

ГРОДНЕНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, ПРОФКОМОВ, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА
ГРОДНЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Вторник
3 марта 1987 г.
№ 7 (27)
цена 2 коп.

Современницы



Эти девчата учатся на подготовительном отделении университета. У каждой заветная цель: войти в студенческую семью, постигать науки, чтобы потом, получив профессию, трудом своим принести пользу людям, обществу.

Ольга Ермаш, Ирина Добросольцева, Жанна Балбатунова, Ольга Казмерчук, Данута Волошко, Лариса Микевич, которых вы видите на снимке, частые гости в филиале библиотеки, расположенном в учебном корпусе № 2 исторического и юридического факультетов.

А старший библиотекарь Кристина Петровна Журавлева (на снимке слева) всегда расскажет что-нибудь новое, интересное, поможет подобрать литературу. Вот и сегодня у них полезная и приятная встреча.

Фото В. СОРОКИНА.

В канун праздника ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Желаю счастья и целого моря цветов.

А. КОЛОДИНСКИЙ.

Семейного счастья, благополучия, оставаться обаятельными, привлекательными, женственными.

В. ТАРАНТЕЙ.

Милые женщины! Будьте такими, какие вы есть: неповторимыми и неразгаданными, заботливыми и нежными, неприступными и трогательными, любящими и любимыми.

А. ПОДГОРНЫЙ.

Дорогие наши преподавательницы, милые, обаятельные девчата со всех факультетов родного вуза!

От чистого сердца искренне поздравляем вас с наступающим праздником весны и молодости!

Все прекрасное в нашем мире исходит от вас. Материнская щедрая ласка, доброта, красота, любовь согревают нашу землю и дарят ей бессмертие.

О женском горячем, светлом сердце, о ласковых, нежных руках сложено много проникновенных, задушевных стихов и песен. Чистый, солнечный родник поэзии никогда не иссякнет, потому что вы его живительная сила. А это значит, будут новые стихи и песни. Они обязательно прорастут, как чистые синеглазые подснежники, которые вам дарят близкие люди.

Увидим мы вас и в облике белоснежной березки, и в трогательном образе душистой калины. Да и майская яблоня, вся в нежном белом, розовом цвету, многое скажет сердцу. Ведь столько в природе светлого, прекрасного, доброго дышит и живет вами. И, ощутив эту прелесть, нельзя ее не воспеть, не передать другим людям. Зазвучат над синим, полноводным Неманом лиричнее, задушевнее и наши поэтические голоса.

С чувством глубокой признательности желаем вам большого счастья, крепкого здоровья, высоких, творческих дерзаний и открытий!

ВАШИ «НАДНЕМАНСКИЯ ГАЛАСЬ».



ЖИЗНЬ ФАКУЛЬТЕТА

Наш биологический факультет создавался новые учебные лаборатории, формировалась материальная база. Это, конечно, требовало больших усилий от каждого в коллективе.

Сразу же, как только приступили к работе, занятия стали проводить в лабораториях ботаники,

раслевой научно-исследовательской лаборатории биотехнологии. Впервые в этом году на факультете выполняются исследования по хозяйственной тематике.

Есть у нас пока и неразрешенные проблемы. Одна из них — это

чтобы одновременно быть гордостью факультета, любящими дочерьми, мамами, внуками.

Четырнадцать студенток биофака занимаются только на «отлично». Особо хотелось бы выделить третьекурсниц Анну Шока и Люд-

Поиски и проблемы биологов

зоологии, химии и параллельно создавались новые учебные лаборатории, формировалась материальная база. Это, конечно, требовало больших усилий от каждого в коллективе.

Сейчас уже подготовлено восемь лабораторных практикумов, есть в наличии необходимые приборы и оборудование, разработано методическое их обеспечение. Кстати, имеющееся оборудование позволяет не только обеспечивать современную материальную базу преподавания учебных дисциплин, но и служит для проведения научных исследований.

Дальнейшее развитие факультета в условиях перестройки системы высшего образования ставит перед нашим коллективом новые сложные задачи. Это прежде всего качество подготовки специалистов к самостоятельной деятельности на конкретном рабочем месте. Мы начали работу по созданию промпотока, где будем готовить специалистов-биотехнологов по прямому заказу промышленности.

Продолжается у нас и формирование основных направлений научных исследований. В ближай-

совершенно недостаточное количество учебных аудиторий и лабораторных помещений. Занятия проводятся в трех различных корпусах, возникают большие сложности с составлением расписания, обеспечением НИР. Хотелось бы, чтобы строительство биологического корпуса велось оперативнее.

Это сняло бы многие проблемы, позволило преподавательскому составу и студентам работать системнее, четче, более эффективно использовать время, отведенное для лекционных и лабораторных занятий, коллоквиумов. А нормальные условия для работы, несомненно, положительно сказались бы и на ходе всего учебного процесса.

У нас в основном уже сложился коллектив единомышленников.

Отличает преподавателей стремление дать студентам как можно больше знаний, базу, достаточную для последующей самостоятельной работы.

Большинство из работающих — женщины. В студенческом кругу тоже немало девушек. Много сил,

милу Гвоздь. Они все три года — отличницы учебы, совмещают успешную учебу с активной общественной работой. Кстати, 90 процентов студенток факультета занимаются только на «хорошо» и «отлично», так что есть все основания полагать, что в будущем, после окончания университета, они станут высококвалифицированными специалистами-биологами.

А кто из студентов факультета не «дрожал» перед коллоквиумами по анатомии, физиологии человека и животных, неорганической химии? Но зато с каким уважением относятся к студентам, и сотрудники факультета к Н. В. Павлович, Е. М. Третьяковой, Г. И. Индушко, Л. С. Ершовой и другим нашим преподавателям.

Помогают студентам получить профессию, стать нужными стране и обществу квалифицированными специалистами и лаборантами факультета, среди которых большинство женщин.

Приближается Международный женский День — 8 Марта. Хочется пожелать всем милым женщинам биофака и всего коллектива университета счастья, здоровья, успехов во всем!

Г. МИНЮК,
и. о. декана биологического

Разговор с героем снимка



Тем, кто со Светланой Позняк не знаком, в нескольких словах о ней расскажем. Студентка госуниверситета. Учится на третьем курсе математического факультета. Удостоена именной стипендии профсоюзов СССР. Общительная, деятельная, активная. Интересный собеседник, по мнению окружающих — хороший товарищ.

Итак, учится Светлана на «отлично». Спрашиваем: наверно, это сложно, получать только самую высокую оценку своим знаниям? В ответ серьезное:

— Я ведь среднюю школу закончила с золотой медалью. Математику полюбила с тех пор, кажется, как начала решать первые задачи. Кстати, уже не мыслю себя без крепкой дружбы с этой интереснейшей точной наукой.

Так вот, несмотря на, казалось бы, основательную подготовку в школе, на первых порах было трудно учиться на матфаке. Тут пришлось где-то себя переломить, заставить больше работать самостоятель-

но, внимательно слушать лекции. Благодарна и преподавателям, особенно Лидии Владимировне Кирилук, Ивану Михайловичу Степуре.

— Значит, для того, чтобы успешно учиться, надо...

— Обязательно собранность, сила воли, стремление к знаниям. А еще, мне кажется, студент должен четко видеть перед собой цель, искать и находить пути ее скорейшего достижения. Вот только не позабудишь тому, кто попал к нам случайно (есть и такие), без призвания, слабо представляет себе будущее, не имеет к математике особых склонностей и усердия не проявляет тоже.

У меня абсолютно определенная цель — работа в школе с детьми. Конечно, постараюсь, чтобы будущие мои ученики были увлечены математикой. А ведь с ними так интересно, и такие большие возможности у педагога, если он по-настоящему любит детей, свое дело, относится к нему творчески.

Верить в себя, в свои силы

Оксана Ковальчук — первокурсница филфака. Как считают преподаватели, товарищи по учебе, человек она тут не случайный. Любознательная, хорошо учится. С удовольствием согласилась ответить на наши вопросы.

— Как Вы считаете, достаточен ли уровень школьной подготовки, чтобы успешно усваивать университетский курс?

— Думаю, достаточен. А если и есть трудности, так они в режиме работы. Но это уже не столько от школы, сколько от человека зависит.

— Появились ли новые друзья, и что больше Вы в них цените?

— Дружу до сих пор с одноклассницей, она теперь учится в мединституте. Ценю тактичность, умение быть благодарным. А вообще в людях — ум, неуспокоенность. Некоторые бросаюся в крайности — в 18-19 лет замыкаются, с головой уходят в учебу. Да, учеба для нас главное, но ведь существует не только это. Хотя бывают, к сожалению, и другие крайности...

— Есть ли реальный человек, кого Вы считаете идеалом?

— Есть такой человек. Аспирант кафедры психологии Галина Федоровна Михальченко. У нее мож-

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

но поучиться отношению к людям, умению понимать их. В школе № 23 г. Гродно она руководила педагогическим классом, в котором я училась.

В университете на кафедре педагогики существует лаборатория «Поиск», где занимаются многие из этого класса. На основе новых достижений педагогики и психологии мы как раз и учимся разбираться в себе и окружающих.

Очень любила я уроки учительницы русского языка и литературы Ольги Евгеньевны Волохович (она, кстати, выпускница Гродненского пединститута). Мы постоян-

но ощущали в ней личность — глубокую, мыслящую.

— А чем Вы увлечены в свободное время?

— Люблю читать — Тургенева, Блока, Цветаеву, Тютчева. Тургенев мне близок своим мировоззрением. Это тонкий психолог. В его творчестве много философии, моральных проблем.

Хожу в театр, кино, посещаю кинотеатр проблемного фильма «Ракурс». Люблю танцевать..

— А что бы Вы пожелали товарищам, друзьям?

— Прежде всего ценить каждую минуту. Создавать резерв свободного времени. К примеру, список литературы, которую нам рекомендовали прочесть в первом семестре, давали еще до выезда «на картошку». А, значит, можно было читать уже там, в колхозе, после трудового дня.

И, конечно, надо верить в себя, в свои силы, особенно при неудачах. Хотела бы пожелать побольше верных друзей, на которых всегда можно опереться.

Коллектив кафедры истории БССР вышел победителем по итогам социалистического соревнования 1986 года среди специальных кафедр университета.

НА СНИМКЕ: работники кафедры (слева-направо) Роза Юльевна Романчук, Светлана Валентиновна Полуцкая, Яков Наумович Мараш (зав. кафедрой), Нина Владимировна Павлюченко, Тамара Николаевна Федорина.

Фото В. СОРОКИНА.



ЖЕНСОВЕТ ПРИСТУПАЕТ К РАБОТЕ

Время ставит задачу пристальнее обсудить, осмыслить место современной женщины в обществе — на работе, в общественной жизни, в семье. Какова роль женщины в ускорении социально-экономического развития страны, как ей найти наибольшее применение своим силам? Эти непростые вопросы сегодня особо важны и актуальны.

Наша партия рассчитывает на поддержку женщин — эти слова высокого доверия прозвучали с трибуны XXVII съезда КПСС. Помочь партии привести в действие огромный духовный и трудовой потенциал многомиллионного отряда славных дочерей Родины призвана единая система советов женщин.

Создан совет женщин и в нашем университете, который уже делает первые шаги в работе. На Всесоюзной конференции женщин, проходившей в конце января этого года в Москве, принято Положение о советах, которое и будет нам непосредственным руководством в делах.

Какие же задачи предстоит решать? Основные из них таковы.

Прежде всего задача в том, чтобы помочь каждой женщине в определении ее места в общих делах коллектива, в перестройке всей нашей работы в соответ-

ствии с требованиями времени.

В перспективе — контроль за соблюдением норм, условий труда и жилищных условий, необходимых для успешной работы женщинам, обращение в определенные инстанции с ходатайством об оказании разного рода помощи.

В функцию совета входит участие в формировании резерва руководящих кадров из числа женщин, повышение их квалификации.

Будем проводить определенную воспитательную работу, которая побуждала бы женщин активнее участвовать в общественных делах, смело высказывать свою точку зрения, отстаивать мнение.

Задача женского коллектива — в создании в нем надлежащего микроклимата, здоровой моральной атмосферы. Ведь там, где они существуют, где традиционные праздничные чаепития, поздравления с праздниками, заботливое и чуткое отношение к коллегам, организация совместного досуга — как правило, нет места склокам, раздорам. Могу сказать об историческом факультете, где существует давняя традиция частого неформального общения всех сотрудников и их семей.

В поле зрения совета забота о развитии и укреплении семьи. Будем стремиться содействовать тому, чтобы супру-

ги на равных выполняли семейные обязанности, несли ответственность за воспитание детей.

Не секрет, что наши коллеги-мужчины подчас забывают, что вот у этих женщин, которые наравне с ними читают лекции, пишут научные статьи, дежурят в ДНД, отвечают на вопросы экзаменационных билетов — и дома непочтатый край работы. Хотелось бы видеть со стороны мужчин больше внимания и дружеского тепла по отношению к женской половине коллектива.

Конечно, намечены пока лишь первые шаги деятельности нашего женсовета. Многие подскажут жизнь с ее извечными проблемами, задачами. Подскажут, надемся, и наши женщины, будут смелее и активнее обращаться в совет со своими заботами, радостями, печалью и предложениями.

Т. БАДЮКОВА,
председатель совета женщин университета.

ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ

А что такое весеннее настроение? Я мог бы продолжить дальше так: мол, по-моему, это то-то и то-то. Но я — это все же я. А в преддверии 8 Марта мнения девушек, думаю, более интересны. Замечу: учатся они на разных факультетах нашего вуза.

Инна Бабич считает так:
— Весной жить легче, снег не давит. Проходит зимняя тоска, инертность. Да и дочке моей весной уже 2 годика исполнится.

А у **Татьяны Ловец** зимой, по ее словам, жизнь невыносима. Главный аргумент — холодно. Весна — нечто приметное, возвышенное. И день рождения тоже весной. И в личном что-нибудь да будет...

У **Полатовой Нарджан** ассоциации с весной более реалистичные: «Мы на практике в школе. А весной — зачетные

уроки, подготовка к проведению праздников».

И еще я убедился, что такой невинный вопрос, как «Что такое весна?» может вызвать замешательство. Хотя, возможно, и вполне оправданное, потому что Оксана Романович отмахнулась: «Ой, спросите у кого-нибудь другого. Сейчас не до романтики. Я только что из столовой...»

Жаль, что столовая оказывает такое негативное действие на романтику, просто разрушающее.

А Фридман Евгений, единственный юноша, которому я задал тот же вопрос, ответил коротко: «Весна — начало жизни. И каждый год — новой».

Что же, осталось пожелать, чтобы эта новая жизнь была лучше всех предыдущих.

Е. ФАЛЕЕВ,
студкор.

КЛУБ ИНТЕРЕСНЫХ ВСТРЕЧ

І СВЯТА ПАЭЗІІ, І ТВОРЧЫ ДЫЯЛОГ

У ГАСЦЯХ У СТУДЭНТАУ УНІВЕРСІТЕТА —
ПАЭТ ДЗЯРЖАУНАЙ ПРЭМІІ БССР ІМЯ ЯНКІ
КУПАЛЫ

РЫГОР БАРАДУЛІН



Трэба дома бываць часцей,
Трэба дома бываць не гасцем,
Каб душою не ачарсцвець,
Каб не страціць святое

штосьці...

Такія простыя і шчырыя радкі, такія велічныя, пранікнёныя словы, такое ласкавае, бацькоўскае запрашэнне, напамін не забыцца роднага, каранёў свайго жыццёвага дрэва. І так працула, так узнісла, так паэтычна. А сапраўдная паэзія — гэта заўсёды нешта непаўторнае, таямнічае, загадкавае, што з неаслабнай увагай прыцягвае да сябе чытачоў, асабліва даследчыкаў мастацкага слова, якія імкнучыся асэнсаваць напісанае таленавітым аўтарам. Менавіта такога творцу мы маем у асобе **РЫГОРА БАРАДУЛІНА**, лаўрэата Дзяржаўнай прэміі БССР імя Янкі Купалы, які ўжо больш трыццаці гадоў працуе на паэтычнай ніве.

Даволі ўпэўнена ўвайшоў у сучасную беларускую паэзію Р. Барадулін, пра што засведчылі вершы яго першага паэтычнага зборніка «Маладзік над стэпам». І сёння мы не памылімся, калі скажам, што вершы Рыгора Барадуліна можна пазнаць нават, хай бы яны друкаваліся і без подпісу, па светлых вобразах, па багаці мовы, па ўлюблёнасці ў жыццё. Ён адзін з самых яркіх, сама-



бытных, шчодрых нашых паэтаў, а напісанае ім шмат гаворыць пра сучасную беларускую паэзію.

Свет паэзіі Р. Барадуліна — своеасаблівы: шматколорны, метафарычны, эмацыянальны. Яго паэтычнае майстэрства надзвычай высокае: багацце мовы, разнастайнасць вобразна-стылёвых сродкаў, своеасаблівы псіхалагізм спрыяюць праўдзіваму і паўнакроўнаму адлюстраванню жыцця. Але адна справа — чытаць вершы самому, зусім іншае — слухаць, як іх дэкламуе непасрэдна сам аўтар. А такая мажлівасць была прадстаўлена студэнтам універсітэта, калі адбыўся творчы вечар з «віноўнікам» паэтычнага свята — Рыгорам Барадуліным.

Вечар у перапоўненай актавай зале адкрыў дэкан філалагічнага факультэта Т. І. Тамашэвіч. А прадстаўляў паэта з Ушачыны А. М. Пяткевіч, член

СП СССР, які засяродзіў увагу на ролі паэзіі ў сучасным жыцці, на творчай індывідуальнасці Рыгора Барадуліна.

Увогуле, на факультэце сталі традыцыйна сустрэчы студэнтаў з майстрамі мастацкага слова. І ўсе ж сустрэчы з Рыгорам Барадуліным адрозніваюцца ад усіх папярэдніх. Гэта быў першы творчы вечар ва ўніверсітэце таленавітага беларускага паэта.

Прсутныя (выразна бачылася па тварах) глыбока ўспрынялі адкрытыя, шчырыя, ліраэмацыянальныя вершы Р. Барадуліна з іх вострым адчуваннем роднага дому, Радзімы, прыроды, мовы, гісторыі. Прыходзілася толькі здзіўляцца багатаму моўнаму нерушва паэзіі, у якой і раса «халадае», і слова «крыляе», і раница «залачае», а конкі скача «наўскапыта», шчыра зайздросціць майстэрству рыфмы, гукапісу, мастацкай форме мыс-



лення, выключнай арыентаванасці ў адказах на пытанні студэнцкай грамады.

А яны былі не з простых: «Як вы адносіцеся да металічнага року?», «Назавіце Ваш першы верш?», «Як вы пачалі пісаць?», «Вашы ўражанні ад замежных падарожжаў?», «Як бы Вы сябе паводзілі на месцы Пячорына?», «Каханне ў вашым жыцці?», «Як развіваецца сучасная паэзія?», «Ваша стаўленне да нетрадыцыйнай паэзіі А. Радзанава, У. Някляева?», «У чым прычына, што кніжныя магазіны перапоўнены вершаванымі зборнікамі, якія не карыстаюцца попытам у чытача?» і іншыя.

Без сумненняў, адбыўся цікавы дыялог старэйшага таварыша з малодшымі, і што вельмі важна: карысны, запамінальны для ўсіх.

П. МАЛЯУКА,
дацэнт кафедры беларускай літаратуры.

Студенческий фестиваль приближается



В соответствии с Постановлением ЦК КПСС «О мерах по дальнейшему развитию самодеятельного художественного творчества» и в целях дальнейшего развития коллективов художественной самодеятельности в нашем городе ежегодно проводится межвузовский конкурс «Студенческая весна».

Цель конкурса — развитие и рост массовости художественной самодеятельности, активизация работы действующих и создание новых коллективов всех видов и жанров, выявление наиболее талантливых участников и исполнителей.

В нынешнем году конкурс «Студенческая весна» посвящается 70-летию Великого Октября. Ответственная задача стоит перед всеми участниками художественной самодеятельности вуза. В программе концерта должна быть как можно более полно и интересно отражена тема революции, труда, мира.

В госуниверситете работает более 20 кружков и коллективов художественной самодеятельности. Это хор, оркестр народных инструментов, духовой оркестр, вокально-инструментальный ансамбль и ряд других.

Задача профсоюзного актива — широкое вовлечение студентов в состав художественной самодеятельности. Ведь не секрет, что много способных ребят не участвует в культурной жизни нашего вуза. Использование же этого имеющегося потенциала для дальнейшего развития художественной самодеятельности смогло бы значительно ее укрепить, а значит, сделать нашу студенческую жизнь более интересной и содержательной, а самодеятельность — по-настоящему массовой.

Л. БАРАНОВ,
заведующий студенческим клубом.

ков Пушкина, из которых живы 124 человека.

Сам Пушкин незадолго до смерти, размышляя о будущем, приветствовал закон продолжения и обновления жизни в потомках:

Здравствуй, племя
Молодое, незнакомое! Не я
Увижу твой могучий
поздний возраст...

Но поет мой внук
Услышит ваш приветный шум...
И обо мне вспомнит.

Л. ЛИНЕВ,
доцент кафедры русской и зарубежной литературы.

„**ПОКОРНЫЙ** общему закону» жизни, Пушкин женился 18 февраля 1831 года.

Об отношении поэта к жене и детям (их было четверо: Маша, Саша, Гриша, Наташа) мы можем судить по его письмам и по отдельным отзывам современников. Любящим, нежным, заботливым отцом и мужем видим мы в них Пушкина. Он страдал от каждой разлуки с семьей, с нетерпением ждал писем от жены.

До недавнего времени было принято думать, что Наталья Николаевна Гончарова не делила с Пушкиным всех его тревог и забот о доме. Однако в 1971 году И. Ободовской и М. Дементьевым впервые были опубликованы шесть писем жены поэта, написанных ею еще при жизни Пушкина к брату Дмитрию. Они полностью опровергают сложившееся о ней мнение как о бездушной красавице и подтверждают слова поэта в письме Нашекину 1836 года: «А у нее пречуткое сердце».

Когда Пушкина не стало, младшей его дочери было не многим более полугодя, вдове — 24 года, остался долг общей суммой в 120 тысяч рублей по пятидесяти счетам.

Только в возрасте 32-лет, летом 1844 года, Наталья Николаевна вышла замуж за генерал-майора Ланского. Годы второго замужества были полны тревог и переживаний за судьбу детей, а позднее и внуков. Умерла она осенью 1863 года в возрасте 51 года.

Как сложилась судьба детей Пушкина?

Старший сын Александр (1833—1914) по окончании Пажеского корпуса стал военным, дослужившись впоследствии до чина генерала кавалерии. Он участвовал в русско-турецкой войне 1877—1878

года и освобождении Болгарии, был награжден золотой саблей с надписью «За храбрость». В 1880 году во время торжеств при открытии памятника Пушкину в Москве Александр Александрович пожертвовал в Московский Румянцевский музей все рукописи поэта, оставшиеся ему после смерти матери. У Александра Александровича было 13 детей.

Младший сын Пушкина Григорий (1835—1905) также окончил Пажеский корпус, служил несколько лет в гвардии, затем чиновником и вышел в отставку в чине статского советника. С 1866 по 1889 год безвыездно жил в Михайловском, доставшемся ему при разделе наследства. Соседи знали его как очень тихого и скромного человека, наблюдательного натуралиста-охотника, проводившего почти все время на природе. Умер он бездетным в имени своей жены под Вильно.

Мария Пушкина (1832—1919), по словам П. Бертенева, «заняла красоты у своей красавицы матери, а от сходства с отцом сохранила тот искренний душевный смех, о котором А. С. Хомяков говорил, что смех Пушкина был так же увлекателен как и его стихи». Она была замужем за на-

чальником Московского коннозаводства генералом Л. Н. Гартунгом, рано овдовела и не имела своих детей. Известно, что своей внешностью — не характером — она послужила Льву Толстому прототипом Анны Карениной.

О Наталье Пушкиной (1836—1913) И. С. Тургенев писал: «Удивительнее всего, что младшая его дочь, оставшаяся полугодом ребенком после его смерти... как две капли воды на него похожа». Решительная и экспансивная, преодолев сопротивление матери и отчима, семнадцати лет Наталья вышла замуж за гвардейского офицера, сына Л. В. Дубельта — начальника штаба корпуса жандармов, руководившего так называемым «посмертным обыском» на квартире Пушкина. Брак оказался неудачным. После развода, Наталья Александровна вышла замуж за немецкого принца, получила титул графини Меренберг и жила постоянно в городе Висбадене. «В жизнь мою я не видел женщины более красивой, — заметил сын писателя М. Н. Загоскина, — то была Наталья Александровна Дубельт, рожденная Пушкина».

До недавнего времени было зарегистрировано 178 прямых потом-



«Здравствуй, племя молодое, незнакомое!»

ЗИМЫ ПОСЛЕДНЕЕ ДЫХАНЬЕ...



У всех уже весеннее настроение: на календаре март. Но пока еще только на календаре.

По всему видно, зима не хочет уступать свои права. Вот и снова не на шутку взялся морозец. Глянешь утром в окно, а на стекле легкие кружевные узоры. Конечно, по твердости рисунка им уже не сравниться с теми, что радовали глаз в январе. И все же...

Опять вездесущие бойкие мальчишки, радуясь возвращению (пусть ненадолго) Деда Мороза, хватают коньки, клюшки и — бегом на привычные ледяные дорожки, пятачки!

Да и нам, взрослым, приятно это последнее зимнее дыхание. Сколько было радостных мгновений, приятных минут.

Манил к себе зимний лес. Мы вставали на лыжню, любовались ослепительно-белыми рядами деревьев, читали следы на снегу... А теперь пришли сюда, чтобы проститься с зимой. Конечно, в здешних местах она еще задержится. Хотя речушка уже открылась: слышно ее веселое журчанье.



Птицы тоже чувствуют приближение теплых дней. Солнце хоть и не греет, да светит уже очень ярко.

Прощаются с зимой и в городе: тут праздничное представление с шествием сказочных героев, веселые конкурсы...

Правда, было это в феврале, как и следовало быть. Снегурочка, Дед Мороз обещали вернуться, да не так скоро. А, выходит, и им жаль с нами расставаться. Вот и шлют последний привет утренним крепким морозцем, снежинкой, дрогнувшей и тут же растаявшей на теплой руке.

Скоро, скоро зима отступит. Брызнут в счастливом нетерпении почки, прольется прощальной слезой снег, пробьется исполненная удивительной силы трава.

Зацветут, радуя глаз, сонтрава и подснежники — мы с таким нетерпением их ждем. Все оживет, стряхнет зимний сон, и мы не сможем остаться равнодушными к этому пробуждению.

Будут улыбаться друг другу прохожие. Просто так, уже оттого, что переполняет душу весна...



Авторы фотоснимков В. СОРОКИН и Е. ФАЛЕЕВ.



Наш адрес:
230023, г. Гродно,
ул. Ожешко, 22, комн. 336
тел. 5-46-75

Газета выходит
еженедельно

Гродненская областная
укрупненная типография,
ул. Полиграфистов, 4.

Тираж 2000 экз.
АИ 01091. Зак. 2087.

Редактор
Л. С. ЗАСЕЛЬСКАЯ.