинарный подход к изучению благополучия человека : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Янки Купалы ; гл. ред. В. А. Белозорович ; редколлегия: В. А. Белозорович ; рецензенты: С. А. Ситкевич, С. А. Пивоварчик. – Гродно, 2025. – С. 582–588.

**Материалы конференций**

27–А. Боярчук, Т. Н. «Я» и «Другой» в этническом самосознании / Т. Н. Боярчук, Г. Н. Щелбанина // Этносоциальные и конфессиональные процессы в трансформирующемся обществе : материалы Междунар. науч. конф., Гродно, 15–16 нояб. 2001 г. : в 2 ч. / ГрГУ им. Я. Купалы ; отв. ред. У. Д. Розенфельд ; ред. кол.: Ч. С. Кирвель [и др.]. – Гродно, 2001. – Ч. 1. – С. 85–88.

28–А. Розенфельд, У. Д. Проблемы этнического самосознания пограничного региона / У. Д. Розенфельд, Т. Н. Боярчук // Социокультурные аспекты межъязыковой коммуникации : материалы Междунар. науч. конф., Гродно, 16–17 окт. 2002 г. / ГрГУ им. Я. Купалы ; под ред. Л. М. Середа. – Гродно, 2004. – С. 52–58.

29–А. Боярчук, Т. Н. Проблемы этнического образа в описании пограничного региона / Т. Н. Боярчук // Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе : материалы Междунар. науч. конф., Гродно, 5–6 июня 2003 г. / ГрГУ им. Я. Купалы ; ред. кол.: У. Д. Розенфельд [и др.]. – Гродно, 2003. – С. 10–12.

30–А. Боярчук, Т. Н. Влияние процесса глобализации на традиционные формы взаимодействия этносов региона пограничья / Т. Н. Боярчук // Восточнославянские страны в эпоху глобализации: выбор путей развития : материалы Междунар. науч. конф., Гродно, 26–27 нояб. 2003 г. / ГрГУ им. Я. Купалы, БГУ, РИВШ ; под ред. Ч. С. Кирвеля ; ред. кол.:

В. В. Карпинский, А. А. Бородич, Ч. С. Кирвель. – Гродно, 2003. – С. 496–505.

31–А. Боярчук, Т. Н. Пограничье как пространство для диалога культур / Т. Н. Боярчук // Актуальные проблемы мировой художественной культуры : материалы Междунар. науч. конф., Гродно, 25–26 марта 2004 г. : в 2 ч. / ГрГУ им. Я. Купалы ; отв. ред. У. Д. Розенфельд. – Гродно, 2004. – Ч. 1. – С. 100–103.

32–А. Боярчук, Т. Н. Формирование культуры толерантности в межэтническом регионе (на примере Западной Беларуси) / Т. Н. Боярчук // Идентичность и толерантность в многоэтничном гражданском обществе : материалы III Междунар. семинара, Алушта, 11–14 мая 2004 г. ; под общ. ред. Т. А. Сенюшкиной. – Симферополь, 2004. – С. 33–36.

33–А. Боярчук, Т. Н. Специфика межэтнической коммуникации в регионе пограничья / Т. Н. Боярчук // Язык, общество и проблемы межкультурной коммуникации : материалы Междунар. науч. конф., Гродно, 23–24 нояб. 2004 г. : в 2 ч. / ГрГУ им. Я. Купалы ; отв. ред. Л. М. Середа. – Гродно, 2005. – Ч. 2. – С. 13–18.

34–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность как одна из форм реализации модели этнической самоидентификации / Г. Н. Щелбанина, Т. Н. Боярчук // Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе : материалы Междунар. науч. конф., Гродно, 8–9 дек. 2005 г. / ГрГУ им. Я. Купалы ; отв. ред. М. А. Можейко. – Гродно, 2006. – С. 66–71.

35–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность как феномен культуры / Т. Н. Боярчук // Актуальные проблемы мировой художественной культуры : материалы Междунар. науч. конф., Гродно, 23–24 марта 2006 г. : в 2 ч. / ГрГУ им. Я. Купалы ; отв. ред. В. А. Мистюк. – Гродно, 2006. – Ч. 1 – С. 74–77.

36–А. Боярчук, Т. Н. Феномен толерантности в современном социокультурном пространстве / Т. Н. Боярчук // Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе : материалы Междунар. науч. конф., Гродно, 8–9 дек. 2006 г. / ГрГУ им. Я. Купалы ; редкол.: М. А. Можейко (отв. ред.), Н. Н. Беспамятных, С. В. Донских. – Гродно, 2007. – С. 195–201.

37–А. Боярчук, Т. Н. Межкультурный диалог и феномен толерантности: теоретические предпосылки исследования / Т. Н. Боярчук // Язык, общество и проблемы межкультурной коммуникации : материалы Межд. науч. конф., Гродно, 22–23 нояб. 2007 г. : в 2 ч. / ГрГУ им. Я. Купалы ; в 2 ч. / отв. ред. Л. М. Середа; ред. кол.: С. В. Гринев-Гриневич, И. Ф. Ухванова-Шмыгова. – Гродно, 2007. – Ч. 1. – С. 49–53.

38–А. Боярчук, Т. Н. Феномен толерантности в условиях современного межкультурного взаимодействия / Т. Н. Боярчук // Личность–слово–социум : материалы IX Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 29–30 апр. 2009 г. / БГПУ им. М. Танка : в 2 ч. / редкол.: В. В. Фалалеев (отв. ред.), А. Н. Андреев, Н. М. Демченкова и др. – Минск, 2009. – Ч. 1. – С. 49–53.

39–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность как фактор оптимизации межкультурного диалога / Т. Н. Боярчук // Культура, наука, образование в современном обществе : материалы IV Междунар. науч. конф., Гродно, 14–15 мая 2009 г. / ГрГАУ ; ред. кол.: В. В. Барабаш, В. В. Голубович, Л. Л. Мельникова. – Гродно, 2009. – С. 283–287.

40–А. Боярчук, Т. Н. Конструирование этноконфессиональной толерантности в условиях Пограничья / Т. Н. Боярчук // Народы, культуры и социальные процессы на пограничье : материалы Междунар. науч. конф., Гродно, 22–23 февр. 2010 г. / ГрГУ им. Я. Купалы ; редкол.: Э. Н. Мазько (отв. ред.) [и др]. – Гродно, 2010. – С. 195–198.

41–А. Боярчук, Т. Н. Художественное наследие белорусской культуры в формировании толерантности современного общества / Т. Н. Боярчук // Актуальные проблемы мировой художественной культуры : материалы VII Междунар. науч. конф., посвящ. памяти проф. У. Д. Розенфельда : Гродно, 16–17 окт. 2014 г. : в 2 ч / ГрГУ им. Я. Купалы ; гл. ред. Т. Г. Барановская ; ред. кол.: Д. Стракшене [и др.]. – Гродно, 2015. – Ч. 1. – С. 88–92.

42–А. Боярчук, Т. Н. Формирование и реализация культуры межэтнической толерантности в условиях Пограничья (на примере Западного региона Беларуси) / Т. Н. Боярчук // Шлях да ўзаемнасці = Droga du wzajemnosci : матэрыялы XX Міжнар. навук. канф., Гродна, 23–24 каст. 2014 г. / рэдкал. Я. Панькоў, В. А. Апановіч, Д. С. Томчык, В. Панькова, В. Л. Варановіч, С. У. Амелька. – Мінск, 2015. – С. 337–341.

43–А. Боярчук, Т. Н. Формирование толерантности в условиях современного процесса образования и воспитания молодежи Республики Беларусь / Т. Н. Боярчук // Совершенствование системы подготовки кадров в вузе : материалы VI Междунар. науч. конф., Гродно, 14 нояб. 2014 г. / ГрГУ им. Я. Купалы ; редкол.: А. К. Лушневский [и др.]. – Гродно, 2014. – С. 256–260.

44–А. Боярчук, Т. Н. Этноконфессиональная культура как социальный феномен белорусского общества / Т. Н. Боярчук // Европа: актуальные проблемы этнокультуры : материалы VIII Междунар. науч.-теор. конф., Минск, 22 дек. 2014 г. / БГПУ им. М. Танка ; редкол. В. В. Тугай (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2015. – С. 285–286.

45–А. Боярчук, Т. Н. Феномен толерантности в современном мультикультурном обществе: междисциплинарный аспект исследования / Т. Н. Боярчук // Государства Центральной и Восточной Европы в исторической перспективе : сб. науч. ст. по материалам II Междунар. науч. конф. «Социальные, политические и культурные процессы на территории Центральной и Восточной Европы в исторической перспективе», Пинск, 24–25 нояб. 2017 г. : в 2 ч. / Полес. гос. ун-т ; под ред. Р. Б. Гагуа. – Пинск, 2017. – Ч. 1. – С. 133–137.

46–А. Боярчук, Т. Н. Межэтнический конфликт как социальная проблема в условиях современного глобального мира / Т. Н. Боярчук // Национальные культуры в межкультурной коммуникации : сб. науч. ст. по материалам III Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 12–13 апр. 2018 г. / редкол.: Э. А. Усовская, [и др.]. – Минск, 2018. – С. 372–380.

47–А. Боярчук, Т. Н. Исторический опыт как фактор формирования этнической идентичности и толерантного менталитета белорусов / Т. Н. Боярчук // Историческая память о Беларуси как фактор консолидации общества : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 26–27 сент. 2019 г. – Минск, 2019. – С. 202–204.

48–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность в контексте межэтнических отношений пограничных регионов Западной Беларуси / Т. Н. Боярчук // Социальное знание в современном обществе : проблемы, закономерности, перспективы : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 14–15 нояб. 2019 г. – Минск, 2019. – С. 144–147.

49–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность в контексте этнических взаимодействий современного белорусского общества: сущность и социокультурные функции / Т. Н. Боярчук // Новые коммуникативные технологии и современное белорусское общество : электр. сб. ст. II Междунар. науч. конф., Новополоцк, 22–23 апр. 2021 г. – Новополоцк, 2022. – С. 59–63.

50–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность в контексте формирования современного поликультурного общества / Т. Н. Боярчук // Инновационные процессы в художественном образовании: стратегия, теория и практика развития : сб. матер. Междунар. науч.-практ. онлайн-конф., Ташкент, 21 дек. 2021 г. – Ташкент, 2021. – С. 67–72.

51–А. Боярчук, Т. Н. Предпосылки и формы объективации межэтнической толерантности в современном социокультурном пространстве Республики Беларусь / Т. Н. Боярчук // Беларусь у гістарычнай рэтраспектыве XIX–XXI стагоддзяў: этнакультурныя і нацыянальна-дзяржаўныя працэсы : матэрыялы Рэсп. навук. канф., Гомель, 26 кастр.

2023 г. / ГДУ імя Ф. Скарыны ; рэдкал. : А. Р. Яшчанка (гал. рэд.) [і інш.]. – Гомель, 2023. – С. 17–22.

52–А. Боярчук, Т. Н. Феномен толерантности в мировой культуре: генезис, сущность и социокультурные функции / Т. Н. Боярчук // Актуальные проблемы мировой художественной культуры : сб. науч. ст. XI Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. памяти проф. У. Д. Розенфельда, Гродно, 18 окт. 2023 г. / ГрГУ им. Янки Купалы ; отв. ред. Т. Г. Барановская ; редкол.: Т. Г. Барановская [и др.]. – Гродно, 2023. – С. 14–23.

53–А. Боярчук Т. Н. Толерантность как основа конструктивного диалога межкультурной коммуникации в индустрии гостеприимства / Т. Н. Боярчук // Грани гостеприимства – 2023 : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Казань, 10 нояб. 2023 г. / Казанс. инновац. ун-т. – Казань, 2024. – С. 255–258.

**Тезисы докладов**

54–А. Боярчук, Т. Н. Толерантность как основа образовательного процесса в условиях межкультурного пограничья / Т. Н. Боярчук // ТехноОБРАЗ 2003 : Технологии непрерывного образования и творческого саморазвития личности студентов в высшей школе : тез. докл. IV Междунар. науч. конф., Гродно, 11–12 апр. 2003 г. : в 2 ч. / ГрГУ им. Я. Купалы ; БГУ ; отв. ред. В. П. Тарантей. – Гродно, 2003. – Ч. 1. – С. 10–13.

55–А. Боярчук, Т. Н. Реализация государственной политики Республики Беларусь в сфере сохранения и развития национальных культур / Т. Н. Боярчук // Белорусская политология: многообразие в единстве – IV: Республика Беларусь в глобализирующемся мире : тез. докл. IV Междунар. науч.-практ. конф., Гродно, 13–14 мая 2010 г. : в 2 ч. / ГрГУ им. Я. Купалы ; редкол.: В. Н. Ватыль (отв. ред.) [и др]. – Гродно, 2010. – Ч. 1. – С. 29–31.

56–А. Боярчук, Т. Н. Деятельность культурно-общественных объединений в осуществлении этнокультурной политики Республики Беларусь / Т. Н. Боярчук // Белорусская политология: многообразие в единстве. Политическое знание в современном социальном и образовательном пространстве : тез. докл. V Междунар. науч.-практ. конф., Гродно, 17–18 мая 2012 г. : в 2 ч. / редкол.: В. Н. Ватыль (гл. ред.) [и др]. – Гродно, 2012. – Ч. 1. – С. 66–70.

57–А. Боярчук, Т. Н. Механизмы формирования и проявления толерантного сознания / Т. Н. Боярчук // Язык. Коммуникация. Культура : сб. тез. докл. II Междунар. науч. конф., Гродно, 26–27 окт. 2023 г. / ГрГУ им. Янки Купалы ; гл. ред. С. В. Адамович ; редкол.: С. В. Адамович [и др.]. – Гродно, 2023. – С. 12–13. – Деп. в ГрГУ им. Янки Купалы 19.10.2023, № 0021/19102023.

## РЕЗЮМЕ
## Боярчук Татьяна Николаевна
## Межэтническая толерантность в современном белорусском обществе: социокультурное значение и перспективы развития

**Ключевые слова:** толерантность, этнос, нация, этничность, этногенез, межэтническая толерантность, этнокультурная компетентность, конструктивный диалог, белорусское общество, социокультурная динамика, менталитет

**Цель исследования** – раскрыть сущность и определить перспективы развития межэтнической толерантности как фактора социокультурной динамики современного белорусского общества.

**Методы исследования:** общенаучные (анализа и синтеза, обобщения и сравнения, дедукции и индукции, метод категориального анализа) и частнонаучные (метод теоретико-философской реконструкции). Методологическая основа – диалектический и системный подходы.

**Полученные результаты и их новизна** заключаются в том, что впервые в отечественной философской науке межэтническая толерантность рассматривается в контексте экспликации детерминант социокультурного развития белорусского общества. Автором систематизированы подходы к определению данного понятия, уточнено его философское содержание, предпринята попытка обобщения имеющихся классификаций его видов, реконструирована эволюция становления межэтнической толерантности на территории Республики Беларусь. Разработана авторская трактовка толерантности, применимая в системе межэтнического взаимодействия в современном белорусском социуме, а также определены позитивные обретения и социальные риски в ходе неконтролируемого процесса ее реализации. Предложены перспективные направления развития и способы обеспечения толерантности как механизма устойчивого существования межэтнического взаимодействия в современном белорусском социуме посредством разработки социальных программ и проектов, направленных на реализацию эффективных механизмов воспитания молодого поколения современного белорусского общества с учетом национальных и идеологических приоритетов.

**Рекомендации по практическому использованию.** Результаты диссертационного исследования могут быть использованы при дальнейшей научной разработке проблем толерантных межэтнических отношений, в учебном процессе, в работе государственных органов Республики Беларусь, курирующих вопросы этнокультурных процессов.

**Область применения:** философия, культурология, педагогика, психология, социология, теория и история культуры.

# РЭЗЮМЭ

## Баярчук Таццяна Мікалаеўна

## Міжэтнічная талерантнасць у сучасным беларускім грамадстве: сацыякультурнае значэнне і перспектывы развіцця

**Ключавыя словы**: талерантнасць, этнас, нацыя, этнічнасць, этнагенез, міжэтнічная талерантнасць, этнакультурная кампетэнтнасць, канструктыўны дыялог, беларускае грамадства, сацыякультурная дынаміка, менталітэт

**Мэта даследавання** – раскрыць сутнасць і вызначыць перспектывы развіцця міжэтнічнай талерантнасці як фактара сацыякультурнай дынамікі сучаснага беларускага грамадства.

**Метады даследавання:** агульнанавуковыя (метады аналізу, сінтэзу, абагульнення, параўнання, дэдукцыі, індукцыі, катэгарыяльнага аналізу) і спецыяльныя (метад тэарэтыка-філасофскай рэканструкцыі). Метадалагічная аснова – дыялектычны і сістэмны падыходы.

**Атрыманыя вынікі і іх навізна** заключаюцца ў тым, што ўпершыню ў айчыннай філасофскай навуцы міжэтнічная талерантнасць разглядаецца ў кантэксце эксплікацыі дэтэрмінант сацыякультурнага развіцця беларускага грамадства. Аўтарам сістэматызаваны падыходы да вызначэння гэтага паняцця, удакладнены яго філасофскі змест, зроблена спроба абагульнення яго відавых класіфікацый, рэканструявана эвалюцыя станаўлення міжэтнічнай талерантнасці на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь. Распрацавана аўтарская трактоўка талерантнасці, якая прымяняецца ў сістэме міжэтнічнага ўзаемадзеяння ў сучасным беларускім соцыуме, а таксама вызначаны пазітыўныя набыцці і сацыяльныя рызыкі ў ходзе некантралюемага працэсу яе рэалізацыі. Прапанаваны перспектыўныя напрамкі развіцця і спосабы забеспячэння талерантнасці як механізма ўстойлівага суіснавання міжэтнічнага ўзаемадзеяння ў сучасным беларускім соцыуме праз распрацоўку сацыяльных праграм і праектаў, накіраваных на рэалізацыю эфектыўных механізмаў выхавання маладога пакалення сучаснага беларускага грамадства з улікам нацыянальных і ідэалагічных прыярытэтаў.

**Рэкамендацыі па практычным выкарыстанні.** Вынікі дысертацыйнага даследавання могуць быць выкарыстаны пры далейшай навуковай распрацоўцы праблем талерантных міжэтнічных адносін, у навучальным працэсе, у рабоце дзяржаўных органаў Рэспублікі Беларусь, якія курыруюць пытанні этнакультурных працэсаў.

**Галіна выкарыстання:** філасофія, культуралогія, педагогіка, псіхалогія, сацыялогія, тэорыя і гісторыя культуры.

## SUMMARY

**Tatyana Boyarchuk**

**Interethnic tolerance in modern Belarusian society: socio-cultural significance and development prospects**

**Key words:** tolerance, ethnos, nation, ethnicity, ethnogenesis, interethmic tolerance, ethnocultural competence, constructive dialog, Belarusian soclety, socio-cultural dynamics, mentality

**The aim of the research:** to reveal the essence and determine the prospects for the development of interethnic tolerance as a factor in the socio-cultural dynamics of modern Belarusian society.

**The research methods:** general sclentific (analysis and synthesis, generalization and comparison, deduction and induction, the method of categorical analysis) and special (the method of theoretical and philosophical reconstruction). Methodological basis – dialectical and systemic approaches.

**The results obtained and their novelty** conclude that interethnic tolerance is considered for the first time in the domestic philosophical science in the context of explication of determinants of soclo-cultural development of the Belarusian society. The author systematized approaches to the definition of this concept, clarified its philosophical content, attempted to generalize the available classifications of its types, reconstructed the evolution of interethnic tolerance in the Republic of Bclarus. The author has developed an interpretation of tolerance applicable in the system of interethnic interaction in modern Bclarusian soclety. Positive gains and social risks during the uncontrolled process of its implementation were identified. Prospective directions of devclopment and methods of ensuring tolerance as a mechanism for sustainable devclopment of interethnic interaction in modern Belarusian soclety are proposed. through the development of social programs and projects aimed at implementing effective mechanisms for educating the young generation of modern Belarusian soclety, taking into account national and ideological priorities.

**The recommendations for application.** The results of the dissertation research can be applied in further sclentific devclopment of problems of tolerant interethnic relations, in the educational process, in State bodles of the Republic of Bclarus, supervising the ethno-cultural processes.

**The sphere of application of the results:** philosophy, cultural studics, pedagogy, psychology, soclology, theory and history of culture.

Подписано в печать 14.07.2025 г. Формат 60×84/16
Бумага офсетная. Ризография.
Тираж 60 экз. заказ № 035.

Отпечатано на технике издательского центра
Учреждения образования «Гродненский государственный
университет имени Янки Купалы»
ЛП № 02330 / 146 от 03.04.2009 г.
Бульвар Ленинского Комсомола, 5, 230009, Гродно