Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ГРОДНЕНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, ПРОФКОМОВ, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА
ГРОДНЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ЯНКИ КУПАЛЫ

№ 21 (119) Среда, 15 ноября 1989 года

СТУДЕНТЫ О ФОРУМЕ

Республиканская студенческая конференция завершила свою работу. Вопрос **К. Шпекторову**, секретарю комитета комсомола.

— Расскажите о работе конференции.

— 1—3 ноября в г. Минске проходила республиканская студенческая конференция. 3 дня в аудиториях ЦК ЛКСМБ шел острый разговор о проблемах, которые стоят сейчас перед вузовскими коллективами. В первый день состоялось организационное совещание представителей делегаций, решались многие организационные и процедурные вопросы. На второй день работы, после пленарного заседания, после доклада первого секретаря ЦК ЛКСМБ, дискуссии развернулись в центрах. Было сформировано 6 центров: «О перестройке высшего образования», «Об участии студентов в работах, не связанных с основной специальностью», «Об улучшении социально-экономического обеспечения студентов и молодых специалистов», «О финансово-хозяйственной деятельности комсомола», «О белорусском языке и литературе», «О создании студенческого Совета БССР».

В третий день работы были подведены итоги работы центров, приняты и утверждены резолюции, которые в ближайшее время будут опубликованы в белорусской печати. Перед студентами выступил I секретарь ЦК КПБ т. Соколов.

О своих впечатлениях после Форума рассказывает **И. Рынкевич**, секретарь комсомольской организации истфака.

— Трудно было ожидать от Форума действенных решений, ибо по его программе давалось 12 часов «чистого» рабочего времени. Конечно, в некоторых дискуссионных центрах потрудились больше. Тем не менее, самый регламент ставил делегатов в жесткие хронологические рамки, заставлял неоправданно спешить. Возможно, при организации конференции была ставка на хорошую подготовленность делегатов. Однако на Форуме преобладали констатация фактов, критические замечания, конструктивная же часть оказалась не систематизированной: не прозвучали цельные программы делегатов хотя бы по одному конкретному разделу. Исключение — позиция минской делегации по вопросу о создании Ассоциации студенческих коллективов БССР, которой придерживались Саша Шопик и я.

Определилась, как ее назвали, оппозиция — витебчане. Идея создания ассоциации была отклонена после того, как министр образования БССР Демчук задал вопрос: «Товарищи, я не знаю, что я учреждаю». А ведь в дискуссионном центре, где рассматривался вопрос об этой организационной структуре, представитель министерства дал «добро». При создавшемся положении минчане сникли, и я предложил компромиссный вариант — образование подготовительного комитета, который заложил бы основу для республиканского студенческого высшего органа. И это предложение было отклонено: большинством голосов решили ограничиться тем, что подобные форумы будут собираться ежегодно. Так что до следующего ноября!

Но Форум дал мне немало. Так, стало ясно, что в Москве первым делом надо решить вопрос о целесообразности учреждения Всесоюзного студенческого высшего органа, возможно, при ЦК ВЛКСМ. Кстати, доклад лидера белорусского ЦК ЛКСМ Кудлаша был прерван залом на 10 минут раньше (на 20 минуте). На мой взгляд, напрасно: ведь в оставшееся время делегаты могли бы услышать более дельные мысли. Правда, в газетах опубликовали другой доклад — товарища Соколова, жаль, что не живое выступление вместе с ответами на вопросы.

О Гродненском биохимзаводе в Скиделе

Кафедра биотехнологии представляет к публикации текст заключения института микробиологии АН БССР о строительстве биохимического завода в г. Скиделе, которое, надеемся, положит конец многочисленным выступлениям противников строительства. Тем более, что в числе таких противников были не только обеспокоенные жители городов Гродно и Скидель, но и, главным образом, дипломированные ученые института биохимии, выдвигавшие каждый раз все новые недостатки проекта и производства. Не хотелось бы в их действиях усматривать лишь желание помешать становлению и развитию биофака ГрГУ, готовящего биотехнологические кадры. Есть основания объяснить эти выступления некомпетентностью наших оппонентов в вопросах промышленной микробиологии.

Р. СКОРОБОГАТОВА,
доцент кафедры биотехнологии

Институт микробиологии АН БССР рассмотрел представленные документы (письмо директора строящегося Гродненского биохимического завода, протокол совещания по вопросу увеличения производства лизина в республике и перспективе развития Обольского биохимического завода, письмо директора ВНИИ микробиологических производств в Совет Министров БССР) и пришел к следующему заключению:

— проект строящегося в г. Скиделе биохимического завода, откорректированный и рассмотренный экспертной комиссией Госплана СССР, переутвержден Минмедбиопромом СССР и решает все вопросы охраны окружающей среды, а также ряд социально-экономических проблем г. Скиделя;

— организация производства лизина по такому проекту делает его экологически чистым и решает проблему обеспечения республики дефицитной кормовой добавкой;

— предложение по обеспечению республики лизином за счет расширения Обольского завода мы не поддерживаем, т. к. здесь надо заново решать все те проблемы,

ПРАГРАМА

«Беларуская мова и культура» Гродзенскага дзяржуніверсітэта імя Я. Купалы.

1. Увесці на кожным факультэце беларусазнаўчыя дысцыпліны (гісторыя Беларусі, беларуская мова, гісторыя беларускай літаратуры або гісторыя беларускай культуры). Аб'ём гадзін па беларускай мове — да 200. Па кожнай дысцыпліне прадугледзіць залік або экзамен (1990—1992 г.г.).

Адказныя: рэктарат, дэканаты факультэтаў, прафіл. к-дры беларускай мовы і беларускай літ-ры.

2. Увесці на гістарычным факультэце і філалагічным факультэце (на філалагічным — на ўсіх аддзяленнях) курс «Гісторыя беларускай культуры». Аб'ём — да 80 гадзін са здачай экзамена (1990—1991).

Адказныя: дэканаты ф-ў.

3. Павялічыць на рускім аддзяленні філалагічнага факультэта колькасць гадзін на беларускую мову і беларускую літаратуру.

Адказныя: дэканат філалагічнага факультэта, кафедры беларускай мовы і беларускай літаратуры.

4. Курс гісторыі Беларусі чытаць на ўсіх аддзяленнях філалагічнага факультэта (1990—1991).

Адказныя: дэканат філфака, кафедра гісторыі БССР.

5. Курсы беларускай мовы і літаратуры ўвесці на ўсіх спецыяльнасцях падрыхтоўчага аддзялення (1989—1990).

Адказныя: дэканат падрыхтоўчага аддзялення.

6. Планаваць з наступнага навучальнага года прыём на беларускае аддзяленне філалагічнага факультэта не менш 3-х груп, што дыктуецца і школьнымі, і грамадскімі патрэбамі.

Адказныя: рэктарат, дэканат філфака.

7. Перавесці на беларускую мову выкладанне ўсіх дысцыплін на беларускім аддзяленні філалагічнага факультэта і факультэце методыкі пачатковага навучання (1990—1991).

Адказныя: рэктарат, дэканаты факультэтаў.

8. Перавесці на беларускую мову выкладанне ўсіх дысцыплін на ўсіх гуманітарных (1990—1995) і большасці дысцыплін на прыродазнаўчых факультэтах універсітэта (1990—1996). А сам пераход завяршыць да 1998 г.

9. Перавесці на беларускую мову шматтыражную газету «Гродненский университет» (з 1990 г.).

Адказныя: рэктарат, партком.

10. Перавесці на беларускую мову візуальную інфармацыю ва ўніверсітэце (1990—1991).

Адказныя: рэктарат, партком, профільныя кафедры.

11. Перабудаваць работу факультэта грамадскіх прафесій з тым разлікам, каб яго выпускнікі здольныя былі працаваць і практыкамі, і прапагандыстамі беларускай культуры. Вечары, масавыя мерапрыемствы ва ўніверсітэце праводзіць на беларускай мове, (1990—1991).

Адказныя: ФГП, дэканаты факультэтаў.

12. З улікам патрэб удзелу беларускіх кафедр мовы і літаратуры ў навучанні, выхаванні і забяспячэнні кваліфікаванымі выкладчыкамі курсаў, гурткоў, якія ўзнікаюць у розных установах г. Гродна і Гродзенскай вобласці выдзеліць рэктаратам неабходную колькасць штатных адзінак вышэй адзначаным кафедрам. (1990—1991) Прадугледзець стварэнне няпрофільнай кафедры беларусазнаўства, якая б магла забяспечыць чытанне беларусазнаўчых курсаў на ўсіх факультэтах універсітэта (таксама — у медыцынскім і сельскагаспадарчым інстытутах). Тэрмін — 1991—1993.

Адказныя: рэктарат універсітэта.

13. Усім выкладчыкам універсітэта вывучыць беларускую мову, як мову выкладання (1990—1993). Уменне весці заняткі на беларускай мове ўлічваць пры атэстацыі як важны фактар прафесіяналізму.

Адказныя: прарэктар па вучэбнай рабоце, дэканаты факультэтаў.

14. Арганізаваць ва ўніверсітэце работу курсаў беларускай мовы, якія ахапілі б усіх выкладчыкаў (1989—1992).

Адказныя: дэканат філфака, кафедры беларускай мовы і беларускай літаратуры, ФДП.

15. Пры прыёме на працу новых выкладчыкаў ці лабарантаў прадугледзець неабходнасць вывучэння імі (на працягу 2-х гадоў) беларускай мовы як мовы выкладання (з 1990 г.).

Адказныя: рэктарат, аддзел кадраў, дэканаты факультэтаў, загадчыкі кафедр.

16. Для студэнтаў, якія на ўступных экзаменах не здавалі беларускай мовы і літаратуры, увесці ў IV-м семестры экзамен па гэтым прадмеце, уключыць яго ў вучэбны план (1990—1991).

Адказныя: рэктарат, дэканы факультэтаў.

17. Узаконіць уступны экзамен па беларускай мове і літаратуры на ўсе педагагічныя спецыяльнасці як профільны з 1990 г.

Адказныя: рэктарат, партком.

18. Дзеля паляпшэння выкладання на беларускай мове арганізаваць падрыхтоўку і выпуск сіламі кафедр адпаведных метадычных дапаможнікаў і тэрміналагічных слоўнікаў. Заахвочваць работу над такімі дапаможнікамі дадатковым творчым водпускам ці іншай формай часовага выключэння з вучэбнага працэсу.

Адказныя: кафедры беларускай мовы і беларускай літаратуры, рэктарат.

19. Лічыць, што беларуская мова, як мова выкладання, павінна быць і мовай шматбаковых зносін выкладчыка са студэнтамі.

Адказныя: дэканаты факультэтаў.

20. Перавесці пасяджэнні кафедр, дэканатаў, саветаў факультэтаў і ўніверсітэта, грамадскіх арганізацый на беларускую мову (1990—1992).

Адказныя: рэктарат, дэканаты факультэтаў.

21. Перавесці справаводства ва ўніверсітэце на беларускую мову (1990—1992).

Адказныя: рэктарат, партком.

22. Ва ўсіх машынках, што працуюць ва ўніверсітэце, выправіць сістэму знакаў і прыстасаваць, такім чынам, для друкавання на беларускай мове (1990—1991).

Адказныя: дэканаты факультэтаў.

23. Універсітэту актыўна дапамагаць грамадскім службам і ўстановам у перападрыхтоўцы кадраў на бел. мове (з 1989 г.).

Адказныя: кафедра беларускай мовы і беларускай літаратуры.

24. Праграму «Беларуская мова і культура» увесці ў план работы партыйнай і прафсаюзнай арганізацый, савета ўніверсітэта і факультэтаў, дэканатаў і кафедр.

Адказныя: рэктарат, партком, прафком, дэканаты, кафедры.

25. Раз у год праводзіць універсітэцкую навукова-практычную канферэнцыю па праблемах выкладання розных дысцыплін на беларускай мове.

Адказныя: дэканаты факультэтаў.

26. Стварыць аддзяленне ТБМ (Таварыства беларускай мовы) пры ўніверсітэце (1990 г.).

Адказныя: рэктарат, дэканаты, кафедры бел. мовы і бел. літ-ры.

27. Сумесна з абласным фондам культуры стварыць пры ўніверсітэце Таварыства славянскіх культур (1990—1991).

Адказныя: рэктарат, Абласны фонд культуры, партком.

28. Стварыць тэатр беларускага слова (1990—1991).

Адказныя: кафедра бел. літ-ры.

29. Стварыць студэнцкі беларускі драматычны тэатр (запрасіць спецыяліста з Гродзенскага драматычнага тэатра) (з 1990 г.).

Адказныя: кафедра бел. літ-ры.

30. Газеце «Гродзенскі ўніверсітэт» займаць самую актыўную пазіцыю ў асвятленні ўсіх напрамкаў ажыццяўлення праграмы «Беларуская мова і культура» у ВНУ.

Адказныя: рэдакцыя газеты «Гродзенскі ўніверсітэт», партком.

31. Паставіць пытанне перад Міністэрствам народнай адукацыі БССР аб адкрыцці праблемнай лабараторыі «Беларускі фальклор і дыялекталогія» на асновах дзяржзаказу (1990—1991).

Адказныя: рэктарат, прарэктары па вучэбнай і навуковай рабоце.

32. Вырашыць пытанне сумесна з Міністэрствам народнай адукацыі БССР аб выданні штогадовага беларускамоўнага зборніка на філалагічным факультэце «Славянскія культуры» (з 1990 г.).

Адказныя: прарэктар па навук. рабоце.

33. Увесці ў практыку правядзення ва ўніверсітэце па лініі абласнога ўпраўлення народнай адукацыі алімпіяды па беларускай мове і літаратуры (штогод).

Адказныя: рэктарат, дэканаты ф-таў, профільныя кафедры.

34. Стварыць фальклорны ансамбль (1990—1991 г.).

Адказныя: ФГП.

35. Праводзіць рэгулярна (штогод) дзень (тыдзень) беларускай культуры ва ўніверсітэце (з 1990 г.).

Адказныя: рэктарат, дэканаты факультэтаў.

36. Увесці ў практыку правядзенне на старонках газеты «Гродзенскі ўніверсітэт») конкурсаў на лепшы верш, нарыс, апавяданне, замалёўку, віктарыну па беларускай культуры, мове, літаратуры з адпаведнай узнагародай (з 1990 г.).

Адказныя: рэдакцыя газеты, профільныя кафедры, прафком студэнтаў.

37. Перавесці на беларускамоўны рэжым работу ўніверсітэцкага тэле- і радыёцэнтраў. Рэтрансліраваць штотыднёвую тэлеперадачу «Гаворым па-беларуску» (з 1990 г.).

38. Для дапрацоўкі гэтай праграмы з улікам заўваг, зробленых выкладчыкамі і студэнтамі, стварыць камісію ў складзе: Бадакоў А. В., Габрусевіч С. А., Васкабоеў А. І., Чарапіца В. А., Тамашэвіч Т. І., Пяткевіч А. М., Таранцей В. П., Шпектараў К. І., Маляўка П. І., Данілавіч М. А., Жук І. В., Місцюк В. А., Хведук Г. Ф., Кібень І. З., Сліскевіч А. В.

39. Усім універсітэцкім аддзяленням сур'ёзна азнаёміцца з праектам праграмы «Беларуская мова і культура» выказаць прапановы.

40. Даручыць камісіі адкарэктыраваны праект асновы праграмы «Беларуская мова і культура» унесці на разгляд і зацвярджэнне Саветам універсітэта ў снежні.

Складзена рабочай групай.
Кіраўнік — А. М. ПЯТКЕВІЧ.

ВНИМАНИЕ: АНКЕТА

Каким быть народному депутату?

Уважаемый товарищ!

В связи с приближением выборов народных депутатов Белорусской ССР и местных Советов, мы просим высказать Ваше личное мнение по ряду вопросов. Это позволит не только лучше организовать подготовку и проведение избирательной кампании, но и выдвинуть нашему университету своих представителей в Советы. По каждому вопросу мы прилагаем варианты ответов.

Обведите, пожалуйста, кружком номер того ответа, с которым Вы согласны, или напишите свой вариант на свободных строках.

Заполненную анкету просим вырезать из газеты и передать в партком университета (главный корпус, ауд. 303), или в редакцию газеты.

I. Вызывают ли у Вас интерес предстоящие выборы народных депутатов БССР и местных Советов? (отметьте 1 вариант).

1. Вызывают большой интерес.
2. Вызывают некоторый интерес, не более того.
3. Никакого интереса не вызывают.
4. Еще не думал (а) об этом.
5. В выборах участвовать не собираюсь.
6. Другое (укажите).

II. Своих кандидатов на выборы будут выдвигать по округам многие организации. Чьих кандидатов будете поддерживать Вы? (выберите 1 вариант ответа).

1. От своего университета.
2. Выдвинутых по месту моего жительства.
3. От комсомольских, молодежных организаций.
4. От партийных организаций.
5. От профсоюзных организаций.
6. От неформальных организаций.
7. Мне все равно, кто его выдвинет, главное, чтобы у него была стоящая и реальная программа действий.

III. Из какой социальной и профессиональной группы Вы хотели бы видеть своего депутата? (ответ дайте по каждой строке).

	Из рабочих	Из представителей интеллигенции	Из числа женщин	Из числа профсоюзных работников	Из числа молодежи	Из числа партийных работников	Из числа советских работников	Из представителей неформальных организаций	Того, кто предложит стоящую и реальную программу действий
В Верховный Совет БССР	1	2	3	4	5	6	7	8	9
В областной Совет	1	2	3	4	5	6	7	8	9
В городской Совет	1	2	3	4	5	6	7	8	9
В районный Совет	1	2	3	4	5	6	7	8	9

IV. Какими качествами, на Ваш взгляд, должен обладать депутат? (отметьте 1 вариант).

1. Быть деловым, настойчивым в достижении поставленной цели.
2. Быть компетентным, хорошо знающим проблемы, стоящие перед нашим обществом.
3. Быть демократичным, умеющим прислушиваться к мнению масс, учитывать его в своей деятельности.
4. Быть человеком властным, жестким, так как нам нужна сильная рука.
5. Быть высококвалифицированным специалистом в какой-либо конкретной области деятельности.
6. Что еще, напишите.

V. Что может определить Ваше мнение о кандидате в депутаты, склонить к поддержке его на выборах?

1. Личное обаяние.
2. Умение выступать.
3. Знание наших проблем.
4. Конструктивность программы.
5. Занимаемая должность (принадлежность к числу профессиональных руководителей).
6. Высокий авторитет в определенной сфере деятельности (писатель, инженер, учитель, врач, партийный работник и т. д.).

VI. Есть ли конкретный человек, которого Вы уже сегодня хотели бы видеть своим депутатом?

1. Есть.
2. Нет.

VII. Если Вы считаете возможным, то назовите, пожалуйста, фамилии и место работы тех людей, которых Вы хотели бы выдвинуть кандидатами в народные депутаты:

1. — районного Совета;
2. — городского Совета;
3. — областного Совета;
4. — Верховного Совета БССР;

Сообщите, пожалуйста, некоторые сведения о себе:

Партийность.

а) беспартийный;
б) член ВЛКСМ;
в) кандидат в члены КПСС, член КПСС;

Ваше положение в университете:

а) преподаватель;
б) сотрудник;
в) студент.

Как долго Вы работаете в университете (Отвечают только преподаватели и сотрудники)

а) до 3 лет;
б) 4—5 лет;
в) 6—10 лет;
г) 11—15 лет;
д) более 15 лет.

На каком курсе учитесь! (отвечают только студенты).

а) на 1;
б) на 2;
в) на 3, 4;
г) на 4, 5;
д) на 5;
е) на подготовительном отделении.

На каком факультете Вы учитесь (отвечают только студенты)

1. Математический.
2. Физический.
3. Биологический.
4. Филологический.
5. Исторический.
6. Факультете правоведения.
7. Факультете педагогики и методики начального обучения.

Спасибо за участие в исследовании.

ФОТОРЕПОРТАЖ

ПЕРВОКУРСНИКИ

Новый учебный год начался, набрал свой темп и ритм. Всегда заполнены читальные залы, плодотворно начали работать кафедры университета, лаборатории, кабинеты. Вместе трудятся над решением задач преподаватели и студенты. Мы заглянули к физикам — первокурсникам узнать, как они освоились в университете, узнать их мнение об учебе.

— I группа I курса физического факультета, — четко отрекомендовались ребята. И с воодушевлением и гордостью добавили:

— Педагогический поток.

У первокурсников — самостоятельные занятия, самоподготовка. В лаборатории — все необходимое — приборы, оборудование — чтобы работа была интересной и полезной. Например, Шишко Александр и Радевич Александр, познакомившись с университетом и окунувшись в его жизнь, с уверенностью говорят, что выбор их правилен и не случаен. Двоим Александрам интересно работать на ЭВМ, общаться со знающими преподавателями, у которых можно получить ответы на любые интересующие вопросы. «Наша профессия — учитель физики, а как важно знать все самому, чтобы учить других!»

Ребята за это короткое время учебы и работы в сельхозотряде узнали друг друга, почувствовали силу дружбы и взаимовыручки. Старосте группы Оверко Светлане работать легко: дисциплина хорошая, посещаемость занятий высокая. К ее слову прислушиваются и относятся с уважением. И учиться, и жить хотят увлеченно, интересно: организовывать вечера, встречи с интересными людьми, посещать выставки и т. д.

У первого курса много энергии, главное — есть заинтересованность! А это значит, как говорят сами же студенты — можно сделать все, что увлекательно и необходимо для них самих и для факультета. Впереди много интересного и неизведанного. И I сессия, это своеобразное посвящение в студенты. Пожелаем же I группе I курса открытий в физике и успехов.

МНЕНИЕ

Не только свобода личности

Вопрос о комсомоле является сложной и больной проблемой. Глубоко волнует, каким должен быть комсомол в целом, и, конечно, прежде всего, наша студенческая комсомольская организация. На XXVIII отчетно-выборной комсомольской конференции университета в выступлениях делегатов слышались пессимистические утверждения о кризисе комсомола, о его полном упадке и развале. Такие же высказывания, что ВЛКСМ, как общественно-политическая организация, не способна выразить и реализовать интересы своих собственных членов, а как элемент политической системы — интересы общегосударственные, находят отражение на страницах печати, в выступлениях на XI пленуме ЦК ВЛКСМ.

Всем очевидно, что комсомол переживает сейчас огромные трудности, как и в целом все наше государство в связи с перестройкой.

Думаю, что комсомольцам целесообразнее говорить сегодня не столько о кризисе комсомола, сколько об устранении командно-административного управления, которое оказалось несостоятельным в руководстве комсомолом, а также о новых формах организационной структуры, о единстве идейной платформы. А в связи с этим — о целях и задачах, которые стоят перед комсомолом и путях их реализации.

XXVIII конференция показала, что в нашей комсомольской организации уже намечается определенное движение вперед, в сторону нового общедемократического направления. Об этом свидетельствует и сам характер подготовки конференции, когда заранее были опубликованы и отчетный доклад комитета комсомола, предлагаемый новый состав комитета комсомола. Как показала конференция, появились новые лидеры с достаточно высоким уровнем общественно-политической зрелости, ответственности за судьбу своей организации, за реализацию прав и интересов ее членов, а также общегосударственных интересов, тесно связанных с молодежью. Позиции этих студентов изложены в их предвыборных программах, которые были опубликованы и частично изложены на конференции. Я не буду глубоко анализировать их, но хочу отметить, что программы носят целевой, задачный характер, в целом выражают целевые установки студенческого комсомола. Программы широкомасштабны, особенно у И. Рынкевича, т. к. охватывают целый ряд вопросов социально-политической жизни студентов, их учебу, вопросы расширения связей студентов в международном движении, о перестройке самой организации и ее органов. Бесспорно, каждая из них еще нуждается в более глубоком осмыслении, конкретизации. Хотелось бы, чтобы борьба была направлена и на моральное очищение наших студентов, поднятие их гражданского самосознания, деловой активности, повышение их общей культуры и воспитание интеллигентности. А этих качеств явно не хватает наших студентам.

Впервые на конференции шла борьба претендентов на должность секретаря комитета комсомольцев, а ведь побеждает всегда сильнейший.

Каждое движение вперед, каждый, пусть маленький прогресс радует, но как тяжело видеть и ощущать безразличие, пассивность, нежелание глубоко осознать сложившуюся реальную политическую и экономическую ситуацию в стране, в молодежном движении; проникнуться идеей, что многое зависит и от меня, от того, как я отношусь к учению, к общественной работе, в конечном итоге, каков я. Ведь многих недостатков не было бы, если б студенты отбросили лень, пассивность. Начали активнее работать, не ожидая, что им кто-то сделает и преподнесет на блюдце чистоту в общежитии, культурный досуг, отдых. Другое время теперь: за все нужно бороться, многое нужно делать самим.

Комсомольской конференции не в полной мере удалось всколыхнуть сердца многих наших студентов, делегатов от комсомольских групп и факультетов, затронуть за «живое», вскрыть все наши пороки и слабые стороны.

Все дело в том, я думаю, что отчет и комитета комсомола, и штаба «Комсомольского прожектора» не были боевыми, не вызывали никаких раздумий. Так как работы, скажем откровенно, было мало. А отчет «КП», прямо скажем, несерьезен, непонятно было всем, какая работа была проделана, каковы результаты. Да и обсуждать-то нечего было. Но, с другой стороны, многие делегаты были полны желания поговорить, вскрыть наболевшие вопросы, но все их эмоции были направлены лишь на рассмотрение вопроса о преподавании медицины и ГО, на распределение путевок. Бурные обсуждения этих вопросов и заняли основное время конференции. Причем, необходимо отметить, что часть дискуссирующих студентов не четко уяснила суть демократии, понимая ее как анархию, когда можно допустить грубость, проявить неуважение, освистать выступающего. А ведь демократия — это не только свобода личности. Прежде всего — это ее ответственность, долг перед обществом, перед собой и другими людьми, уважение к себе и окружающим.

Не получился откровенный разговор по многим проблемам студенческой жизни из-за пассива, который явно определился на конференции. Часть студентов читала, разговаривала, то и дело порываясь поскорее уйти из зала. Тем самым выражали безразличие ко всему происходящему. А ведь это делегаты, лучшие из лучших представители групп и факультетов.

Очень жалко, что на конференции не присутствовали преподаватели, а лишь представители администрации, деканы, представители парткома. Очень полезно и необходимо повернуться к молодежи лицом, понять ее и помочь выйти из кризиса.

Хочу поздравить вновь избранный комитет комсомола, скеретаря комсомольской организации университета К. Шпекторова. Выражаю полную уверенность, что вы поможете нашей комсомольской организации приобрести надежду на лучшую работу и активную позицию.

М. ЗЕНЬКОВА,
зам. декана филологического факультета, ст. преподаватель кафедры педагогики.

В УНИВЕРСИТЕТЕ

В ПРОФСОЮЗНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Состоялась отчетно-выборная конференция преподавателей и сотрудников университета.

Обсуждены отчет о работе профкома за период с 29 октября 1986 по 30 октября 1989 года, отчет ревизионной комиссии; проведены отчеты и выборы товарищеского суда, комитета народного контроля.

Избран следующий состав профкома:

1. Бадюкова Татьяна Алексеевна, доцент кафедры всеобщей истории, канд. ист. наук.

2. Бородич Александр Александрович, доцент кафедры философии, канд. философ. наук.

3. Габрусевич Сергей Александрович, проректор по учебной работе, доцент, канд. философ. наук.

4. Гущин Иван Витальевич, зав. кафедрой государственного, трудового, сельскохозяйственного права, доцент, доктор юридических наук.

5. Емельянчик Надежда Ивановна, методист библиотеки.

6. Жук Игорь Васильевич, ст. преподаватель кафедры белорусской литературы, канд. филологических наук.

7. Истомин Виктор Серафимович, доцент каф. иностранных языков, канд. филолог. наук.

8. Иванов Алексей Юрьевич, доцент каф. прикладной оптики, канд. физ.-мат. наук.

9. Картазаева Светлана Александровна, ст. научный сотрудник НИСа.

10. Карпович Антонина Ивановна, ст. лаб. каф. общего и славянского языкознания.

11. Мурзич Люся Ивановна, ст. преподаватель каф. русской и зарубежной литературы.

12. Мандрик Константин Александрович, доцент каф. биохимии, канд. биол. наук.

13. Наркун Зенон Михайлович, доцент каф. дифференциальных уравнений, канд. физ.-мат. наук.

14. Хилюта Владимир Андреевич, ст. преподаватель каф. всеобщей истории, канд. ист. наук.

15. Харук Николай Константинович, ст. инж.-электрик ЭВМ.

ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ

Кто, если не мы?

«Кто, если не мы! Когда, если не сейчас?» — таков девиз Движения ДОП. Наверное, не все могут точно сказать, что такое ДОП (Дружины охраны природы). Несколько слов об истории Движения, вкратце о нем.

Движение возникло еще в 1954—56 гг. наряду с такими широко известными движениями, как ДНД, ССО и т. д., явилось результатом общественной активности масс. Но, если за истекшие три десятилетия ДНД, ССО утратили свою сущность, все то рациональное, с чего они начинались, то ДОП — счастливое исключение.

Название дружины объясняется изначальной направленностью на борьбу с браконьерами. Главная задача — решение природоохранных проблем, не решенных госорганами, подготовка на этой основе специалистов-практиков, способных решать эти проблемы. Движение совершенно самостоятельно. Оно не входит в рамки ни одной из существующих государственных природоохранных организаций. Структура горизонтальная, то есть исключен принцип централизма и какое-либо давление сверху исключено. Каждая дружина сама решает все вопросы на местах, выбирает направления деятельности. Связующую роль выполняет Координационный Методический Совет (КМС), консультанты (отдельные дружины, которые имеют больше опыта в тех или иных направлениях охраны природы). Членских взносов нет.

Движением накоплен огромный опыт природоохранной деятельности. На его счету и тысячи единиц огнестрельного оружия, конфискованного у браконьеров, и кампании союзного масштаба (в частности, против поворота северных рек на юг, строительства канала Волга-Чограй) и акции протеста против строительства заводов БВК.

Но в то же время дружины столкнулись с новыми проблемами. Сейчас наблюдается изоляция некоторых из них, утеря связи с Движением.

Решению этих и многих других проблем и была посвящена проходившая в Харькове 23—27 октября Всесоюзная конференция ДОП, в работе которой принимали участие делегаты около 100 дружин из многих регионов РСФСР, Украины и Белоруссии.

Вкратце об итогах конференции. Принят устав, необходимый прежде всего для официальной регистрации Движения при Верховном Совете СССР, критерии членства; резолюция. В Движение вступило 10 новых дружин. Избран делегат на Всесоюзный студенческий форум. От имени конференции направлено около 10 писем в различные инстанции.

Слабо были представлены дружины БССР. Неплохо выглядела только ДОП БТИ (наш региональный координатор). Но все же и она на голову ниже дружин Поволжья, Москвы, Украины. Не хотелось бы, чтобы такое положение оставалось и дальше. Вопрос заслуживает серьезного рассмотрения, т. к. недавняя встреча в Минске практически ничего не дала.

ДОП нашего университета в нынешнем составе существует около года. В Движении она пока не зарегистрирована, но пользуется всеми правами дружин членов Движения. Из мероприятий можно отметить участие под эгидой Экологического клуба и обкома комсомола в широко резрекламированном сплаве «Неман-89», результаты которого пока обрабатываются.

Дружине необходимы прежде всего увлеченные люди, готовые участвовать в охране природы. Сфера деятельности огромна. Это и борьба с браконьерами, борьба з загрязнениями, работа в заповедниках, заказниках, участие в экологических походах, рейдах, сплавах.

Если вы хотите внести хоть небольшой практический вклад в общее дело, идите в ДОП!

Э. СТРУМИЛО,
студент 2 курса биофака.

ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА

Месяц в Кракове

«Кто хочет узнать душу Польши, пусть ищет ее в Кракове».
ВИЛЬГЕЛЬМ ФЕЛЬДМАН.

За круглым столом сенатского зала Высшей краковской педагогической школы царило необычное оживление. Здесь собрались слушатели курсов польского языка и литературы, впервые организованные в Кракове для преподавателей вузов и школьных учителей Советского Союза.

Наверное, особое беспокойство испытывали мы, работники кафедры польской филологии университета, совсем недавно созданной. Для нас это было не просто усовершенствование знаний, но и серьезная подготовка к первому учебному году, первой встрече со студентами новых направлений и специализации. Ведь впервые двери университета гостеприимно открылись для студентов белорусско-польского и русско-польского отделений.

Программа нашего пребывания была максимально уплотненной, но необычно разнообразной и интересной. Хозяева позаботились о том, чтобы мы не только много работали, но и не скучали. Утренние аудиторные занятия (а их было по 6 часов ежедневно) сменялись лекциями по искусствоведению, экскурсиями, включая воскресенья, а вечерами — театры, прогулки по Кракову, визиты, встречи с самыми различными людьми. В пределах небольшой статьи невозможно вместить богатство и разнообразие пережитых нами впечатлений. Каждая лекция, каждое практическое занятие открывало не только новизну излагаемого материала, но и влюбленность лекторов в свои предметы. Администрация привлекла к работе с нами известных ученых с международным признанием, автором учебных пособий и серьезных научных исследований по польскому языку, литературе, методике, искусствоведению. Поэтому с первого часа занятий работники нашей кафедры, как и остальные слушатели курсов, превратились в дисциплинированных студентов: конспектировали лекции, отвечали на практических занятиях, участвовали в деловых играх, моделировали школьные уроки. Надолго запомнится глубина и изящество лекций профессоров С. Буркота (польская литература) и Э. Бялека детская литература), доцента М. Схабовской (польский язык). Практические занятия, проводимые кандидатами филологических наук Б. Грышкевичем и М. Гринкевичем, были одинаково полезны и учителям средних школ, и преподавателям университета. Лекции по методике преподавания польского языка и литературы превращались в интересные диалоги. Порой казалось, что и лекторы, и слушатели вместе ищут, как лучше раскрыть школьникам неповторимую прелесть польской поэзии прошлых лет, как воспринимать ее на современном этапе. Предлагая свои, вынесенные опытом многолетней работы приемы обучения польскому языку в младших классах, доцент А. Дыдухова постоянно обращалась к аудитории с вопросами: «А как это будет на русском, белорусском и украинском языках?» В процессе работы выяснялось, что советскую и польскую школу объединяют принципы обучения, основанные на любви к ребенку, воспитания в нем чувства прекрасного, любознательности, гуманизма.

Лики Кракова открыл нам доктор искусствоведения М. Рожек. Его лекции напоминали поэмы о древней столице Польши. М. Рожек сочетает поистине неисчерпаемые знания с удивительным умением передавать слушателю не только их, но и свою влюбленность в красоты Кракова.

Говорят, если хочешь узнать людей, иди к ним. Мы шли друг другу навстречу. И потому официальные встречи (а нам их организовывали довольно часто) с администрацией и профессорско-преподавательским составом высшей школы, с представителями прессы и руководством клуба «Полония» с первых минут превращались в дружеские беседы. Всех объединяли общие тревоги и радости. Вспоминается довольно продолжительное выступление польского писателя Юлиана Кавальца в клубе «Бакалаж», похожее на размышление вслух о крестьянском труде, о судьбах молодежи, о перестройке, о современной музыке, народных обычаях, фольклоре. Писатель — выходец из небогатой крестьянской семьи — был участником и свидетелем сложных социальных процессов миграции крестьянства в город, «отчуждения» его от своего класса и вековых традиций.

Вспоминается площадь Рынка в старом городе и голуби, взлетающие над памятником А. Мицкевичу. Концерт у городской ратуши советского ансамбля «Вилия» и благодарные зрители. Многие из сидевших на скамейках мужчин украдкой смахивали набегавшие на глаза слезы — воспоминаний или умиления? Этого мне не разгадать. Во дворе клуба «Полония» очаровательная пара танцоров из народного ансамбля Польши учила нас отплясывать «Краковяк», и вдруг круг танцующих разомкнул совсем крошечный, наверное, трехлетний малыш и до последнего «па» так и не покинул площадку... Приятно был удивлен профессор теологии А. Кубусь тем, что в СССР изучается польский язык и столь многочисленная группа представляет его преподавателей. А на следующий день Гродненский университет и все участники беседы получили в подарок сборник научных статей по истории религии и культуры Польши.

Теплым вечером после лекции в Картинной галерее мы сидели в кафе на площади Рынка старого города (участок, которой был отгорожен для кафе). И вдруг на зов доцента М. Рожка невысокий барьер перешагнул седоволосый мужчина с удивительно живыми глазами, оказавшийся известным польским актером Я. Адамским. Всех нас он пригласил в гости. Обычная квартира интеллигента, переполненная книгами, рукописями. Но когда хозяин, как чародей, начал извлекать их старинного сундука национальные украинские костюмы, гости пришли в неописуемый восторг. Его коллекция была шедевром. А затем он читал стихи, вспоминал фронтовые дороги, пройденные вместе с советскими солдатами. Все мы пели песни: польские, русские, украинские, белорусские.

А как трогательны были встречи с людьми, начавшими свой жизненный путь в Гродно. Среди них — профессор Новаковский, доцент Г. Бурштыньская. Магистр Я. Катыньская, узнав, что среди слушателей есть работники кафедры польской филологии из Гродно, разыскала нас сама. Вечер у пани Янины был удивительно домашним. Хозяйка заботливо угощала нас пирогом, расспрашивала, рассказывала, вспоминала о нашем городе.

Пожалуй, в отношениях краковян к нам преобладали два чувства: какая-то, я бы сказала, лирическая теплота и удивление. Ведь в большинстве своем мы знали польский язык и относились к занятиям с максимальной серьезностью. Помня, что первого сентября сами встанем за кафедру или у доски с мелом в руках, старались не терять времени напрасно. Много читали, готовились к занятиям.

Много внимания мы с директором Института польской филологии профессором С. Буркотом, доцентом Г. Бурштыньской уделили и составлению плана научно-учебного сотрудничества между филологическими факультетами Гродненского университета и Высшей педагогической школой в Кракове.

С особой радостью я восприняла желание польских коллег открыть в Высшей педагогической школе в Кракове курс белорусского языка и их готовность помочь в преподавании польского языка в нашем университете. В этом учебном году у нас преподает доктор филологических наук М. Гринкевич, очаровавший моих коллег на курсах.

И вот наступил последний день нашей учебы. Снова в сенатском зале собрались представители администрации и преподаватели Высшей школы, слушатели курсов работники польского телевидения. Ректор торжественно вручает нам дипломы. Последние интервью по телевидению. Благодарим за внимание, труды и гостеприимство. И на вопрос: «Что у вас на душе в эти минуты?» — отвечаю: грустно и радостно. Грустно потому, что расстаемся с друзьями. Радостно, потому что начинаем большое дело. Рушатся барьеры между людьми. Может быть, это и есть начало строительства общего нашего дома, начало упорядочения жизни не только между нашими странами, а на всей земле, чтобы детям и внукам оставить голубую планету пригодной для жизни, чистой, доброй, справедливой.

С. МУСИЕНКО,
зав. кафедрой польской филологии.

175 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

«...я каждый день Бессмертным сделать бы желал...»

М. Лермонтов

«КАК ЧАСТО, ПЕСТРОЮ ТОЛПОЮ ОКРУЖЕН...»

«Как часто, пестрою толпою окружен...» Искатели лермонтовского клада сбились с ног, пытаясь разобрать смысл этого шифра. Речь, вроде бы, идет о заурядном увеселении. А между тем публикация вызвала резкое неудовольствие в «правительственных кругах». Царствующие особы явно приняли на свой счет заключительные строки новогодней антипасторали: «О, как мне хочется смутить веселость их и дерзко бросить им в глаза железный стих, облитый горечью и злостью!..»

В этот день, свидетельствует Самсонов, по издавна заведенному порядку «назначаемы бывали в Зимнем дворце маскарады, на которые допускалась вся петербургская публика, безразлично, имеющая или нет права на проезд ко двору». Ежегодно 1 января цвет столичного офицерства превращался в дворцовую челядь-смотрителей бальных залов. При всей «потешности» Дня открытых дверей в нем был высокий государственный смысл. Братаясь с перебургской публикой, самодержавие демонстрировало свою народность. Лермонтов таким образом замахивается на святая святых...

ПОЭЗИЯ БЕСПОКОЙНАЯ И МЯТЕЖНАЯ

Лермонтов — это целая эпоха в русской литературе XIX в. При первом же соприкосновении с его творчеством читатель ощущает себя стоящим у порога огромного и неповторимого поэтического мира, поражающего и завораживающего своей таинственной глубиной и мощью, своим мужественным трагическим строем. И всюду в этом мире господствует свой неподражаемый «лермонтовский элемент» (Белинский), который легче почувствовать, чем определить и объяснить. Трудность — в недосказанности поэзии Лермонтова, остановленной на полном ходу и далеко не реализовавшей всех своих возможностей.

Лермонтов был убит, когда ему не исполнилось и 27 лет, талант этого поэта не достиг своего полного расцвета, «но содержание, добытое со дна глубочайшей и могущественнейшей натуры, исполинский взмах, демонский полет, с небом гордая вражда — все это заставляет думать, — писал Белинский, — что мы лишились в Лермонтове поэта, который по содержанию шагнул бы дальше, чем Пушкин».

Исследуется творчество поэта

«...И тайну страшную мою я неизменно сохраню»...

Недавно в одном из московских архивов найдена поэма, написанная, как считают специалисты, М. Ю. Лермонтовым. Один из исследователей, И. Т. Трофимов, в своей публикации высказывает версию, что, возможно, это та самая поэма «Индианка», о которой упоминает в своих воспоминаниях родственник Лермонтова А. П. Шан-Гирей.

Когда художница Людмила Николаевна Шаталова, давно занимающаяся изучением творческого наследия Лермонтова, узнала о найденной поэме, она, не читая ее, сумела предсказать сюжет произведения. Дело в том, что Людмила Николаевна заметила, что многие рисунки Лермонтова заключают в себе криптограммы (криптография — тайнопись, система изменения письма с целью сделать текст непонятным для непосвященных лиц).

Итак, герой новонайденной поэмы, Евгений, приехав домой на каникулы, знакомится с прекрасной девушкой Любинькой.

Нердко с Любинькой прелестной
Евгений по садам гулял;
Но демон чудный, неизвестный
Ему открыться все мешал.
Приходит время, и Евгений
уезжает в Москву, в пансион.
Однажды вдруг письмо приносят.
Он развернул, и что же в нем?

«Я дочь любви — узнай мой милый
И твой отец родитель мой!
Я лишь вчера судьбы унылой
Узнала жребий роковой!
Любезный брат! ты мой губитель
Родная в наших жилах кровь

У героя поэмы много общего с М. Ю. Лермонтовым. Можем ли мы предположить, что это произведение автобиографично? То, что в его судьбе была тайна, которую он, лирик, так и не открыл нам, чувствовало каждое новое поколение...

В юнкерском альбоме М. Ю. Лермонтова часто встречаются изображения мужчины, в которых угадываются черты Ю. П. Лермонтова — отца поэта. А рядом с изображением отца встречается женский образ — Л. Н. Шаталова предположила, что это Софья Бахметева. Известно, что Софья проводила лето у Е. А. Столыпиной в Середникове в 1830, 1832 гг., а то время бывал там и Лермонтов. Вскоре Софья Бахметева уехала в Воронеж...

В тульском архиве найден официальный запрос М. Ю. Лермонтову при получении Тульским депутатским собранием на включение его и сына в Дворянскую родословную книгу: «Как слышно, проситель грамоты Юрий имеет, кроме сына Михайла, дочь...»

Материалы подборки подготовлены ст-ми 2 курса филфака.

Новое в государственном страховании

С 1.02.1989 г. введены в действие новые правила добровольного страхования имущества кооперативных и общественных организаций. По договору страхования считается застрахованным следующее имущество, принадлежащее страхователю или являющееся совместной собственностью кооперативных, государственных или других организаций: здания, сооружения, объекты незавершенного капитального строительства, передаточные устройства, силовые, рабочие и другие машины, оборудование, инвентарь, другое имущество, за исключением сельскохозяйственных животных, многолетних насаждений и урожая сельскохозяйственных культур.

Со страхователем могут заключаться договоры страхования части имущества (отдельного объекта, вида имущества) в полной стоимости (выборочное страхование) в том числе договоры страхования имущества, переданного в аренду (прокат) другим организациям и гражданам, экспонатов выставок.

Страхование имущества проводится на случай гибели или повреждения в результате стихийных бедствий, пожаров, аварий, средств транспорта, отопительной системы, водопроводных и канализационных сетей.

По заявлению страхователя имущество может быть застраховано дополнительно, от следующих событий:

— кражи со взломом (грабеж) и угона средств транспорта;

— уничтожения или повреждения в результате умышленных неправомерных действий третьих лиц.

Договоры страхования заключаются сроком на 1 год и на неопределенный срок с ежегодным перерасчетом стоимости имущества и суммы годовых платежей. Платежи по основному и дополнительному договорам уплачиваются со 100 рублей страховой суммы в год, их размер зависит от условий страхования.

Страхователям, которые страховали имущество в полной стоимости и не получили страховое возмещение, предоставляется льгота — годовая сумма платежей уменьшается.

С 1 апреля вводится два новых вида добровольного страхования **«Добровольное страхование имущества граждан, занимающихся индивидуальной трудовой деятельностью» и «О добровольном страховании имущества государственных предприятий (объединений)».**

С 1 января 1990 г. планируется обязательное страхование имущества государственных предприятий (объединений), переведенных на полный хозрасчет и самофинансирование.

Более подробную информацию об условиях этих видов страхования вы можете получить в инспекции Госстраха Ленинского р-на г. Гродно, тел. 44-63-08.

З. АНДРУШКЕВИЧ,
зам. начальника инспекции Госстраха Ленинского р-на.

Премьеры кино

Среди новых художественных фильмов выделяются ленты, поставленные в жанре приключений.

«Опаленные Кандагаром» — остросюжетная картина об отважном капитане-десантнике, вернувшемся из Афганистана. Но и здесь, на родине, он вступает в бой — на сей раз с мафией преступности, засадившей в тюрьму по ложному обвинению его отца...

Во времена А. С. Пушкина переносит нас работа белорусских кинематографистов «Благородный разбойник Владимир Дубровский». В ролях Дубровского и Маши Троекуровой мы увидим молодых актеров Михаила Ефремова и Марину Зудину. Режиссер — Вячеслав Никифоров.

Одной из самых популярных лет месяца станет, несомненно, приключенческий фильм «Перед рассветом». Его герои — политзаключенный, уголовник и офицер конвоя, оказавшиеся случайно вместе в фашистском тылу. Им предстоит вместе, чудом оставшись в живых после того, как фашисты разбомбили эшелон, пробираться дорогами войны к своим. Дойдут ли?...

Кинокомедия «За прекрасных дам» адресована тем зрителям, кто любит отдохнуть и развлечься. Фильм веселый, ну, а сюжет этой полудетективной истории пусть останется сюрпризом...

Есть в репертуаре ноября и фильмы, рассказывающие о нелегких судьбах людских, поднимающие темы любви, ревности, счастья и печали, радостей и обид.

«Во бору брусника» — мелодрама, причем одна из тех трогательных историй, когда переживания героев фильма и зрителей в кинозале как бы совпадают. У Него умерла жена. Он полюбил другую — моложе себя лет на двадцать, но Она его не любит... Это только завязка романа о жизни человека, любви, пронесенной сквозь годы.

Адресована молодежи и картина «Ошибка юности» — о молодом отслужившем в армии парне, заблудившемся в собственной судьбе после демобилизации. И вроде улыбалась ему фортуна — в девушках и друзьях не было недостатка, но почему же все пошло кувырком и осталась позади та, которую по-настоящему полюбил?...

Разнообразен репертуар и зарубежных фильмов.

Вновь на наших экранах — прославленная лента Витторио Де Сика «Брак по-итальянски», в которой мы увидим молодых Софи Лорен и Марчелло Мастрояни.

Французскую звезду Ани Жирардо зрители увидят в картине «Жизнь продолжается», рассказывающей о женщине, потерявшей мужа и пытающейся найти новое счастье.

Федерико Феллини — автор фильма «Интервью» (Италия), удостоенного Главного приза XV МКФ в Москве.

Герой французского детектива «Маски», молодой журналист, приглашенный на виллу известного телекомментатора, оказывается в роли следователя, пытаясь понять — куда исчезают люди из этого роскошного загородного особняка?...

В турецкой мелодраме «Минэ» мы увидим прославившуюся во всем мире своей экзотической красотой актрису Тюркан Шорай. Его героине, несчастной замужней женщине, предстоит мучительно трудный путь борьбы за право любить и быть любимой.

Адресована взрослым и детям кинолента «Наследница Ники». Перед нами — драматическая история скаковой лошади Зарницы, увезенной фашистами в Германию во время войны.

Фото в номере В. СОРОКИНА.

Наш адрес: 230023, г. Гродно, ул. Ожешко, 22, комн. 336, тел. 44-85-75

Газета выходит еженедельно

Гродненская областная укрупненная типография ул. Полиграфистов, 4.

Тираж 2000 экз. АИ 02285. Зак. 9530.

Редактор Л. С. ЗАСЕЛЬСКАЯ.