



# ГРОДЗЕНСКИ УНІВЕРСИТЭТ

ГАЗЕТА КАЛЕКТЫВУ ГРОДЗЕНСКАГА ДЗЯРЖАЙНАГА  
УНІВЕРСИТЭТА ІМЯ Я.КУПАЛЫ

№ 7 (235) 5 чэрвеня 1996 года, серада

## БУДЗЕ ІНАВАЦЫЙНЫ ЦЭНТР

Навуцы ніколі не было лёгка рэалізавацца на практыцы. Працэс гэты рухаўся няспешна, расцягваюцца на гады і, здаралася, навуковая распрацоўка губляла на цяжкім шляху сваю першапачатковую актуальнасць.

Вопыт развітых краін Еўропы сведчыць, што стварэнне так званых тэхнапаркавых інавацыйных структур значна скарачае прамежак часу ад распрацоўкі да ўкаранення ў вытворчасць. Акрамя таго, стварэнне навукова-тэхналагічных паркаў дазваляе становіцца вырашаць і складаныя рэгіянальныя праблемы: захаванне інтэлектуальнага патэнцыялу, стварэнне новых працоўных месцаў для інжынераў і навукоўцаў, забяспечвае хутчэйшы выхад на знешні рынак гатовай высокатэхналагічнай прадукцыі і г.д.

У гэтыя дні калектыв Гродзенскага дзяржуніверсітэта сумесна з аддзелам праблем рэсурсазберажэння АН РБ плённа працуе над стварэннем першага ў вобласці бізнес-інавацыйнага цэнтру. Створана ініцыятыўная група, якая рыхтуе неабходныя нарматыўныя дакументы, збірае інавацыйныя ідэі, шукае прыдатнае памяшканне. Вырашаюцца і ўзгадняюцца арганізацыйныя пытанні.

У гутарцы з карэспандэнтам начальнік навукова-даследчага сектара універсітэта В.В. Сянько зазначыў:

- У стварэнні інавацыйнага цэнтру маем падтрымку камітэта па навуцы і тэхналогіях Міністэрства адукацыі і навукі рэспублікі.

Мяркуем, што да восені ўжо рэальна паўстане неабходнасць падбору ўдзельнікаў новых структур, а інавацыйны цэнтр будзе стварацца ў выглядзе акцыянернага таварыства, у якім змогуць прыняць удзел усе навуковыя ўстановы і вуну Гродна.

- Што ж падтурхнула навукоўцаў з універсітэта шукаць новыя формы працы? - задаю пытанне Васілю Васільевічу.

- Мы вывучылі замежны вопыт, - быў адказ, - і прыйшлі да высновы, што малы навукова-інавацыйны бізнес найбольш дынамічны, прыстасаваны да рэальных умоў і канкурэнтаздольны. У той час, як існуючая ў нашай рэспубліцы сістэма стварэння і ўкаранення навуковых распрацовак стала ўжо малаэфектыўнай. Асабліва слабым звяном у ланцугу "навука - вытворчасць" з'явілася тое, якое павінна займацца асваеннем фундаментальных даследаванняў і выпускам сучаснай прадукцыі. Мы мяркуем, што стварэнне бізнес-інавацыйнага цэнтру адчыняе рэальную магчымасць у кароткія тэрміны і з найменшымі затратамі арганізаваць дробнасерыйную вытворчасць электронікі, оптыкі, медыцынскіх прэпаратаў для сельскай гаспадаркі, новых матэрыялаў на базе сучасных тэхналогій. Тут знойдуць шырокае прымяненне, у першую чаргу, грунтоўныя распрацоўкі фізіка-тэхнічнага і біёлага-экалагічнага факультэтаў універсітэта. І, як падкрэсліў В.В.Сянько, у бізнес-інавацыйным цэнтры будуць разглядацца ўсе слушныя прапановы, цікавыя і нестандартныя ідэі, запрашаюцца да супрацоўніцтва творчыя людзі, здольныя спалучаць у сабе імкненне да пошуку і карпатлівую вытворчую працу.

С. БЕРАСТ.

## Супрацоўніцтва: Гродна - Беласток

У канцы мая наш універсітэт наведала дэлегацыя Вышэйшай школы фінансаў і ўпраўлення з горада Беластока. Рэктар школы Юзэф Шаблюскі і прафесар Станіслаў Костка вялі размову аб супрацоўніцтве. Вынікам сустрэчы стала падпісанне дагавору аб абмене вопытам навучання і падрыхтоўкі спецыялістаў, аб правядзенні сумесных навукова-даследчых прац па актуальных праблемах навукі і тэхнікі. Абодва бакі маюць намер падтрымліваць ініцыятывы ў галіне развіцця і ўкаранення новых інфармацыйных тэхналогій.

Мяркуецца, што рэгулярным стане абмен навукова-педагагічнымі работнікамі і студэнтамі. Ужо ў бліжэйшы час з узаемнымі візітамі у Беласток паядзе дэлегацыя нашага універсітэта.

Л. ЯРУНЦАВА,

супрацоўнік аддзела замежных сувязяў.

## СУСТРЭНЕМСЯ Ў ВЕРАСНІ

Завяршаецца яшчэ адзін навукавы год. Усё было: радасць поспехаў і перамог, горьч няўдач і трывог. Кожны з нас - і выкладчыкі, і супрацоўнікі, і студэнты адчулі на сабе цяжар фінансаванага дэфіцыту. Нялёгка прыйшлося і нашай маленькай газеце. Не было грошай плаціць за работу абласной друкарні - сваёй друкаванне газеты ў выдавецкім адзеле. Цяпер яна выходзіць рэгулярна, у першыя дні месяца, аднак недасканаласць тэхнікі не лепшым чынам уплывае на якасць...

Вельмі шкада, што газета універсітэта выходзіць толькі адзін раз у месяц. Шмат якія падзеі універсітэцкага жыцця застаюцца без асвятлення або страчваюцца сваю актуальнасць. Але каб змяніць перыядычнасць і выпускаяць "Гродзенскі універсітэт" часцей, патрэбны людзі, у прыватнасці, на пасаду карэспандэнта. А для гэтага, зноў жа, патрэбны грошы. Мяркую, што, можа, у новым навукавым годзе трохі большым будзе тыраж нашай газеты. І тады яе ўбачаць і нашы студэнты. Бо, нажал, да студэнцтва яна не даходзіць. Тыя некалькі соцэн экзэмпляраў, што друкуюцца, даходзяць толькі адзінкамі на факультэты і кафедры. Мабыць, каб чыталі студэнты газету, дык супрацоўнічалі б з ёй. Няцяжка заўважыць, што студэнцкае жыццё, студэнцкая творчасць і, нарэшце, студэнцкі гумар - радкія "госці" на старонках газеты. Ад гэтага губляецца і яе прызначэнне, і яе прэстыж. Запрашаю ўсіх студэнтаў, якім ёсць што сказаць, якія хочуць і могуць гэта зрабіць, пісаць у газету, асвятляючы розныя бакі студэн-

цкага жыцця; нападзіць змест допісаў творчым узлётам, такім характэрным для моладзі, аддабляць нашы старонкі цікавымі знаходкамі, паэзіяй, гумарам. Іх так не хапае газеце універсітэта!

Зазірнуўшы ў недалёкую перспектыву, мяркую, што пачынаючы з верасня, штомесяц будзем рыхтаваць падборкі матэрыялаў з факультэтаў. З усіх факультэтаў. Будзем разам з дэканатамі, супрацоўнікамі, студэнтамі шукаваць найбольш адметнае, цікавае, што ёсць у жыцці факультэтаў і такім чынам ствараць нешта нахштальт "леталісу". Уагоўна ж атрымаецца малюнак універсітэцкага жыцця ў цэлым.

Вельмі пажадана было б, каб нашы выкладчыкі, супрацоўнікі, студэнты давяралі нам свае "творчыя ўзлёты" - у вершах, замалёўках, фотаздымках, малюнках. Не сумняваюся, шмат у кого ёсць такія захапленні. Калі самі сорамаецца - няхай вашы калегі раскажуць нам (і пакажуць!) асабы набыткі.

Давайце паглядзім на сабе і сваіх калег трохі іначай, убачым іх у іншым свеце. Газета рэспублікі дапаможа ў гэтым.

Лета - час канікул і водпуску. Будзе магчымасць зрабіць здымкі - прынясіце іх да нас у рэдакцыю. Нам так не хапае фотаздымкаў! Адным словам, не забывайцеся, калі ласка, што ва універсітэце існуе газета, якая чакае ад кожнага падтрымкі і ўдзелу.

Сонечнага і радаснага ўсім летам! Добрага адпачынку і багатага настрою да працы ў новым навукавым годзе!

Святлана МУРЫНА,  
рэдактар газеты  
"Гродзенскі універсітэт".

## АБМЕРКАВАНА РЭКТАРАТАМ



13 мая прадметам грунтоўнай размовы стала пытанне аб выкананні плана павышэння кваліфікацыі прафесарска-выкладчыцкага складу за бягучы навучальны год. З падрабязнай інфармацыяй выступіў В.В. Сянько, начальнік НДС. Ён, у прыватнасці, адзначаў, што павінны былі павысіць кваліфікацыю 94 чалавекі, фактычна ў бягучым навучальным годзе павысілі кваліфікацыю ў розных формах стажыроўкі 78 чалавек, у тым ліку 13 чалавек - за межамі рэспублікі (5 - у Расіі, 3 - у Польшчы, 4 - у Германіі, 1 - у ЗША). 33 выкладчыкі павысілі кваліфікацыю ў г. Гродна. У сувязі з недахопам фінансавых сродкаў выканаць у поўным аб'ёме план павышэння кваліфікацыі не прадстаўлялася магчымым.

Ці будучы гродзенскія бакалаўры? Амаль рытарычна прагучала гэта пытанне, бо ў пачатку другой дэкады мая, калі яно абмяркоўвалася на рэктараце, дакладнага адказу на яго не было. Шмат што змянілася з 1992 года ў палітычным і грамадскім жыцці рэспублікі. Тады, калі ажыццяўляўся набор будучых бакалаўраў, не стаяла праблема дасканалага авалодання беларускай мовай. Зараз высветлілася, што для атрымання ступені бакалаўра неабходна здаць дзяржаўны экзамен па беларускай мове. А студэнты-выпускнікі да гэтага не падрыхтаваны... Ужо і часу няма. З другога боку высвятляецца, што быццам бы выпускнік універсітэта - бакалаўр - гэта не надта і прэстыжна зараз... Ва ўсякім разе, дыплом эканаміста-менеджэра сёлетніх выпускнікоў цалкам задавальняе.

\* \* \*

27 мая на чарговым пасяджэнні рэктарата заслухана справаздача рэктарата па АГП Я.А. Саўчука аб стане і праблемах у вялікай нівэрсітэцкай гаспадарцы. Зразумела кожнаму, як у ёй шмат прарэаў, а між тым, няма грошай, каб нешта неабходнае набыць, адрамантаваць, давесці да ладу. Напрыклад, на рамонт памяшканняў, на самыя еадкладныя аварыйныя работы летас было выкарыстана 560 мільонаў рублёў, у гэтым годзе, як сказаў Яўген Антонавіч, - ні рубля, хоць атрэба ў сродках вялікая. Патрабуюць рамонт дахі, падлогі, сантэхніка, мэбля, вокны, дзверы.

З-за недахопу сродкаў спынена будаўніцтва студэнцкага інтэрната на зевятоўцы і сталоўкі. Жыццё так павярнула, што сёння няма нават жошай, каб заплаціць пральні за мыццё бялізны для інтэрнатаў. Відаць, эба, каб самі студэнты сябе абслугоўвалі, бо плаціць няма чым.

Размова пра справы гаспадарчыя зацікавіла ўсіх прысутных, і члены рэктарата актыўна выказвалі свае заўвагі, меркаванні, прапановы. Напрыклад, накітавалі неабходнасці стварыць пры універсітэце сваю монтна-будаўнічую групу, магчыма, правесці рэарганізацыю сістэмы рэагавання ў студэнцкай сталоўцы, ды і ў самой гаспадарчай частцы іверсітэта трэба было б тое-сёе ўдасканаліць, перагледзець. Паўстаі пытанне пра жыццё ў інтэрнатах так званых студэнтаў-платнікаў, светлілася, што ёсць неабходнасць перагляду арэндных дагавораў з імі "кватарантамі", якія прытуліліся пад універсітэцкім дахам.

Рэктарат яшчэ раз вярнуў да перспектыўнага п'яцігадовага плана з'явіцца універсітэта. Перад тым, як ён будзе зацверджаны Вучоным ветам, з'явілася неабходнасць унесці некаторыя карэктывы.

С. МУРЫНА.

### Канферэнцыя фізікаў

## У ЧАЦВЁРТЫ РАЗ

(аля 100 студэнтаў-фізікаў з Мінска, Гродна, Брэста, Віска, Гомеля прымалі ўдзел у вёртай рэспубліканскай студэнцкай канферэнцыі, якая праводзіцца не так даўно ў нашым універсітэце, як, дарэчы, і тры папярэднія).

На канферэнцыі працавала секцыя. Было прадстаўлена даклады, у якіх выкладзены вынікі знаходкі і навуковыя кантэнтны па фізіцы кандэнсаваных рэчываў. Амаль палова гэтых рэчываў належыць студэнтам нашага універсітэта. Асабліва плённымі былі даклады Анды Калабухава (5 курс), Ігара Рэвіча (3 курс), Анатоля Кар-

таўчава (5 курс), Дзмітрыя Сцепанюка (3 курс).

Усе ўдзельнікі канферэнцыі былі аднадушныя ў меркаванні, каб правесці ў будучым годзе пятую рэспубліканскую навуковую канферэнцыю па фізіцы кандэнсаваных рэчываў зноў на базе Гродзенскага універсітэта, паколькі ён мае магчымасці для правядзення такога мерапрыемства, праўда, пры адпаведнай падтрымцы Міністэрства адукацыі і навукі рэспублікі.

В. ЛЮПА,  
намеснік старшыні  
аргкамітэта па правядзенню  
канферэнцыі, кіраўнік  
секцыі.

## ЮБІЛЯРЫ

## МОЖАЦЕ ПАВІНШАВАЦЬ!

У сувязі з тым, што наша газета ў ліпені-жніўні не выходзіць, друкуем спіс юбіляраў чэрвеня-верасня. Будзе час падрыхтавацца, каб іх павіншаваць.

Вось імёны юбіляраў:

**ЖУРАЎЛЁВА Крысціна Пятроўна** - галоўны бібліятэкар;  
**ФУРСА Таццяна Аляксееўна** - метадыст вышэйшай катэгорыі;

**СЕМЯНЮК Вера Сяргеёўна** - старшы лабарант;  
**ГОФМЕКЛЕР Леанід Маісеевіч** - старшы выкладчык;  
**ШАГУН Уладзімір Іванавіч** - вартайнік;  
**КРЫЖАНОЎСКИ Канстанцін Уладзіміравіч** - загадчык склада;

**СКРАМБЛЕВІЧ Ганна Станіславаўна** - лабарант I катэгорыі;

**ВАРОЖКА Галіна Фёдарайна** - лабарант I катэгорыі;  
**ДРАЗДОЎ Фёдар Фадзеевіч** - выкладчык;  
**АПАЛАЙКА Анатоля Іосіфавіч** - дворнік;  
**ЯРШОВА Валянціна Міхайлаўна** - бібліятэкар I катэгорыі;  
**ДАНІЛЮК Марыя Сцяпанайна** - швейцар;  
**АЛЯШКЕВІЧ Уладзімір Лазаравіч** - рабочы;

**АЎДЗЕЙ Рэгіна Міхайлаўна** - прыбіральшчыца;  
**МУСІЕНКА Святлана Піліпаўна** - загадчыца кафедры;  
**АТРЭШЧАНКАЎ Віктар Іванавіч** - дацэнт;  
**ГАБРУСЕВІЧ Сяргей Аляксандравіч** - прафесар;  
**БЫЦКЕВІЧ Марыя Аляксандраўна** - загадчыца інтэрната;  
**КІРЫЛЮК Лідзія Уладзіміраўна** - прафесар;  
**ЛЯЛЬЧУК Фаіна Самуілаўна** - загадчыца аддзела бібліятэкі.

## Олимпиады

## ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ

В рамках Недели науки на факультете иностранных языков была проведена олимпиада среди студентов 1-2 курсов по специальностям "Английский язык", "Немецкий язык", "Французский язык".

Олимпиада проводилась в три тура, что позволило наилучшим образом оценить знания студентов и выявить сильнейших по каждому отделению и курсу. Студентам были предложены задания, выявляющие уровень их владения лексико-грамматическим материалом, а также умение вести беседу на иностранном языке. Высказывания студентов оценивались с точки зрения их грамотности, содержательности, развернутости (полноты), логичности и правильности фонетического оформления.

Членам жюри было нелегко, так как все претенденты, отобранные для участия во втором и третьем турах олимпиады, демонстрировали высокий уровень владения иностранным языком, а количество мест для победителей, как известно, ограничено.

И вот, наконец, мы можем огласить имена лучших из лучших: **Специальность "Английский язык", I курс:**

1 место - **Колядко Наталья**; 2 место - **Лисакович Татьяна**, **Попова Елена**; 3 место - **Тихон Илона**, **Ольховик Юлия**, **Воропай Оксана**.

**II курс:**

1 место - **Анищенко Елена**; 2 место - **Голубицкая Екатерина**; 3 место - **Сечейко Ольга**, **Селюн Виталий**, **Куль Дмитрий**.

**Специальность "Немецкий язык", I курс:**

1 место - **Нефедов Алексей**; 2 место - **Держинская Ольга**; 3 место - **Морина Кристина**.

**II курс:**

1 место - **Разницын Александр**; 2 место - **Хитрик Сергей**; 3 место - **Антухевич Наталья**.

**Специальность "Французский язык", I курс:**

1 место - **Еременко Наталья**, **Прокопчик Татьяна**; 2 место - **Голошевская Анна**; 3 место - **Черняк Елена**.

**II курс:**

1 место - **Райковская Елена**, 2 место - **Стасевич Наталья**, 3 место - **Алферов Александр**.

Поздравляем победителей и надеемся, что участие в олимпиаде - хороший стимул к овладению языками.

И. СОРОКИНА,  
доцент.



Першае выданне гэтай змястоўнай і цікавай кнігі ўбачыла свет летась, падчас 50-годдзя Вялікай Перамогі. Сёлета, незадоўга да святкавання чарговай гадавіны Перамогі над нямецка-фашысцкімі захопнікамі выйшла другое, выпраўленае і дапоўненае выданне кнігі-летапісу "Гродна ў гады Вялікай Айчыннай вайны 1941-1945 г."

Кожны раздзел гэтай вялікай працы нараджаўся ў нашым універсітэце. Аўтарскі калектыў - добра вядомыя гісторыкі І.П. Крэнь (кіраўнік), Л.У. Бярэйшык, М.В. Васілючак, Б.М. Іванчук, В.В. Калюта, І.І. Коўкель, У.А. Нядзелька, С.В. Палуцкая, Н.У. Паўлочэнка, М.Я. Саваняка, В.М. Царук, У.Я. Ягорычаў, Э.С. Ярмусік.

Не абмяжоўваючыся ваеннай тэмай, аўтары далі чытачу даволі поўнае гісторыю напачынаючы з ад тых сівых радзенская раўтварылася рэзідэнцыя і манапачаў памятае яшчэ каў Яраслава Р а з д з е л

## КНИГА ПАМЯЦІ — НА НАШЫМ СТАЛЕ

ўяўленне пра шага горада, XII стагоддзя, гадоў, калі гакрэпасць пёў княжацкую на беразе Нёці горад, які моц нашчад-Мудрага. "Гродна-ста-

ражытны беларускі горад" уключае падзеі ад X - XII стагоддзяў да пачатку Вялікай Айчыннай вайны. На некалькіх дзесятках старонак - прозвішчы, прозвішчы, прозвішчы. Сярод іх - і нашы калегі, проста знаёмыя, родныя, блізкія людзі. Гэта - спіс гродзенцаў, удзельнікаў Вялікай Айчыннай, якія выйшлі пераможцамі ў той жудаснай вайне.

Асобныя раздзелы кнігі - "Абарончыя баі ў раёне Гродна ў чэрвені 1941г.", "Акупацыйны рэжым у Гродне", "Горад змагаецца", "Вызваленне Гродна". У іх сабраны гістарычныя даведкі, архіўныя дакументы, успаміны ўдзельнікаў вайны, відавочцаў тых падзей. Матэрыялы сведчаць: Гродна не скарыўся пад гнётам фашысцкага зняволення. У горадзе дзейнічалі падпольныя антыфашысцкія групы, у ваколіцах - партызаны. 16 ліпеня 44-га, у 23 гадзіны, Масква салютавала дваццацю артылерыйскімі залпамі ў гонар вызвалення Гродна. За яго залочана дорага. Тысячы чалавечых жыццяў каштавала гэта перамога. У кнізе - спісы воінаў Чырвонай Арміі, якія загінулі або прапалі без вестак у чэрвені 41-га, спісы ўдзельнікаў антыфашысцкага падполля і мірных жыхароў Гродна, што загінулі ў перыяд акупацыі горада, воінаў-землякоў, якія загінулі ці прапалі без весткі на розных франтах і пры вызваленні Гродна.

Гродна пасляваеннага перыяду, яго развіццё і росквіт падрабязна акрэслены ў завяршальным нарысе, які, як і папярэднія, багата ілюстраваны.

Названая кніга - не толькі выдатны падарунак ветэранам да гадавіны Перамогі. Яна - цудоўны дапаможнік для гісторыкаў, краязнаўцаў, студэнтаў, школьнікаў.

С. МУРЫНА.

## КИОСК: БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ?

Второй год работает в университете книжный киоск, единственный в своем роде, вузовский, с широким ассортиментом учебной и методической литературы, выпущенной в дальнейшем и ближнем зарубежье, в нашей республике, в частности, в Гродненском университете. Отлаженные контакты с издательствами, а их - разветвленная сеть, помогают обеспечивать учебно-методический процесс необходимой литературой. Причем, и цены здесь ниже, чем в других книжных магазинах. Да и ходить в другие магазины нет необходимости. Казалось бы, удобно и выгодно под одной крышей и киоску, и университету. Но в последнее время, когда стали очевидными проблемы с реализацией изданной у нас литературы, прошел слух, будто бы университет хочет отказаться от услуг киоска. И зазвонил телефон в редакции "Гродненского университета". Вот несколько мнений на этот счет.

Т.А. Бадюкова, заведующая учебно-методическим отделом:

- Бесспорно, книжный киоск у самого входа в университет - благо и для студентов, и для преподавателей. Здесь много необходимого для работы и учебы. Киоск - это самый короткий и наименее хлопотный путь от издателя до потребителя. Но... головной болью в последнее время стала литература, изданная в университете. Существуют известные сложности в ее реализации. И в этом вина не только работников киоска. Впрочем, и они могли бы активнее искать рынки сбыта нашей учебно-методической литературы, рекламируя и реализуя ее в других вузах. Может быть, тиражи наших изданий делать меньше, с учетом спроса? Вижу выход и в усилении ответственности авторов за ее реализацию.

С.В. Кондратьева, зав. кафедрой психологии:

- Не знаю экономических расчетов, не знаю, какой ущерб несет университет от аренды помещения. Может, у нашего руководства имеются возможности наладить дело лучше, но лично я и многие мои коллеги не представляют свою работу без киоска

Д. Баранова, который специализируется на поставке психологической литературы, оперативно обеспечивая нас самой первоклассной - отечественной и переводной. Могу сравнить киоск с блоком "дорогой жизни", он - единственный источник, который нас связывает с психологической культурой всего мира. Кстати, работая по заказам нашего факультета, Д. Баранова делает скидки на 15-20 процентов стоимости.

Т.Е. Автухович, доцент кафедры русской и зарубежной литературы:

- Еще в прежние (до распада СССР) времена централизованной книготорговли мне казалось странным, что в ГрГУ нет своего книжного киоска. Бывая на научных конференциях в Москве, Ленинграде, Днепропетровске и других городах, видя толпящихся возле книжных прилавков преподавателей и студентов, я с некоторой долей зависти думала о том, что университетский тон создается не в последнюю очередь и благодаря этим книжным богатствам, выставляемым прямо в факультетских коридорах. Ведь преподаватель и книга, студент и книга (тем более - новая книга) - это неразделимо.

Поэтому, когда у нас появился свой книжный киоск, первая реакция была: "Наконец-то!" Думалось, что это очередной и необходимый шаг к созданию Университета (ибо совершенно очевидно, что статус вуза не изменяется автоматически со сменой вывески).

Оценила и другое: на фоне торжества бульварного книгополюса в городских книжных магазинах наш киоск был оазисом духовности: специальные издания, кассеты с хорошей классической музыкой... Причем, ничто не заживало на прилавках.

Мне кажется, что университет может и должен поддерживать столь редкий в наше время альтернативизм Д. Баранова, ибо иначе как альтернативом его деятельность не назовешь: понятно, что проще и прибыльнее было бы ему заниматься сбытом коммерческой литературы. Но с чем мы тогда останемся? Наедине со своей провинциальной "простотой"? Но будем ли мы тогда Университетом?!

### Канферэнцыі

## ПЕРЫЁДЫЦЫ ГРОДЗЕНШЧЫНЫ - 220 ГАДОЎ

Журналісты, культработнікі, супрацоўнікі бібліятэк горада сталі ў маі ўдзельнікамі цікавай і надзвычай змястоўнай навукова-практычнай канферэнцыі, тэма якой гаворыць сама за сябе: "Перыядычны друк Гродзеншчыны: стагнаўленне, развіццё, сучаснасць". Прысвячалася канферэнцыя 220-годдзю з дня выдання першай газеты ў нашым рэгіёне - "Газеты Гродзенскай". Удзел у падрых-

тоўцы мерапрыемства прымалі і супрацоўнікі нашага ўніверсітэта.

Уступнае слова сказаў начальнік упраўлення культуры і інфармацыі аблвыканкама В.І. Брыкач. Пра "Газету Гродзенскую" - першае перыядычнае выданне на Беларусі расказаў кандыдат фізіка-матэматычных навук, дацэнт універсітэта А.У. Мілінкевіч. Пра гістарычны лёс "Гродзенскай епархіяльнай ведамасцяў" (1901-1996 г.) гаворыў прафе-

сар, загадчык кафедры гісторыі славянскіх дзяржаў нашага ўніверсітэта В.М. Чараліца. Пра "Гродзенскія губернскае ведамасці" (1839-1917 г.) як крыніцу гісторыі краю, пра перыядычны друк Гродзеншчыны ў перыяд з 1890 па 1939 гады расказвалі археограф Л.Б. Паршына, навуковая супрацоўнікі гісторыка-археалагічнага музея А.І.Саўчук і І.І. Юхно.

Перад прысутнымі выступілі таксама адказны сакратар "Гродзенскай праўды" М.В. Шляк, намеснік начальніка ўпраўлення культуры і інфармацыі аблвыканкама У.П. Амелька, загадчык аддзела перыядычных выданняў абласной бібліятэкі Н.М. Мілоста.

Для даведкі. Зараз у абласной бібліятэцы маецца 400 найманаваных перыядычных выданняў розных часоў, сярод іх - рэдкасныя газеты і часопісы.

У вобласці зараз выдаецца 39 перыядычных выданняў. "На падзгоддзе" - новы дадатак да абласной газеты - "Вечэрні

Продолжая рубрику "Наши методисты", хотим познакомить коллектив с постановкой методической работы на физико-техническом факультете. Своими соображениями с читателями делятся ведущие методисты факультета Л.Н. Хуторская и А.М. Колодинский.

## ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!



Людмила Николаевна ХУТОРСКАЯ 1974 года работает вском университете. Ученый сотрудник, кандидат педагогических наук, этот руководитель педагогической практики студентов преподавателей. Свои наработки много методиста Людмила Николаевна изложила в своем пособии "Методика преподавания физики для средней школы" в соавторстве с ведущими специалистами республики. Исключительно добрый, она многое сделала для становления методической работы на факультете, как она считает, можно сделать, улучшить. Своими соображениями она поделилась с читателями газеты.

- Я по натуре оптимист, и многое меня радует в организации методической работы на физико-техническом факультете: выделение коллектива молодых преподавателей и сотрудников, интенсивно работающих над проблемами компьютерного обучения; открытие аспирантуры по методике преподавания физики; организация методических кафедральных семинаров; практика широкого обсуждения на факультете диссертационных исследований; непосредственная работа ряда преподавателей факультета в школах, лицеях, гимназиях города Гродно; обеспечение руководства педпрактикой студентов силами преподавателей университета; увеличение числа научно-методических публикаций и участие многих преподавателей в научно-методических внутри- и межвузовских конференциях по психолого-педагогическим проблемам и др.

И все это создает предпосылки и уверенность, что сегодня или в ближайшем будущем будут решены на факультете те проблемы, о которых можно сказать словами песни: "душа болит, а сердце плачет...". Что это за проблемы? Коснусь лишь некоторых из них: обеспечение учебного процесса оборудованием, методическими пособиями; информационное обеспечение; повышение квалификации преподавателей.

Традиционные пути обеспечения учебного процесса всеми необходимыми приборами, наглядными пособиями через приобретение учеб-

ного оборудования по заявкам в базисном магазине в настоящее время "плохо" срабатывают, и приходится искать дополнительные резервы через создание конструкторских лабораторий, специальных бригад по ремонту существующего оборудования, привлечение различных частных фирм, предприятий, перепрофилирование работы учебных мастерских. Вопрос: где на это взять средства?

Внедрение в лабораторию методики преподавания физики учебных занятий по астрономии и по ТСО (последние проводятся со студентами всех факультетов университета) ведет к превращению этой лаборатории в "проходной двор", фактически, к ее ликвидации. К выходу из строя имеющегося учебного оборудования в этой лаборатории ведут и занятия иностранными языками, математикой и другими предметами по расписанию, а также всевозможные консультации, заседания. Нехватка учебных площадей в университете не оправдывает "варварского" отношения ни к одной из учебных лабораторий, в том числе, и к лаборатории методики физики.

Требуется изменить систему издания методических пособий: определить общие стратегические и тактические направления методического обеспечения учебно-воспитательного процесса; "сверху" заказать авторам написание требуемого материала (может быть, не бесплатно); обеспечить выполнение всей необходимой организационно-технической работы лицами, ответственными за нее. А для этого нужна общая программа, обеспечивающая не индивидуально-стихийное, а целенаправленно-плановое издание и работу преподавателей по разным направлениям методики высшей школы.

Большой тормоз в работе создает атмосфера информационного вакуума в университете. Хотелось бы знать планы и итоги учебно-методической, организационно-методической работы в университете, на факультете. Отсутствует информация межкафедрального, межкафедрального, межвузовского характера, анализ положительного опыта работы. Нередко очень много времени нужно, чтобы воспользоваться услугами электронной почты, получить в библиотеке необходимую информацию зарубежного опыта методической работы. А о том, что происходит в нашем университете, иногда узнаешь по областному радио, из печати или по телевидению. Сумбурность информационной службы в университете ярко отражена на нашем стенде в фойе на 1 этаже, где иногда соседствуют между собой сообщения о международных научных-практических конференциях с объявлениями о продаже картошки и сахара.

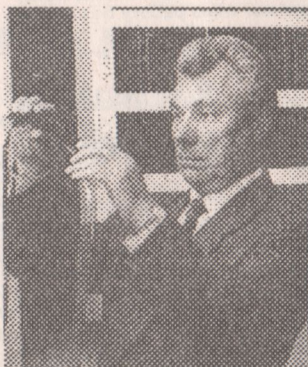
Начинать создание информационной службы университета целесообразно с оформления отдельных специализированных по содержанию стендов (включая стенды с газетой "Гродненский университет", "Методическая работа" и др.).

Когорта молодых преподавателей, сложившаяся у нас на факультете, нуждается в повышении своей профессионально-педагогической квалификации, в первую очередь, через участие в работе единой системы кафедральных, межкафедральных, межкафедральных, межкафедральных семинаров. Требуется большая целенаправленная работа над методическими проблемами всего коллектива в целом.

Л. ХУТОРСКАЯ

## КРЫТЫКАВАЦЬ, А ПАДТРЫМАЦЬ

Александр Макарович КОЛОДИНСКИЙ закончил Гродненский институт в 1962 г. и уже лет службы в арте в нашем университете. Прошел путь от ателя до декана факультета и завка кафедрой общей и физической физики. Доктор физико-математических наук, опытный преподаватель высшей школы. Автор методических публикаций в том числе учебника для физиков по разделу "Методика преподавания физики". Он всегда находится со студентами, умеет их в трудную минуту. Приближается пора экзаменов, и Александр Макарович как опытный преподаватель бы высказал свои



соображения об организации оценки знаний студентов, об отношении к ним, прежде всего, о поддержке студентов-первокурсников:

- Частка студэнтаў у працэсе навучання ў ВНУ паступова губляе веру ў свае сілы і здольнасць засвоіць тое, што ад іх патрабуецца.

Мала хто з абітурыентаў, якія паступалі ва ўніверсітэт, думае, што яму будзе лёгка вучыцца, але, вядома, амаль кожны паступае з надзеяй, што ён пераадолее цяжкасці, якія яго чакаюць. Гэтыя цяжкасці звязаны са значным аб'ёмам інфармацыі, якую студэнты атрымліваюць з першых дзён навучання, з высокай патрабавальнасцю да іх; з неабходнасцю ўмець дакладна размеркаваць свой час; з няўменнем напружана працаваць, у час і правільна адпачываць; засвоіць матэрыял на патрэбным узроўні (які большасць першакурснікаў уяўляюць вельмі туманна).

У такой сітуацыі няцяжка аступіцца, памыліцца, не справіцца з чым-небудзь, не здолець зрабіць штосьці проста таму, што невядома, як гэта зрабіць, як да

туральна.

Не трэба забываць, што першакурснікі яшчэ дзеці, хаця нярэдка яны і вышэйшыя за нас ростам. Прыкметная акселерацыя развіцця новага пакалення, аб якой так многа гавораць у церашні час, больш звязана з фізічным развіццём, чым з духоўным. На самой справе здольнасць і хуткасць засваення новага матэрыялу за апошнія дзесяцігоддзі, па сутнасці, не змянілася.

Калі студэнт пачынае дрэнна вучыцца, то яго звычайна ганьбяць, лаюць, таму ён часам губляе веру ва ўласныя сілы. Выкладчык жа, калі бачыць, што студэнт не спраўляецца з патрэбнай працай, пераконваецца, што такому студэнту нешта загодна працягваць навучанне ва ўніверсітэце, чым і абумоўліваюцца ўсе яго далейшыя адносіны да гэтага студэнта. Бясспрэчна, выкладчык з гэтага моманту не мае ўжо маральнага права працягваць на-

## НА ПРИМЕРЕ БЕЛОРУССКО-ПОЛЬСКО-РУССКИХ СВЯЗЕЙ...



атак на 4-й стар.)

не гэтага студэнта, бо наву-  
як правіла, можна толькі  
калі верыш, што можаш  
зрабіць.

чна эфектыўным у боль-  
падобных выпадкаў з'яўля-  
не ганьбаванне, а падбад-  
нне. Вельмі важна, калі сту-  
цяжка, паставіцца да яго  
тыва, знайсці няхай самы  
ікі поспех у яго працы і  
ліць яго за гэта. Калі сту-  
не выканаў працы, трэба  
зіць не з таго, што ён  
ай і няздольны, а з таго, што  
цеў, але не змог выканаць  
га задання, бо яму не хапіла  
у, умения, а, можа быць, і  
і пастарайца прымусіць яго  
ыць, што набыць неабход-  
менні цалкам у яго сілах.  
гэта, вядома, ніяк не вы-  
е строгаць і патрабаваль-  
у працэсе навучання. У  
атнасці, асабліва важная  
ядлівасць і аб'ектыўнасць  
добрамыслівых адносінах  
цы ведаў студэнтаў па залі-  
экзаменах.

ова навучальных планаў -  
амы. Кожная праграма скла-  
а прафесарам, загадкамі  
дры і выкладчыкамі гэтай  
дры, г.зн., спецыялістамі па  
і дысцыпліне, і яны заўсёды  
ы выкладзі прадмет "у поў-  
б'ёме", як быццам забываю-  
го самі яны ў сваёй выклад-  
і дзейнасці вывучалі свой  
ет можа быць 15, 20, 25  
а то і болей, а студэнту на  
энне гэтага прадмета адвод-  
толькі невялікая частка года  
аўгоддзя, бо адначасова сту-  
неабходна вывучыць і шэ-  
ішых прадметаў, у роўнай  
і аб'ёмна, і здаць па іх  
і экзамены.

обходна дадаць, што калі  
заць поспех педагогічнага  
су не тым, што "прачытана  
кцы", а тым, што ў выніку  
на студэнтам, то трады-  
заканчана чытанне лекцыі  
перад пачаткам экзамена-  
і сесіі, якая склалася ў  
к навучальных установах,  
д ці можна прызнаць мэ-  
днай, паколькі яна проста  
е студэнтам часу і магчы-  
авалодаць належным чы-  
матэрыялам, выкладзеным  
цыі. Атрымліваецца, што ў  
най сітуацыі многа нама-  
ў выкладчыкаў затрачана  
на. Было б больш карыс-  
алі б паміж заканчэннем  
і пачаткам экзаменацый-  
есіі быў бы трох-чатырох-  
вы інтэрвал, у перыяд якога  
іўна праводзіліся практыч-  
семінарыяны заняткі, а для  
чых - дадатковыя кансуль-  
Там, дзе так і робіцца,  
спадарожнічае нязменны  
х у засваенні студэнтамі  
аемага матэрыялу.

А. КАЛАДЗІНСКІ.

Матэрыялы рубрыкі под-  
авлены ўчебно-мето-  
дскім аддзелам

*Уже в третий раз организуется международная научная конференция и соответственно выходит в свет третий сборник материалов, обобщающий опыт работы по изучению литературно-языкового пограничья и белорусско-польско-русских литературных, языковых, культурных связей Гродненщины - так можно представить научную деятельность отделения польской филологии Гродненского университета, руководимого профессором С.Ф. Мусиенко.*

Суть складывающихся традиций становится очевидной, если внимательно прочесть все три сборника. Это не только попытка предоставить научное пространство для необходимого диалога культур, без чего немислимо понимание их развития как в конкретном регионе, так и в глобальных масштабах. Достоинство, отличающее эти сборники, - формирование культуры диалога.

Открывая третий сборник "Узаемадзейне літаратуры і моў" (на прыкладзе беларуска-польска-рускіх сувязей) - Гродна, 95, посвященный юбилею великой польской писательницы Э.Ожешко, мы отмечаем, что в составе ее редколлегии - известные ученые трех государств.

Статьи, опубликованные в сборнике, могут быть объединены в несколько групп. Глубинные позиции одной из них определены в исследовании профессора В.А. Хорева "Белорусские мотивы в творчестве Тадеуша Конвицко". Какой неповторимой теплотой звучит для белоруса признание Т. Конвицко: "Беларусь, ты очень добра, доброжелательна, интеллигентна для нашего времени!" А наименьшей рациональной силой звучит вывод автора статьи, известного российского ученого: корни творчества Т. Конвицко в природных, материальных, духовных, предметных реалиях региона бывших польских окраин - кресов, где родился, рос, учился и без которых совсем по-другому осуществил бы себя выдающийся современный польский прозаик.

В этой группе статей - работа Е. Карповой "Трансформация" белорусского фольклора в баладах А. Мицкевича "Свитязь" и "Свитязянка". Каждый из последующих авторов - С. Вуркот в интереснейшей статье "О" Воспоминаниях Вольны, Полесья и Литвы" Крашевского", М. Черминской в статье "Белорусская тематика в послевоенной польской прозе", А. Бараникова в статье "Приемы и элементы фантастики в романах Т. Новака "Черти" и В. Короткевича "Дикая охота короля Стаха" - оригинально и в то же время в ключе обозначенной выше концепции характеризуют социальные, национальные, психологические, бытовые проблемы белорусско-польско-литовско-русского пограничья.

Исследуя путь становления и развития социального романа, посвященного кресовой тематике, в диалог с авторами включается С. Мусиенко. Неожидан ряд известных на Гродненщине писательских имен, принадлежавших к различным эпохам и потому отразивших столетнюю историю края в романах, которые избраны автором для анализа. Оппонент (его присутствие ощущаешь, читая каждую статью) готов задать вопрос: "А правомерен ли этот ряд?" Ответ - в уверенном профессиональном отборе литературоведческого, исторического материала, в избранном ракурсе обозрения и анализа судеб интересующих автора писателей, в объединяющем их интересе к человеку, к его нравственному выбору себя. Статья С. Мусиенко - "Проблемы кресов в польском и белорусском социально-бытовом романе". Анализируя романы "Над Неманом", "Недобрая любовь", "Корни", автор утверждает, что "столетний период развития социального романа, темы гродненских кресов позволяют проследить историю и

судеб, их социальные и национальные трагедии. Соединив в себе традиции культур и фольклора белорусского и польского народов, социальный роман утвердил себя как самостоятельный жанр".

Особую группу составляют статьи, посвященные Э. Ожешко. Прекрасна статья Г. Бурштынской "Гродненская провинция в новеллах Э. Ожешковой - 1879-1888 г." Образ Гродненщины дает читателю возможность размышлять об истоках, о первоначалах творческих и личностных достижений человека.

С большим интересом в ряду работ об Э. Ожешковой читается статья В. Шитика "Гуманизм Э. Ожешко (на основе эпистолярного наследия писательницы)", Т. Будревича "Школа Э. Ожешковой". Удивление вызывает то, как велико и до конца непостижимо поле ее самоосуществления.

Отвечая на вопрос: "Где же формирующаяся культура диалога?", - мы бы посоветовали прочесть работы К. Леуко, И. Жука, О. Медведевой, Д. Венкович, Д. Мышко, М. Бялоты.

Проблема, поднятая Д. Мышко, выполняет объединяющую функцию: не все дозволено, не все средства хороши. Не меньше потрясают, казалось бы, уже привычные, почти обыденные загадки и трагедии судьбы В. Чержинского в статье И. Жука: "Так случилось, что В. Чержинский, чья деятельность хронологически чисто повторяет судьбу белорусской культуры 20-х - начала 30-х г. от широкого, свободного всплеска до фактического замирания, волей судьбы был поставлен в самый центр репрессивного удара... по научной и творческой интеллигенции нашего края" ... Трагические загадки, трагические судьбы - это тоже факты истории нашей культуры. Не защитив от забвения каждую в отдельности и многие судьбы творческой, научной интеллигенции - белорусов, поляков, литовцев, русских, евреев, татар - мы ничего не откроем в проблеме диалога культур. Наши поиски не дадут достоверного научного результата. Об этом статья И. Жука.

И еще одна самостоятельная группа материалов сборника, объединенная в раздел "Языкознание". Открывает его статья Т. Томашевича о белорусско-польских контактах в старобелорусский период. Составляют его 15 авторов: Г. Цицхун, П. Шуба, А. Хромченко - из Минска; М. Корчиц (посмертная публикация), Т. Томашевич, В. Церлюкевич, М. Данилович, Н. Пометаль, К. Булай, К. Новицкий - ученые из Гродно; А. Спальник, З. Саваневская, А. Беднарчук - из Польши; В. Коваль - из Гомеля; А. Судавичене - из Литвы. Это география. А по содержанию - это результаты современных научных поисков. Это - результаты научных дискуссий, в которых определяется суть лингвистических связей и разрывов. Блистательной россыпью звучит проблематика научного диалога: от являющейся проблемой в белорусско-польских языковых контактах до трогательной проблемы названий растений в романе Э. Ожешковой "Над Неманом".

Заклчить презентацию сборника научных трудов, изданного усилиями многих людей, хочется, обратив внимание читателя на статью В. Мочаловой "Картина мира и язык культуры" (о походах С. Батория в польской и русской литературах). Суть предложенной работы многозначительна для ученых-исследователей: выявление культурных связей в условиях пограничья, не оскорбляя усреднением, нивелировкой каждую из культур, помогает увидеть то, что их объединяет, и то, что их различает, что дает право говорить об оригинальном "языке культуры" каждого народа.

Научный поиск, размышления, дискуссии, в основе которых культура диалога, - все налицо. С такими мыслями закрываешь эту интереснейшую книгу.

И. КАРПЮК.



*Как уже сообщалось, 10-летию чернобыльской трагедии была посвящена научно-практическая конференция. Одним из содержательнейших на ней был доклад С. Маглыш. Публикуем его с сокращениями.*

**В** чем выражается биологический эффект действия радиации? Радиация по самой своей природе вредна для жизни. Опасность ее многократно усиливается тем, что она не имеет ни цвета, ни вкуса, ни запаха. Человек ничего не ощущает, а поэтому не может предотвратить ее воздействие. О дозе облучения можно судить по результатам дозиметрического контроля и по величине биологических нарушений в организме. Поглощенная доза измеряется в грях (количество энергии на единицу массы тела). Малые дозы облучения могут "запустить" не до конца еще установленную цепь событий, приводящих к раку или генетическим повреждениям. При больших дозах радиация может разрушить клетки, повреждать ткани и органы и явиться причиной скорой гибели организма.

Повреждения, вызываемые большими дозами, обычно проявляются в течение нескольких часов или дней. Раковые заболевания, однако, проявляются спустя много лет. Врожденные пороки развития и другие наследственные болезни проявляются лишь в следующем или последующих поколениях: это дети, внуки и более отдаленные потомки.

В то время как идентификация "острых" последствий от действия больших доз облучения не составляет труда, обнаружить отдаленные последствия от малых доз облучения всегда оказывается очень трудно. Частично это объясняется тем, что для их проявления должно пройти очень много времени. Но даже и обнаружив какие-то эффекты, требуется еще доказать, что они объясняются радиацией, поскольку и рак, и повреждения генетического аппарата могут быть вызваны и множеством других причин.

При больших дозах облучения происходит острое поражение организма человека. Однако реакция разных органов и тканей неодинакова при одной и той же дозе, причем, различия эти очень велики. Величина же дозы, определяющая тяжесть поражения организма, зависит от того, получает ли он ее сразу, или в несколько приемов. Большинство органов легче переносит се-

рию мелких доз, нежели ту же дозу суммарного облучения за один прием. Если доза облучения достаточно велика, облученный человек погибает очень быстро. При дозе облучения порядка 100 грэй смерть, как правило, наступает в течение нескольких часов или дней из-за серьезного поражения центральной нервной системы. При дозах облучения от 10 до 50 грэй поражение центральной нервной системы не приводит сразу к летальному исходу, однако человек все равно умирает через 1-2 недели от кровоизлияний в желудочно-ки-

шечном тракте. При еще меньших дозах организм может справиться с повреждениями желудочно-кишечного тракта, однако смерть наступает через 1-2 месяца из-за разрушения клеток красного костного мозга. От дозы 3-5 грэй при облучении всего тела умирает примерно половина всех облученных. Костный мозг наиболее уязвим и теряет способность нормально функционировать уже при дозе 0,5-1 грэй. К счастью, он обладает способностью к регенерации и при небольших дозах может полностью восстановить свои функции. Репродуктивные органы и глаза также проявляют повышенную чувствительность к облучению. Однократное облучение семенников дозой 0,1 грэй приводит к временной стерильности, а при дозе больше 2 грэй - к постоянной стерильности. Доза, полученная в несколько приемов для них более опасна, чем та же доза, полученная за один прием. Яичники менее чувствительны к действию радиации, однако при дозе больше 3 грэй наступает их стерильность. В глазу наиболее чувствителен к радиации хрусталик. При дозе 2 грэй появляются помутневшие участки хрусталика, при дозе 5 грэй наблюдается прогрессирующая катаракта, которая ведет затем к полной слепоте. Чем больше доза, тем быс-

трее наступает потеря зрения. Дети крайне чувствительны к действию радиации. Суммарная доза в 10 грэй достаточна, чтобы вызвать некоторые аномалии развития скелета, остановить рост костей, привести к слабоумию. По-видимому, для такого действия радиации не существует никакого порогового эффекта. Кости и мозг взрослого человека способны выдержать гораздо большие дозы. Большинство тканей взрослого человека относительно мало чувствительны к действию радиации. Почки выдерживают суммарную дозу 20 грэй в месяц без особого для себя вреда, печень - 40 грэй, мочевой пузырь - 55 грэй, хрящевая ткань - до 70 грэй в месяц.

Каковы же последствия малых доз облучения? Они более характерны для жителей Беларуси

ления реже. Согласно оценкам Научного комитета по действию атомной радиации при ООН, вероятность умереть от рака желудка, печени или толстой кишки составляет примерно 1:1000 на каждый грэй средней индивидуальной дозы облучения. А риск возникновения рака костных тканей, пищевода, тонкой кишки, мочевого пузыря, поджелудочной железы, прямой кишки и лимфатических тканей еще меньше и составляет от 0,2 до 0,5 на каждую 1000 облученных. Дети более чувствительны к облучению, чем взрослые, а при облучении плода риск заболевания раком, по-видимому, еще больше. Радиация может в принципе оказывать действие на разные химические и биологические агенты, что может приводить в ряде случаев к дополнительному увеличению частоты заболевания раком. В настоящее время получены серьезные доказательства этого относительно табачного дыма. Представление, что облучение ускоряет процесс старения, не имеет достаточно убедительных доказательств.

Изучение генетических последствий облучения связано с еще большими трудностями, чем в случае рака. Во-первых, очень мало известно о том, какие повреждения возникают в генетическом аппарате при облучении, во-вторых, полное выявление всех наследственных дефектов происходит лишь на протяжении многих поколений, и в-третьих, как и в случае рака, эти дефекты невозможно отличить от тех, которые возникли по другим причинам. Около 10% всех живых новорожденных имеют те или иные генетические дефекты развития, и вероятность для них дожить до своего первого дня рождения в 5 раз меньше, чем для нормальных детей. Согласно полученным экспериментальным данным на животных, доза в 1 грэй индуцирует у особей мужского пола появление от 30 до 1000 хромосомных нарушений и от 1000 до 2000 генных мутаций на каждый миллион живых новорожденных. У женских особей эти цифры ниже, так как женские половые клетки менее чувствительны к действию радиации. В итоге примерно 15000 живых новорожденных из каждого миллиона будут рождаться с серьезными наследственными дефектами из-за того радиационного фона.

**С. МАГЛЫШ,**  
доцент кафедры биохимии,  
кандидат биологических наук.

## РАДИАЦИЯ: ДОЗЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ

## ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

Каждую субботу мая в республике будет отмечаться праздник - День физической культуры и спорта, а по решению ректората университета 18 мая был проведен общезузовский праздник - День здоровья.

На университетском стадионе, спортивном манеже и в спортивных залах шли соревнования студентов, преподавателей и сотрудников вуза.

Первыми на беговые дорожки стадиона вышли команды факультетов - девушек и юношей, которые соревновались в эстафетном беге 10 x 400 метров. Уверенно победили команды факультета физической культуры.

После предварительных поединков в финал по мини-футболу вышли две команды физико-технического факультета. Увлекательный поединок завершился победой первой команды. Счет 5:4.

У волейболистов сильнейшей была команда физико-технического факультета (капитан команды В. Паняшин.)

Много зрителей собрали соревнования по спортивной гимнастике. Участвовали четыре команды (исторического, физико-технического, математического факультетов и факультета права и экономики). В каждом конкурсе шла упорная борьба. Попеременно лидировали каждая команда, и только последний конкурс - "комбинированная эстафета" - выявил победителей. Победу праздновали "физтеховцы".

На баскетбольной площадке у юношей лучшей была объединенная команда, куда входили студенты-правоведы, физики, историки и математики.

В беге на милю (1,6 км) у девушек победили Оксана Моисеенко, у юношей - Сергей Янкович (факультет физической культуры). Дмитрий Новиков (матфак) - лучший шахматист праздника.

Больше всех - двадцать один раз подтянулся Дима Леменовский (физтех), отжалась в упоре лежа (двадцать пять раз) Елена Хомутова. Двадцать пять раз поднял гирию над головой Михаил Живолович (физическая культура). Второй приз Михаил получил за победу в армрестлинге.

Праздник молодости, здоровья, красоты, силы удался, и погода благоприятствовала празднику. Оргкомитет Дня здоровья выражает благодарность всем принявшим участие в этом празднике, желает всем студентам и преподавателям вуза доброго здоровья, счастья, благополучия и новых успехов в физической культуре, спорте, туризме.

**О. СМОЛЯКОВ,**  
ст. преподаватель кафедры  
физвоспитания.

## ДАЛЕКАЕ-БЛИЗКАЕ ГУБНЫ ГАРМОНИК



Гэты музычны інструмент зараз амаль што забыты. Зрэдку, на аглядах мастацкай самадзейнасці, сталы чалавек, мабыць, і выканае адну-дзве мелодыі. Нязвыклія яны ў параўнанні з магутным гучаннем сучаснага інструмента. Не іграюць на губных гармоніках і малыя дзеці, зараз у іх - аудыё-ды электронныя музычныя гульні. У маім дзяцінстве губны гармонік быў марай кожнага хлопчыка, атрымаўшы яго ў падарунак, не было шчаслівейшага дзіцяці...

Асабіста для мяне губны гармонік - гэта яркі ўспамін пра вайну, мая "зброя" ў партызанскай зоне. Я з бацькамі ў той час жыў у Кобрынскім раёне Брэсцкай вобласці. У тых мясцінах дзейнічаў партызанскі атрад імя Катоўскага. І наша сям'я была партызанскай. Жывучы на хутары, выконваючы звычайную сялянскую працу, нічым не прыцягваючы ўвагі суседзяў і паліцаяў, мае бацькі цесную сувязь падтрымлівалі з партызанамі. Да нас заходзілі разведчыкі з атрада. Аб чым яны размаўлялі з бацькамі, нам, дзецям, было невядома, хоць

усё мы добра разумелі і сябрамі нічога не расказвалі.

Мой бацька быў столярам. Для партызанскіх вінтовак і аўтаматаў рабіў прыклады, а таксама сёдлы, іншыя рэчы. Час ад часу мне даводзілася выконваць ролю сувязнога разведгрупы. А аднойчы адзін партызан падарыў мне губны гармонік, трафейны нямецкі гармонік - гучны, галасісты, далікатны. Аб такім падарунку я мог толькі марыць. Такую прыгажосць у руках ніколі не трымаў. А вось дзядзька мой умеў добра іграць на губным гармоніку, і ён стаў маім настаўнікам у авалоданні майстэрствам выканання. Праз некалькі тыдняў пад мой гармонік можна было ўжо ладзіць танцы. Партызан, што падарыў мне гармонік, пачуўшы тое-сёе з майго рэпертуару, вельмі здзівіўся, бо ў яго так ладна не атрымлівалася...

Партызанскае жыццё - гэта не толькі засады, перастрэлкі, узрывы на чыгунках. Партызаны - гэта, у большасці сваёй - маладыя хлопцы, мясцовыя жыхары. І ім хацелася час ад часу адпачыць і павесяліцца, патанцаваць з дзяўчатамі. Я

быў у іх - галоўны музыка, мой інструмент заўсёды ляжаў у кішэні, заўсёды напагатоўе, каб зайграць хуткую "полечку" ці павольны вальс. Вясковая моладзь, калі ладзіліся вечарыны, таксама запрашала мяне пайграць.

Часта па даручэнню партызан мне прыходзілася ездзіць у Кобрын. Тады я абавязкова браў з сабою гармонік. Для таго, каб мець сабе "алібі". Напрыклад, затрымае паліцэйскі кантроль пры выездзе з горада, дык я паказваю гармонік і тлумачу, што прыязжаў купіць яго ў нямецкіх салдат. А ў час вайны амаль кожны з іх меў пры сабе губны гармонік і умеў іграць.

8 мая гэтага года, калі сабраліся на вечарыну нашы, універсітэцкія, ветэраны вайны і працы, я выканаў перад імі тры мелодыі на губным гармоніку. Не на тым, праўда, што з ваенных гадоў, а на новым. А ўспамін пераносіў мяне далёка-далёка, у тыя суровыя ваенныя часіны, якія дапамог мне пераадолець трафейны нямецкі губны гармонік...

**Р. КУРЫШКА,**  
дацэнт кафедры  
нямецкай мовы.

### Окно в природу

## ШУТКИ ОГОРОДНИКА

Кто не любит остроумной шутки, озорного, веселого, безобидного розыгрыша! На что уж ученые-физики строгие люди, но и они неравнодушны к этому жанру. С каждым переизданием, например, пополняется новыми страницами книга "Физики шутят", периодически выпускаемая издательством "Мир".

Но, как выяснилось, любят шутить не хуже физиков и огородники. Правда, по-своему, по-особому. Ну, например, приглашает огородник к себе гостей. И пока накрывается стол, хозяин достает из серванта бутылку, а в ней... огурец, да такого крупного калибра, что у гостей единодушно вырывается "ах", а на лицах вопрос: как он туда попал?

Всем ясно, что через узкое горлышко такой упитанный плод без посторонней помощи никак не мог проникнуть. Тут и начинаются догадки. Осмотрена бутылка, не приклеено ли донышко - нет, не похоже. Кто-то высказал предположение, что огурец держали в каком-то специальном растворе, он размягчился до консистенции холодца и в таком состоянии ничего не стоило его заточить в бутылку. Раствор ис-

парился и плод обрел свое изначальное состояние. Были и другие, не менее остроумные решения вопроса. И когда возможные варианты иссякли, гости хором попросили хозяина открыть секрет.

Тот еще малость понаслаждался наивностью догадок гостей и поведал, как это все просто делается. На грядке, где растут огурцы, в притененном месте кладется обычная бутылка. В нее засовывается огуречная завязь. Там в бутылке плод и растет. А когда он созреет, плеть отделяют, в бутылку наливают соленую воду и хорошо закупоривают...

Гости смущенно переглядываются, им немножко неловко за свою недогадливость, а хозяин, шутник-огородник, торжествует. Или под Новый год.

... Куранты бьют двенадцать, гости идут к столу. И тут они останавливаются пораженными; в большой хрустальной вазе вышайется целая гора свежих, упругих, таких ароматных огурцов, что глаз не отвести.

Конечно, восторги, изумление, вопросы: откуда взялось такое чудо, не из овощного магазина ведь. Огородник уже не смеет

томить своих гостей неизвестностью и рассказывает, как все это делается.

На огороде в грядках между капустой высаживается и огурец. Когда начинают завязываться вилки капусты, туда осторожно помещается и маленький огурчик. От плети он, конечно, не отделяется. Растет кочан капусты, а в его чреве растет и огурец. И когда приходит пора, капусту вырывают с корнем, подвешивают в прохладном погребе, где этот симбиоз и дожидается своего часа.

Много в запасе у шутника-огородника выдумок. У него на огороде растут на картофеле помидоры, из низко срезанного стебля осота стремится к солнцу укроп...

Есть шутники и среди картофелеводов. Например, в середине мая такой шутник что-то старательно выкапывает на своем огороде. Присмотрелись соседи - да это же самый настоящий картофель! Как, в мае?!

Не прерывая работы, огородник поведал, что это не так уж сложно - посадить в августе картофель старыми клубнями, хорошо ухаживать за растениями, а осенью, когда начинаются заморозки, срезать ботву, участок покрыть навозом или торфом слоем в 8 - 10 сантиметров, зимой больше набросать снега и ждать весны. Так можно иметь майский урожай клубней.

**Н. ВАСИЛЬЕВ.**

# У НАС В ГОСТЯХ

## Юмористическая газета "ПИКНИК"



Уважаемые читатели!

Вспомните, сколько сегодня развелось любителей испортить ваше настроение - диктор телевидения сулыбкой сообщаящий об очередном повышении цен на колбасу и плату за проезд, лучшая подруга, пытающаяся созвать вашего мужа, неугомонный сосед, пристающий с вопросом: "Когда вернете долг?"... Приятное исключение - веселая газета "Пикник", приложение к известной "Детективной газете", ежемесячное издание без политики. "Пикник" молод, но стабилен, а главное - совсем недорогой - за 18 тысяч рублей можно подписаться аж на полгода.

На 12 страницах газеты, над выпуском которой трудятся лучшие юмористические силы Беларуси и ближнего зарубежья: карикатуры, анекдоты, басни, самые разнообразные конкурсы (с крупными оригинальными призами, между прочим!), детский "Пяточок", кроссворды, популярные песни, невероятно смешные истории.

Однако газету делают не только профессионалы. Большую помощь оказывают нам и читатели, которые и в наше смутное время не потеряли чувства юмора. И если у вас есть смешная история, карикатура, фотография, анекдот, мы ждем ваших писем.

Шеф-редактор газеты "Пикник" Анатолий Гармаза.



- СЕМЕН! ПРИТОРМОЗИ... ПО-МОЕМУ, ЭТО ЗАМАСКИРОВАННЫЙ ГАИШНИК ...



После пяти лет счастливого брака жена говорит мужу:  
- Хочу тебе кое в чем признаться, дорогой. Я дальтоник.  
- И я тебе тоже хочу признаться, дорогая. Я негр.

\* \* \*

- Иван! Помоги грузчику перенести шкаф.  
- Что я - носильщик?  
- Как СПИД в дом носить - так ты носильщик!...

\* \* \*

- Ты слышал, Коля поссорился со своей женой!  
- И что же они не поделили?  
- Он купил поддержанную надгробную плиту и потребовал, чтобы жена сменила имя.

\* \* \*

Прыгает первый раз Абрам с парашютом. Сара с Додиком пошли посмотреть. Все приземлились, ходят, а Абрам лежит без чувств.

- Додик, сходи посмотри, дышит ли папа?

Додик возвращается:  
- Папа-то наш дышит, а вокруг дышать нечем.

Редактор  
С. МУРЫНА  
Кариктура  
Н.ДУДКО  
Компьютерная верстка  
Ю.РАДСА  
Компьютерный набор  
М.ВЕРСТАК

Автори надрукаваных матэрыялаў адказваюць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў, цытатаў, эканамічных даных, асабистых імёнаў, геаграфічных назваў і іншай інфармацыі, а таксама за тое, каб у матэрыялах не ўтрымлівалася даных, якія не падлягаюць адкрытай публікацыі. Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Газета выходзіць адзін раз у месяц.  
Аб'ём - 1 друк. арк.

Здадзена ў набор 24.05.96г.

Заказ 44

Наклад 500 асобнікаў.

Газета набрана, зьярстана і аддрукавана на тэхніцы выдавецкага аддзела Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Я.Купалы.  
Рэгістрацыйнае пасведчанне №421.

Заснавальнікі: Вучоны Савет універсітэта, прафкам супрацоўнікаў, прафкам студэнтаў.

Наш адрас: 230023, г.Гродна, вул. Ажэшкі, 22, пакой 404.



44-72-97