



ГРОДЗЕНСКИ УНІВЕРСІТЭТ

ГАЗЕТА УСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКИ ДЗЯРЖАЎНЫ
УНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

Выдаецца з 1986 года ● № 1-2 (284-285) ● 23 лютага 2001 года, пятніца
Выходзіць адзін раз на месяц ● Распаўсюджваецца бясплатна

ПАДВЕДЗЕНЫ ВЫНІКІ АТЭСТАЦЫІ

Падведзены вынікі атэстацыі ўніверсітэта. У першыя ж працоўныя дні новага года да нас ізноў наведаліся старшыня атэстацыйнай камісіі В.Ю. Дубрава і намеснік старшыні камісіі В.І.Пінчук. Зноў у 220-й аўдыторыі сабраліся члены рэктарата, кіраўнікі структурных падраздзяленняў на чале з кіраўніцтвам в.н. Прыемна было кожнаму слухаць даведку аб выніках работы атэстацыйнай камісіі, якую зачытала Ванда Юльянаўна Дубрава. Яна падзякавала калектыву за добрую арганізацыйную і арганізатарскую работу ў час атэстацыі, за ўзаемадзейненне ў падвядзенні вынікаў.

В.Ю.Дубрава адзначыла, што ГрДУ - буйнейшы навуцальна-метадычны цэнтр, які атрымаў міжнароднае прызнанне. Па 24-х крытэрыях з 25-ці ўніверсітэт адпавядае патрабаванням, якія прад'яўляюцца да вышэйшых навуцальных устаноў. ГрДУ атэставаны на званне - в.н. ўніверсітэцкага тыпу. В.Ю.Дубрава ўручыла рэктару ўніверсітэта прафесару С.А.Маскевічу пасведчанне аб дзяржаўнай атэстацыі навуцальнай установы, якое мы публікуем у гэтым нумары газеты.

Адзіная заўвага, аб якой нагадала старшыня дзяржаўнай атэстацыйнай камісіі, - гэта дэфіцыт аўдыторнага фонду.

Рэктар ўніверсітэта, прафесар С.А.Маскевіч падзякаваў членаў дзяржаўнай атэстацыйнай камісіі за аб'ектыўнасць у рабоце і паведаміў, што літаральна днямі атрымаў станоўчы адказ у аблвыканкоме на запытанне аб будаўніцтве студэнцкага гарадка.

Аблвыканком вынес спецыяльнае рашэнне аб пачатку будаўніцтва ў прэстыжным раёне - па вуліцы Каліноўскага, і неўзабаве будзе закладзены першы камень падмурку будучага студгарадка.

Людміла ДАНИЛАВА.

РЭСПУБЛІКАНСКАЯ ДЗЯРЖАЎНАЯ ІНСПЕКЦЫЯ СІСТЭМЫ АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ ПАСВЕДЧАННЕ

аб дзяржаўнай атэстацыі навуцальнай установы

Выдадзена ў тым, што Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы

ў адпаведнасці з пастановай Рэспубліканскай дзяржаўнай інспекцыі сістэмы адукацыі Рэспублікі Беларусь

ад 28 снежня 2000 г. № 123

атэставаны ў Рэспубліцы Беларусь.

Тэрмін дзеяння пасведчання пяць гадоў з дня выдачы.

28 снежня 2000 г. № 650

Начальнік Рэспубліканскай дзяржаўнай інспекцыі сістэмы адукацыі Рэспублікі Беларусь

М.М. ПЛЕСКАЦЭВІЧ

ДОПОЛНЕНИЕ К СВИДЕТЕЛЬСТВУ № 650

Перечень специальностей и специализаций, по которым аттестован Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Н.01.01.00 "Математика" со специализациями:

Н.01.01.01 "Алгебра и теория чисел",

Н.01.01.04 "Дифференциальные уравнения",

Н.01.01.08 "Теория функций",

Н.01.01.14 "Математическое моделирование",

Н.01.01.18 "Методика преподавания математики и информатики".

Н.02.01.00 "Физика" со специализациями:

Н.02.01.05 "Лазерная физика и спектроскопия",

Н.02.01.15 "Физическая метрология и автоматизация эксперимента",

Н.02.01.16 "Компьютерное моделирование физических процессов",

Н.02.01.17 "Новые материалы и технологии".

Н.02.02.00 "Радиофизика" со специализациями:

Н.02.02.08 "Интеллектуальные системы",

Н.02.02.10 "Иконика",

Н.02.03.13 "Прикладная электродинамика".

Н.04.01.00 "Биология" со специализациями:

Н.04.01.01 "Зоология",

Н.04.04.02 "Ботаника",

Н.04.01.05 "Биохимия",

Н.06.01.00 "Экология" со специализацией:

Н.06.01.04 "Экологическая токсикология, биоиндикация и нормирование".

Н.08.03.00 "Экономическая кибернетика" со специализацией:

Н.08.03.01 "Математическое и программное обеспечение компьютерного анализа, моделирования и прогнозирования в экономике".

Г.02.01.00 "Белорусский язык и литература" со специализациями:

Г.02.01.01 "Языковедение",

Г.02.01.02 "Литературоведение".

Г.02.02.00 "Русский язык и литература" со специализациями:

Г.02.02.01 "Языковедение",

Г.02.02.02 "Литературоведение",

Г.02.02.04 "Риторика",

Г.02.02.08 "Русский язык как иностранный".

Г.02.03.00 "Славянские языки и литературы" со специализациями:

Г.02.03.01 "Языковедение",

Г.02.03.02 "Литературоведение".

Г.02.05.00 "Современные ино-

(Окончание на 2-й стр.)

ВЭЖМАВАЛЫВА НАШНОУКА

Рэктарат, прафком, савет ветэранаў віншуюць з юбілеем і жадаюць моцнага здароўя, шчасця, дабрабыту, поспехаў юбілярам. Нагадваем, калі і каго можна павіншаваць.

№ 1 лютага - Тамару Антонайну ГУЛІС - прыбіральшчыцу вучэбнага корпуса №2.

№ 16 лютага - Людмілу Сяргееўну ЧАРКЕВІЧ - выхавальніца аддзела выхавальнай работы.

№ 23 лютага - Леаніда Уладзіміравіча БАЯРЧЫКА - тэхніка кафедры радыёфізікі і электронікі.

№ 28 лютага - Ірыну Пятроўну ЖУРАУСКІЮ - загадчыцу інтэрната "Амега".

№ 6 сакавіка - Ірыну Канстанцінаўну МАЛЫГІНУ - галоўнага бібліятэкара.

№ 13 сакавіка - Алу Аляксееўну ЧАРНЫШ - метадыста 2 катэгорыі сектара платнай адукацыі.

№ 14 сакавіка - Алу Аляксандраўну АКСАМІТ - прыбіральшчыцу інтэрната №4.

№ 17 сакавіка - Фёдара Фёдаравіча МАРДУХАЯ - старшага выкладчыка кафедры спартыўных дысцыплін.

№ 17 сакавіка - Наталлю Аляксандраўну ВАЛКОВІЧ - старшага выкладчыка кафедры культуралогіі.

№ 17 сакавіка - Маю Аляксандраўну ЗЯНЬКОВУ - дацэнта кафедры педагогікі.

№ 19 сакавіка - Сяргея Аркадзевіча КОШАРА - старшага выкладчыка спартыўных дысцыплін.

№ 22 сакавіка - Аляксандра Мікалаевіча ШЫДЛОУСКАГА - рэмантыроўшчыка спартыўнага комплексу.

№ 27 сакавіка - Людмілу Уладзіміраўну ГУРЫНУ - бібліятэкара.

№ 29 сакавіка - Ганну Антонаўну ГРЫЦКЕВІЧ - прыбіральшчыцу вучэбнага корпуса №1.

№ 30 сакавіка - Аляксея Міхайлавіча ПЯТКЕВІЧА - загадчыка кафедры беларускай культуры факультэта гісторыі і культуры.

ЦИТАТА НОМЕРА:

«Счастливы тот, кто считает себя счастливым».

Г.Филдинг.

23 ФЕВРАЛЯ - ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА

ГОРДИМСЯ ВЕТЕРАНАМИ

Время не сотрет в памяти народной великие победы легендарной Красной Армии, начавшей свой славный путь с февраля 1918 года.

Вооруженные Силы Беларуси, Белорусская армия - правопреемница Красной Армии (Краснознаменного Белорусского военного округа). Воины Белорусских Вооруженных Сил получили в наследство и сохраняют богатую героическую историю, боевое братство, мужество и доблесть. Они оттачивают свое мастерство в повседневной учебе и тренировках, на боевых пусках ракет и стрельбах. Народ Беларуси по праву гордится своими защитниками. Вооруженные Силы Беларуси в настоящее время являются одной из важнейших гарантий независимости и безопасности страны.

Наша армия сильна не только высоким уровнем боевой готовности и технической оснащенности, но и, прежде всего, своим непоколебимым духом, традициями, патриотизмом, верностью присяге и своему конституционному долгу.

В нашем университете высоко чтят лучшие традиции Вооруженных Сил. Всегда находится рабочее место для ветеранов Вооруженных Сил. Особым уважением и вниманием пользуются ветераны Великой Отечественной войны. Некоторые из них и по сей день трудятся в университете, вносят свой вклад и в дело патриотического воспитания

наших студентов. Это - полковник медслужбы запаса академик А.И.Яроцкий, майор запаса О.М.Митрошин, майор МВД М.К.Левандовский, В.Т.Синчилина и др.

Долго еще будут помнить сотрудники и студенты университета ветерана ВОВ подполковника запаса Шишко Анатолия Мироновича, проработавшего в университете более четверти века. Практически весь университет провожал его в последний путь 11 мая 2000 года. Мы гордимся нашим бывшим начальником отдела кадров, участником парада Победы в 1945 году, ветераном ВОВ, Героем Советского Союза, полковником запаса Лебедевым Иваном Дмитриевичем; участником обороны Ленинграда, полковником медслужбы запаса, академиком А.И.Яроцким. Сердечно поздравляем всех их, а также продолжающих трудиться в университете в настоящее время ветеранов Вооруженных Сил полковников запаса В.И.Бутрима, К.В. Крыжановского, В.Ф.Комара, подполковников запаса И.М.Сербина, В.М.Сытого, А.С.Булыкина, В.В.Орлова и многих других.

Поздравляем также всех мужчин университета. Желаем всем доброго здоровья и творческого долголетия.

В. ЛИЩУК,
заведующий отделом
организации охраны
здоровья, полковник
медслужбы запаса.

НАС ПОЗДРАВИЛИ

Вступая в XXI век, коллектив преподавателей и студентов Гродненского государственного университета имени Янки Купалы получил 119 поздравлений с Рождеством Христовым и Новым 2001 годом.

Нам поздравили:

- председатель Гродненского областного исполнительного комитета А.И.Дубко;
- министр образования Республики Беларусь В.И.Стражев;
- Государственная инспекция системы образования Республики Беларусь;
- управление образования Гродненского областного исполнительного комитета;
- администрация Ленинского района г.Гродно;
- администрация Октябрьского района г.Гродно;
- ректор Белорусского государственного университета А.В.Козулин;
- директор отдела проблем ресурсосбережений НАН РБ А.И.Свириденко;
- ректор Белорусского государственного экономического университета Р.М.Карсеко;
- ректор Белорусской сельскохозяйственной академии А.Р.Цыганов;
- ректор Белорусской академии искусств Р.Б.Смольский;
- ректор Гомельского государственного университета имени Ф.Скорины М.В.Селькин;
- ректор Международного экологического университета имени А.Д.Сахарова А.А.Милютин;
- епископ Новогрудский и Лидский, наместник Свято-Успенского Жировичского монастыря Гурий;
- настоятельница женского монастыря игуменья Гавриила;
- ОАО "Торговый дом "Неман".

Среди поздравивших - коллективы государственных учреждений и организаций, представители зарубежных представительств в г.Гродно, банков, общественных организаций, духовенства.

3 новым імем - у новае тысячагоддзе

У адпаведнасці з загадам Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь ад 24 лістапада 2000 года №474 "Аб прывядзенні Статута Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы ў адпаведнасць з дзеючым заканадаўствам" загадам рэктара ад 16 студзеня 2001 года Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы перайменаваны.

У далейшым ён будзе называцца на рускай мове поўна: Учреждение образования "Гродненский государственный университет имени Янки Купалы"; скарочана: ГрГУ им. Я.Купалы; на беларускай мове поўна: Установа адукацыі "Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы"; скарочана: ГрДУ імя Я.Купалы.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ДОПОЛНЕНИЕ К СВИДЕТЕЛЬСТВУ № 650

странные языки" со специализацией
Г.02.05.06 "Страноведение".
Г.05.01.00 "История" со специализациями:
Г.05.01.01 "История Великого княжества Литовского",
Г.05.01.02 "История Беларуси XIX-XX в.",
Г.05.01.03 "История древнего мира и средневековья зарубежных стран",
Г.05.01.04 "Новая и новейшая история зарубежных стран",
Г.05.01.05 "История славянских стран".
Г.07.01.00 "Психология" со специализациями:
Г.07.01.03 "Возрастная психология",
Г.07.01.12 "Юридическая психология".
Г.09.01.00 "Правоведение" со специализациями:
Г.09.01.01 "Государственно-

правовая",
Г.09.01.02 "Хозяйственно-правовая",
Г.09.01.03 "Судебно-прокурорско-следственная".
Г.12.03.00 "Народное творчество" со специализацией
Г.12.03.02 "Инструментальная музыка".
П.02.02.00 "Физическая культура и спорт" со специализациями:
П.02.02.05 "Организация физкультурно-оздоровительной работы и туризма",
П.02.02.11 "Биология",
П.02.02.13 "Дошкольное физическое воспитание".
П.02.03.00 "Музыка и пение" со специализацией
П.02.03.01 "Мировая и отечественная культура".
П.02.04.00 "Изобразительное искусство и черчение" со специализацией
П.02.04.03 "Мировая и отече-

ственная культура".
П.02.07.00 "Английский язык" со специализациями:
П.02.07.01 "Немецкий язык",
П.02.07.02 "Французский язык".
П.02.08.00 "Немецкий язык" со специализацией
П.02.08.01 "Английский язык".
П.02.09.00 "Французский язык" со специализацией
П.02.09.01 "Английский язык".
П.04.02.00 "Педагогика и методика начального обучения" со специализациями:
П.04.02.02 "Изобразительное искусство",
П.04.02.07 "Музыка и пение",
П.04.02.08 "Социальная педагогика".
Т.03.02.00 "Технология и оборудование высокоэффективных процессов обработки материалов" со специализацией:

Т.03.02.01 "Оборудование и технология повышения износостойкости и восстановления деталей машин".
Т.06.01.00 "Приборостроение" со специализациями:
Т.06.01.01 "Технология приборостроения",
Т.06.01.08 "Приборы неразрушающего контроля материалов и изделий".
Т.10.02.00 "Программное обеспечение информационных технологий" со специализацией
Т.10.02.04 "Математическое и программное обеспечение автоматизированных производств"
Э.01.08.00 "Мировая экономика и международные экономические отношения" со специализацией
Э.01.08.01 "Экономика и управление во внешнеэкономической деятельности".

**Начальник Госинспекции
Н.М.ПЛЕСКАЦЕВИЧ.**

ДАРОГАЙ ПОШУКАЎ



— **Віншuem Вас, Мікалай Уладзіміравіч, з прысваеннем звання «Пісьменнік года». Скажыце, калі ласка, як Вы аднесліся да гэтай падзеі, наколькі камфортна адчуваеце сябе ў гэтым званні?**

— Дзякую, Людміла Мікалаеўна. Для мяне гэта вельмі прыемная і неспадзяваная навіна і падзея. Разам з тым, найменне «Пісьменнік года» і наогул «пісьменнік» у адносінах да сваёй асобы я ўспрымаю з вялікай доляй асцярогі. На мой погляд, не кожнага з тых, хто піша, — нават і мастацкія творы, — можна назваць пісьменнікам. У гэтай сувязі варта ўспомніць і словы нашага вядомага паэта, які некалі адзначыў: «Паэт не той, хто вершы піша...»

Ведаеце, я хутчэй літаратар, чым пісьменнік. Для мяне гэтыя паняцці не супадаюць, яны не тоесныя. Быць пісьменнікам азначае мець пісьменніцкі характар светаўспрымання, логіку мыслення, калі хочаце, усю «метафізіку» паводзін і ўчынкаў. Нават памылкі, нейкія асобасныя недахопы павінны быць пісьменніцкія. Я не жартую... Пісьменнікі ў нас — Дануга Бічэль-Загнетава, сакратар абласнога аддзялення Саюза беларускіх пісьменнікаў Юрка Голуб, якому, дарэчы, у студзені літаральна на маіх вачах Рада Саюза прысудзіла Літаратурную прэмію імя А.Куляшова. Гэта другая па значнасці прэмія — пасля Дзяржаўнай. Акрамя іх, хораша прадстаўлялі і прадстаўляюць нашу Гродзеншчыну Міхась Васільёк, Аляксей Карпюк, Янка Брыль, Мар'ян Дукса, некаторыя іншыя пісьменнікі.

Як я разумею, на атрыманне прэміі «Пісьменнік года» Гродзенскае абласное аддзялення СБП вылучыла маю кандыдатуру за мае, галоўным чынам, літаратурнаўчыя і эсэістычныя працы. Тыя, якія выйшлі ў 2000 годзе, і тыя, якія летась былі закончаны і падрыхтаваны да друку. Можна быць, яно ўлічвала і наогул усё зробленае мною за апошнія гады.

— **Вас вылучыла абласное аддзяленне Саюза пісьменнікаў?**

Гродзенскі аблвыканком прыняў рашэнне аб прысуджэнні штогадовых прэміяў абласнога выканаўчага камітэта за творчыя дасягненні ў галіне культуры і мастацтва. У намінацыі «Пісьменнік года» прэмія за 2000 год «За асабісты ўклад у развіццё культуры і мастацтва, прапаганду нацыянальных традыцый, высокае прафесійнае майстэрства» прысуджана загадчыку кафедры беларускай літаратуры Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы Мікулічу Мікалаю Уладзіміравічу. Прапануем увазе чытачоў гутарку Людмілы Данілавай з дацэнтам М.Ул.Мікулічам.

— Дык аніхто больш вылучаць проста не мае права. У сэнсе, кандыдатуры прэтэндэнтаў на атрыманне штогадовых прэміяў у выніку абмеркавання вылучаюцца творчымі саюзамі. Пасля яны разглядаюцца на спецыяльнай камісіі пад старшынствам начальніка ўпраўлення культуры аблвыканкома. Там па кожнай з іх праводзіцца галасаванне, тым больш, што некаторыя заяўляліся на альтэрнатыўнай аснове. І завяршае ўвесь гэты працэс працэдура галасавання.

— **Зразумела. 3 газеты «Літаратура і мастацтва» я даведалася, што нядаўна Вас прынялі ў Саюз пісьменнікаў...**

— 24 студзеня, з другога заходу. Першы раз, дзесьці пяць гадоў таму, на пасяджэнні прыёмнай камісіі я патрэбнай колькасці галасоў не набраў. Ну, я ведаю — чаму, але пра гэта не тут гаворка... А цяпер вось усе этапы нібыта прайшоў паспяхова.

— **Якія этапы?**

— Ну, спачатку ж табе павінны даць пісьмовыя рэкамендацыі тры члены Саюза. Пасля цябе абмяркоўваюць — ды яшчэ як абмяркоўваюць! — на секцыі. Мяне абмяркоўвалі, натуральна, на секцыі крытыкі. Там жа праводзіцца адкрытае галасаванне. Пасля наладжваецца разгляд творчасці і тайнае галасаванне на пасяджэнні прыёмнай камісіі. У апошні раз яна болей адхіліла, чым рэкамендавала да прыняцця. Ну, і, нарэшце, Рада, «каксакаль», якія таксама па статусу мусяць галасаваць закрыта.

— **А хто даў Вам, калі не сакрэт, першапачатковыя рэкамендацыі?**

— Вось за гэтае пытанне — дзякуй Вам. Які ж сакрэт... Так атрымалася, што паверылі ў мяне і рэкамендавалі да ўступлення ў Саюз беларускіх пісьменнікаў вядомыя і аўтарытэтныя на Беларусі людзі і пісьменнікі, якім я буду ўдзячны да апошніх сваіх дзён. Менавіта за тое, што паверылі, што нешта пісьменніцкае разгледзелі ў маёй асобе. Гэта народны пісьменнік Беларусі Іван Пятровіч Шамякін, дырэктар Інстытута літаратуры НАН РБ Уладзімір Васільевіч Гніламедаў і вядомы

заходнебеларускі паэт, падпольшчык Анатоль Іверс (Іван Дарафеевіч Міско). Празаік, паэт і крытык...

— **Івану Шамякіну нядаўна споўнілася 80 гадоў...**

— 30 студзеня, я павіншаваў яго.

Выдатны беларускі празаік, як мне здаецца, лепшы раманіст у гісторыі нацыянальнай літаратуры.

Цяжкае яго цяперашняе жыццё. Колькі гадоў таму памёр сын, нядаўна не стала жонкі Марыі Філатаўны, якая для яго была літаральна ўсім. Хварэе дачка, хварэе ён сам — зусім страціў зрок на адно вока... І тым не менш кожны дзень садзіцца за пісьмовы стол, нястомна працуе, піша. Я гавару тут без кроплі перабольшання: кожны дзень! Для яго гэта, разумеецца, радасць, спосаб жыццядзейнасці, існавання. Не ў матэрыяльным, а ў маральным, духоўным плане. Вы ж ведаеце, якія ў нас мізэрныя ганарары. Кожны год выходзяць яго апавяданні, аповесці, раманы, дзённікавы запісы. Працаздольнасць Шамякіна проста ахвярная. Ён працуе на знос.

У апошнія гады моцна нападою на яго маладыя «звышадраджэнцы», папракаюць: тое не так зрабіў, там не так напісаў (доўгія гады ён быў у кіраўніцтве Саюза пісьменнікаў, членам ЦК КПБ, дэпутатам і старшынёй Вярхоўнага Савета Беларусі). У такіх выпадках я заўсёды кажу і кажу: зрабіце і напішыце лепш за яго, пакажыце ўсім нам, як трэба рабіць «сапраўдную» літаратуру. Час пакажа, якое чыё месца...

Я глыбока паважаю і люблю Шамякіна — як чалавека, асобу, пісьменніка... Ён заўсёды імкнуўся рабіць так, каб людзям было добра. Усім людзям. Згадзіцеся, гэта далёка неабавязка чалавечая якасць. Ён заўжды быў зычлівым, дабрадушным, сціплым, сумленным і ў той жа час прыныповым чалавекам і пісьменнікам, грамадзянінам і патрыётам сваёй Радзімы. Ён ніколі не баяўся выказаць сваю пазіцыю, нават калі яна і не супадала з пазіцыяй высокага начальства або большасці яго калег па пярэ. Мяне асабіста гэта ўражае. Літаральна пры мне ў размове з міністрам

ён выказаў прынцыповую нязгоду з адным яго рашэннем. Што вы хочаце, гэта каларытная асоба...

Вы заўважалі, нішто так не падабаецца нам, як натуральнасць паводзін чалавека, яго сапраўднасць, ці што. Я, напрыклад, не дужа прымаю людзей штучных у паводзінах, якія прыстасоўваюцца, імкнуча ў чым бы там ні было дагадзіць тым, ад каго залежаць, імкнуча зрабіць уражанне і г.д. Гэта разбурае асобу і не садзейнічае справе. Ну, і горш за ўсё, калі шэраць і прыстасаванства ўбіраюцца ў адміністрацыйную сілу. Тады чакай бяды...

Шамякін — падкрэслена натуральны і шчыры чалавек. Я многа разоў сустракаўся з ім. Ён сапраўдны. Перад ім ніколі не стаяла дyleма: быць ці здавацца. Ён ніколі не прытвараўся, а заўсёды быў самім сабою. Мы можам не згаджацца з нейкімі яго думкамі і перакананнямі, але гэта яго думкі і перакананні. Яны нашаны дзесяцігоддзямі, правяраны багацейшым вопытам.

Творчасць Шамякіна праблемная, актуальная па сваёй тэматыцы. Некалі інтэрв'ю з ім я назваў «На вастрыні часу». Гэтая назва мне здаецца ўдалай і сэння. Усе творы Шамякіна, пачынаючы ад першага рамана «Глыбокая плынь», які выйшаў у 1949 годзе, і заканчваючы апошнім раманам «Губернатар», які зараз друкуецца ў часопісе «Беларуская думка», у поўнай ступені адпавядаюць гэтым крытэрыям. Яго героі яркія, каларытныя, паўнакроўныя. Без аніякага сумнення, яны станюцца ўплываюць на нашых маладых сучаснікаў.

Што датычыць Уладзіміра Гніламедава, то ён з'яўляецца адным з лідэраў сучаснай беларускай крытыкі і літаратурнаўчыства. Гніламедаў напісаў кнігі «Традыцыі і нава-тарства», «Сучасная беларуская паэзія», «Класікі і сучаснікі», «Янка Купала: Новы погляд» і іншыя, у якіх звярнуўся да асэнсавання самых складаных праблем нацыянальнага літаратурна-мастацкага развіцця. Без перабольшання, гэта фундаментальныя працы. Як глыбокі і аўтары-

(Заканчэнне на 11-й стар.)

Территория общения

130-летию со дня рождения И.А.Бунина посвящается

Студенты филфака размышляют о юбиляре

Студенты III курса белорусского отделения филологического факультета вместе со своим преподавателем Л.И.Мурзич провели в общезнании №3 университета вечер, посвященный юбилею И.А.Бунина.

Сценарий вечера составила студентка V курса филфака Светлана Корульская.

человека от радостей жизни, прогулок по аллеям, от тишины деревенской ночи.

Соответственно такой философской направленности композиция стихотворения.

И никто, даже сам Бунин, не знает ответа на вопрос: в чем же смысл жизни?..

Юлия БОЩУК,
студентка 3 курса.

Счастье - рядом

"Я к ней вошел в полночный час"... - стихотворение И.Бунина. Еще раз представляют нам автора - мастера, художника слова. Поэт передает всего лишь миг, мгновение, но тем самым это очень конкретно, значимо. Лирический герой, вероятно, охваченный чувством любви, восхищается Ею спящей, именно в этот час, когда "она лежала на спине", восхищается ее жизнью, такой тихой, "как вода в сосуде". Мы видим, что лирический герой стремится к познанию счастья. Это счастье кроется за такими деталями, как "сияющая луна", которая видна в окне; ее свет таинственно отображается на спущенном атласе.

Лирический герой понимает, что счастье рядом, оно - везде, во всем. Счастье - наблюдать за спящей девушкой. Бунин сравнил ее сон с жизнью, которая, "как вода в сосуде".

Татьяна ШНЕЙДЕР,
студентка 3 курса.

"Настанет день - исчезну я..."

В стихотворении "Настанет день - исчезну я..." Бунин предстал передо мной как оригинальный философ. В стихотворении утверждается мысль о вечном существовании природы, о бытии. И в этом мире все гармонично, все дышит красотой.

*И так же будет неба дно
Смотреть в открытое окно,
И море ровной синевой
Манит в простор
пустотный свой.*

Человек - это только частичка во всей этой огромной Вселенной. Даже после смерти человека все будет происходить своим чередом:

*Все то же будет: стол,
скамья*

**"Как ни грустно в этом непонятном
мире, но он все же прекрасен..!"**

И.А.Бунин.

*Да образ, древний
и простой.*

*И так же будет залетать
Цветная бабочка в шелку.*

Бунин выступает здесь и как оригинальный художник слова. Для Бунина-поэта важно все: и звуки, и шорохи, и цвета:

*Порхать, шуршать
и трепетать*

По голубому потолку.

Читая эти строки, я ощущаю это порхание и шуршание бабочки. Для Бунина характерно широкое использование эпитетов.

Стихотворение очень поэтическое. Здесь ощутима связь, родство всего в природе. В то же время Бунин показывает нам и конкретные вещи:

... стол, скамья

*Да образ, древний
и простой.*

Итак, в небольшом стихотворении И.Бунин предстал перед нами и как мудрый человек, знаток жизни, который по-философски осмысливает тему смерти, бесконечного существования природы; как талантливый художник, мастер слова, цвета, звука, движения.

Юлия ВОРОНИЧ,
студентка 3 курса.

Мой Бунин

И.А. Бунин - писатель, который любил народ, Россию. В своих рассказах он весьма убедительно показывал картины жизни людей.

Бунину присуще стремление разгадать тайну женского очарования, что так магически действует на мужчину, который лишился воли, отваживался на роковые поступки. Так, в рассказе "Легкое дыхание" он описал молодую гимназистку Олю Мещерскую, завлекшую казачьего офицера и погибшую от его руки. Каким секретом она владела?

"Без всяких ее забот и усилий и как-то незаметно пришло к ней все то, что так отличало ее в последние два года из всей гимназии, - изящество, нарядность, ловкость, ясный блеск глаз... Никто не танцевал так на балах, как Оля Мещерская, никто не бе-

гал так на коньках, как она, ни за кем на балах не ухаживали столько, сколько за ней".

Бунин открывает нам секрет Оли - женственность, которая слишком рано проснулась в ней. Оля Мещерская - это прообраз загадочного типа, который Бунин вывел не в одном произведении. Например, в "Снах Чарга" проходит как бы за сценой образ прелестной и бессердечной женщины, поразившей чувства капитана. Он когда-то был храбрым и сильным человеком, а потом стал пьяницей. Но чувство капитана к этой женщине не лишает любви к жизни в целом, а дает романтический оттенок. У него есть силы понять, что женщины, вроде той, что встретила ему, - прежде всего несчастны. "Есть... женские души, которые вечно томятся какой-то печальной жадой любви и которые никогда и никого не любят, - говорит он. - Есть такие, - и как судить их за всю их бессердечность, лживость... Кто их разгадает?"

Татьяна СОРОКО,
студентка 3 курса.

Мир гармонии

У Бунина можно заметить стремление к гармонии с миром. Но поэт не только стремится к этой гармонии, он мечтает слиться с природой, ее красотой:

*Шире, грудь, распахнись
для принятия
Чувств весенних -
минутных гостей!
Ты раскрой мне, природа,
объятия,
Чтоб я слился с красою
твоей!*

Такой Бунин мне очень близок. Природа для меня - своеобразный храм, который может исцелить душу, отвлечь от грустных и неприятных мыслей.

Мой Бунин - это философ, мудрый человек, поэт, который любит свою родную землю и говорит об этом в своей лирике.

Марина КОНДРАТОВИЧ,
студентка 3 курса.

Осыпаются астры в садах...

Ивана Алексеевича Бунина я могу назвать уникальным автором. Он является талантливым прозаиком, умеющим проникнуть в душевное состояние человека и пытающимся добраться до самого начала всего, открыть и познать причины существования. А еще я открыла для себя Бунина-поэта. Его стремление осмыслить все вокруг, рассуждать над вечными темами отражены и в лирике.

В стихотворении "Осыпаются астры в садах..." переплетаются несколько тем. С одной стороны, это замечательная пейзажная зарисовка наступления осени. Бунин, прекрасно владеющий словом, создает именно цветовой рисунок. Это достигается с помощью эпитетов и метафор: "стройный клен под окошком желтеет", "холодный туман на полях... неподвижно белеет", "лес затихает", "золотистой листвою одетый", "осень веет тоской, осень веет разлукой". Завершенность, очаровательность этой красотой заставляет лирического героя задуматься о смысле жизни, о существовании человека. Лирический герой стремится к счастью, но оно недостижимо, обманчиво и уходит вместе со временем:

*...И подумай, что годы
идут,
Что с весной, как минует
ненастье,
Нам они не вернут
Обманувшего счастья...*

Бунин умело передает звуки, а в этом стихотворении царит тишина. Образ осени соотносится с понятием жизни, подходящей к концу. Как осень веет тоской и разлукой, так приближающаяся смерть уводит

С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ПОДРУГИ!

ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ОТКРЫТКА

Дорогие, милые и обаятельные наши женщины! В этот весенний и светлый праздник - 8 Марта - примите самые искренние, сердечные поздравления, глубокую признательность и благодарность. Вы - наша Весна, Молодость и Красота. Вы пробуждаете в нас лучшие мужские порывы и стремления. Вы для нас - сама жизнь - ее источник, вдохновение и смысл. Без Вас нет радости и тепла. Без Вас нет будущего. Неутомима Ваша забота о благополучии семьи и детей. Ваше женское, материнское сердце - одна из незабываемых нравствен-

ных опор в жизни нашего общества. Все мы, мужчины, Ваши должники за Ваш неутомимый труд, сердечную теплоту и житейскую стойкость.

От всей души желаю Вам много светлых и радостных дней. Пусть жизнь Ваша будет богата удачей, пусть впереди Вас ждут надежда и любовь, а дети приносят радость. Будьте всегда красивыми и внимательными, добрыми и обаятельными. Всегда оставайтесь для нас молодыми и желанными.

В. ХИЛЮТА,

председатель профкома сотрудников.

ПРИМЕР МУЖЕСТВА

СВЕТЛАНЕ ВИТАЛЬЕВНЕ КОНДРАТЬЕВОЙ ИСПОЛНИЛОСЬ 75 ЛЕТ



Жизнь Кондратьевой Светланы Витальевны - пример мужества, творческой активности, профессионального совершенствования.

Совсем юной девушкой Светлана Витальевна добровольно пошла на фронт, приняла активное участие в борьбе против оккупантов, и вся ее последующая жизнь, исполненная трудностей и лишений, показала неординарные и разносторонние способности, стремление к знаниям, умение достигать высот в самых сложных условиях не только в науке, но и в других сферах деятельности.

Кондратьева (Подчашинская) С.В. родилась 7 февраля 1926 года в г.Курске, в учительской семье. Она является потомком известного архитектора, заведующего кафедрой архитектуры Вильнюсского университета Кароля Подчашинского (7.10.1790 - 19.06.1810) и других ученых и писателей этого рода.

Юность Светланы Виталь-

евны была омрачена тяжелым положением семьи, связанным с тем, что отец ее был репрессирован (позже реабилитирован посмертно). Несмотря на это, Светлана Витальевна после демобилизации поступила на отделение психологии философского факультета Ленинградского университета, который окончила в 1950 г. В 1958 году защитила кандидатскую диссертацию.

С 1950 г. по 1979 г. работала на Украине (Каменец-Подольский, Львов). После защиты докторской диссертации "Межличностное понимание и его роль в общении" (1978 г.) Светлана Витальевна была приглашена в Гродненский университет, где возглавила кафедру педагогики и психологии. В 1981 г. была создана кафедра психологии, в это же время организована аспирантура по возрастной и педагогической психологии. Началась кропотливая работа по подготовке научно-педагогических кадров в области психологии. Пришлось преодолевать огромные трудности, поскольку аспиранты не имели базового образования, их нужно было приобщать к психологии и научной работе, помочь в написании диссертаций. Возросший кадровый потенциал позволил создать сначала при биофаке специализацию "Практическая психология", затем - специальность "Биология и практическая психология", далее - специальность "Психология". С 1 июля 2000 года открыт факультет психологии.

По инициативе С.В.Конд-

ратьевой приобретено современное импортное оборудование для создания экспериментальной лаборатории. Ее усилиями создан Центр психологической помощи населению, который в настоящее время благодаря укомплектованию выпускниками факультета разворачивает работу в разных направлениях психологического консультирования, прежде всего - студентов университета. В августе 2000 года ею создана научно-исследовательская лаборатория профессионального развития личности, началось исследование различных акмеологических аспектов становления профессионализма.

Светлана Витальевна в течение длительного времени руководит в университете государственными темами, которые сначала финансировали АПН СССР, а затем МОРБ. Она известна как специалист в области исследования организаторских способностей личности, психологии педагогического творчества. Широкое признание получили ее труды по социальной перцепции и рефлексии и перцептивно-рефлексивной регуляции поведения субъекта познания других людей. Нельзя не отметить, что все её труды являются итогом проведенных ею и сотрудниками с помощью новейших методов экспериментальных исследований по актуальным проблемам психологии. Она предъявляет строгие требования к обеспечению надежности и доказательности выводов исследований, их психологической интерпретации.

С.В.Кондратьева - член спе-

циализированных советов по защите докторских диссертаций при Белорусском государственном педагогическом университете им.Максима Танка и кандидатских диссертаций при Гродненском государственном медицинском университете.

Светлана Витальевна пользуется большим авторитетом в Республике Беларусь и за ее пределами, является действительным членом Международной академии акмеологических наук (1996), действительным членом Академии педагогических и социальных наук Российской Федерации (1996), членом-корреспондентом Академии образования Республики Беларусь (1998).

28 июля 2000 года указом Президента Республики Беларусь Кондратьевой присвоено почетное звание "Заслуженный деятель науки Республики Беларусь".

Светлана Витальевна - обаятельная женщина, человек доброй души, внимательный к проблемам коллег, студентов. Кропотливая работа с людьми, щедрая самоотдача делу и людям, забота о научном росте студентов и сотрудников, личные человеческие качества обеспечили ей авторитет, уважение и признание.

Не сомневаемся, что Светлану Витальевну ожидают новые творческие успехи. Желаем ей доброго здоровья, семейного благополучия, успешной реализации намеченных планов и большого человеческого счастья.

КОЛЛЕКТИВ ФАКУЛЬТЕТА ПСИХОЛОГИИ.

ВЗАИМОПОНИМАНИЕ И СЛАЖЕННОСТЬ



«На английском языке разговаривает весь мир» - такую фразу можно услышать сегодня часто. С приходом в нашу жизнь компьютерных технологий, глобальных техногенных перемен знание иностранных языков, особенно английского, действительно стало признаком образованности, если можно так сказать, правилом хорошего тона в молодежной среде.

Очень вовремя в университете появилась кафедра английского языка. Декан филологического факультета Виталий Казимирович Церлюкевич говорит:

- Кафедра английского языка создавалась буквально на

ровном месте. Возглавила ее Ольга Леонидовна Малышева. Открыли специальность "Английский язык", и вот уже седьмой год коллектив ка-



федры, который, кстати, довольно многочисленный, трудится продуктивно, делает большое дело.

Добавим, что на кафедре

30 человек, все женщины. Руководит таким коллективом действительно непросто. Заведующая кафедрой стремится к тому, чтобы отношения

строились на взаимоуважении и доверии. Да и все дорожат хорошим морально-психологическим климатом, который царит в коллективе кафедры.

**ШТО ЗНАЧЫЦЬ
ВОСЬМЫ ДЗЕНЬ
ВЯСНЫ...**
(Віншаванне з
лірычнымі
адступленнямі)

Што значыць восьмы дзень
вясны?

Што за таемнасць
гэта дата?

Чаму прад ёю сняцца сны,
Усе, падобныя на святыя?
Чаму бунтуе ў жылах кроў,
Сэрца не ведае спакою?

Бо восьмы дзень вясны
прыйшоў
З жанчынай боскаю

такою.
Чаму на сэрцы цеплыня,
Якую зразумець не ў сілах?
Бо й зноў да нас прыйшла
вясна,

Зачаравала, як дзяўчына.
Што чары сонца і зямлі
Прад сэрцам і вачмі
жанчыны?!
Як не трымці, а аддасі
Сябе ўсяго, аж з пулавінай.
Ды й гэта толькі на аванс
І то, калі яна ў гуморы.
Не ўбачыць ў профіль і ў
анфас,

За крыўду спапяліць
дакорам.
Дзе ў ёй крыніца, дзе
выток,
Ў якіх наіў, дабро,
бяспечнасць?
Адзін глыток, усяго
глыток,
Каб з ёю, толькі з ёю ў
вечнасць!!!
Не зразумець,
не разгадаць
Яе не дадзена нам Богам,
А толькі верыць ёй,
кахаць
І ўздыхаць - аж да знямогі...
Жанчына - найтаемныя цуд.
І найчароўнейшая казка,
Калі ты ёй і добр, і люб,
Яна ўсім сэрцам:
"Калі ласка!!!"
И на імгненне ты, як бог,
І ўжо назваў яе сваёю,
Ды саграшыў, згарэў,
знямог,
Як не жадаў, не перамог,
Зноў на каленях перад ёю!
А можа, гэта для мужчын
Закон зямнога
прыцягнення,
Не падуладны без жанчын
І слоў, што з правіл
выключэнне:
Жанчыну трэба шанаваць,
І днём і ноччу цалаваць
З душой, ад сэрца,
без супынку,
Ўсё жыццё кахаць, кахаць,
Таемнасць слодычы спазнаць,
Не выпускаючы з абдымкаў.

**Пятро МАЛЯЎКА,
дацэнт кафедры
беларускай літаратуры.**

В БУДУЩЕЕ - С НАДЕЖДОЙ И ВЕРОЙ

Профессор Чеслав Кирвель: "Подлинная цель человечества - переход от техногенно-потребительской к духовно-экологической цивилизации".

20 декабря 2000 года состоялось совместное заседание семинаров "Актуальные проблемы современного социокультурного знания" и "Математическая адукация", проведенное в рамках проекта "В будущее - с надеждой и верой" (см. информацию в газете "Гродзенскі ўніверсітэт" № 12 (283) ад 29 снежня 2000 года).

Ученые, преподаватели естественно-научных и гуманитарных дисциплин собрались вместе, чтобы в преддверии третьего тысячелетия поразмышлять о важных проблемах общественной жизни и профессиональной деятельности.

Сообщение на тему "Человечество на пороге третьего тысячелетия: проблемы и противоречия" сделал заведующий кафедрой философии, доктор философских наук, профессор Ч.С.Кирвель. "Что происходит с человеческим миром? Куда направлен вектор социального развития? Каким должен стать ответ на вызовы истории в конце XX - начале XXI века?" - такими были основные вопросы, поднятые докладчиком.

По мнению Ч.С.Кирвеля,

развитие технологической цивилизации привело не только к опасности экологической и антропологической катастрофы, но и выявило новые угрозы и риски, связанные с процессом глобализации мировой экономики и общественно-политической жизни. Обнаружилось, что транснационализация хозяйственной деятельности в той же мере, в какой она выгодна технологически развитым странам, не выгодна слаборазвитым странам, ставит последние в положение постоянно проигрывающих и лишает их выгод от международного взаимодействия.

С помощью манипулирования плавающими валютными курсами и краткосрочным спекулятивным капиталом оказалось возможным экспроприировать материальные накопления и обесценить труд сотен миллионов людей, подрывать национальный суверенитет стран.

Профессор Ч.С. Кирвель обратил внимание присутствующих на то, что в настоящее время наряду с глобальными информационными полями, позволяющими влиять на сознание людей поверх государственных границ, образовались поля, способные манипулировать и материальными факторами человеческого существования. Возникает

новый исторический феномен - глобальная власть, оперирующая технологиями латентного дистанционного воздействия на экономическую и социально-политическую жизнь народов.

В сложившихся условиях, по мнению докладчика, адекватный ответ на вызовы, брошенные человечеству XX веком, должен быть связан, во-первых, с формированием региональных центров силы (в частности, восточнославянского), способных противостоять натиску хищнической глобализации, и, во-вторых, с прорывом к эколого-безопасному обществу, основанному не на техногенно-потребительских, а на духовно-экологических ценностях.

На этом пути человечество сможет избежать утверждения планетарного тоталитаризма и обеспечить свое развитие, в наибольшей степени отвечающее принципам гуманизма и справедливости.

Эмоциональное выступление Ч.С.Кирвеля, подкрепленное большим количеством фактов, статистических данных и конкретных примеров, вызвало живой интерес у слушателей. В заключение докладчик дал обстоятельные ответы на возникшие вопросы.

Ю.ЗОЛОТУХИН, С.ЛЫТНЕВ.

МИСС УНИВЕРСИТЕТ - 2001



Мисс университет - 2001, Мисс зрительских симпатий - студентка 1 курса факультета физической культуры **Ольга ЯБЛОНСКАЯ.**



Мисс Интернет - студентка 2 курса математического факультета - **Елена КАРДАШ.**

Иван **МАРТЫНОВ**

ЖЕНСКАЯ КРАСОТА

В чем причина, что порою ритм сердец
Изменяется?

Отгадка здесь проста:
Так задумал и исполнил
наш творец,
Чтоб пленяла нас
земная красота.

Нас волнует вид и запах
роз,

Привлекают нас
весенние цветы.

Но ответьте на такой
простой вопрос:
Что является вершиной
красоты?

Что притягивает взор
наш, как магнит,
Чи движения гармонии
полны?

Чья улыбка покоряет
и манит,
Словно первое дыхание
весны?

С чем все то очарование
сравнить,
Чем пленительна так
девичья краса?

Можем ли мы в полной
мере оценить,
Как прекрасен мир
и женские глаза?

Пусть проходят дни,
года,

За веком век-
с красотой неразлучен
человек!



Первая вице - Мисс студентка 1 курса отделения искусства педагогического факультета **Анна РАКУТЬ.**



Вторая вице-Мисс - студентка 1 курса факультета биологии и экологии **Наталья ВАКУЛЬЧИК.**



ярким, красочным, запоминающимся!

Жюри назвало победительницу. Звание Мисс университет - 2001 получила студентка 1 курса факультета физической культуры Ольга Яблонская, она же - Мисс зрительских симпатий; первой вице - Мисс стала студентка 1 курса отделе-

ния искусств педагогического факультета Анна Ракуть; второй вице-Мисс - студентка 1 курса факультета биологии и экологии Наталья Вакульчик, Мисс Интернет - студентка 2 курса математического факультета - Елена Кардаш.

Фото **Александра КИЗЕРА.**

ИТОГИ КОЧКУРСА

Последние дни уходящего года организаторы и участницы конкурса Мисс университет - 2001 подарили прекрасное шоу зрителям.

Девушки-конкурсантки - а их было 16 - показали обаяние, грацию, умение свободно и плавно двигаться на сцене, а также продемонстрировали свои увлечения - кто-то играл на фортепиано, кто-то читал стихи собственного сочинения, рисовал, составлял букет, танцевал - одним словом, можно было еще раз убедиться, что эти девушки поступили в университет вовсе не случайно, они гармонично развиты и

интересны. Каждая - личность.

Стоит сказать, что, конечно, их выходу на подиум предшествовала серьезная подготовка, прически девушкам были сделаны в парикмахерской "Юлия", а наряды предоставили многие фабрики и фирмы. Демонстрировались трикотажные изделия, спортивная одежда, вечерние и свадебные платья. Плюс к тому - празднично оформленная сцена, световые спецэффекты, музыкальное сопровождение, а в промежутках между выходами концертные номера - и шоу получилось

**ИНФОРМИРУЕТ ПРЕСС-СЛУЖБА
НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ**

ПОПОЛНЯЕТСЯ ФОНД

Сравнительная статистика, приведенная в отчете за 2000 г., свидетельствует: университетская библиотека вступила в XXI век как информационно-образовательный, культурно-просветительный и досуговый центр с полным набором библиотечных услуг. В подтверждение этого - только о развитии библиотечных и информационно-библиографических ресурсов.

Увеличился библиотечный фонд, и в настоящее время он составляет 596059 единиц. Только в прошлом году в фонд поступило 30489 экз. новой литературы - это на 8000 экз. больше уровня 1999 года. Еще две цифры: в 1999 г. было приобретено 2098 названий научной и учебной литературы, а в прошлом году - уже 2847.

Примечательный факт: фонд пополняется не только документами на традиционных бумажных носителях. Библиотека заинтересована иметь у себя мировые информационные ресурсы на магнитных носителях и CD-ROM. Только в прошлом году количество аннотированных и полнотекстовых баз данных в формате CD-ROM увеличилось более чем в шесть раз. Кстати, следите за рекламой: скоро библиотека проведет презентацию своих электронных информационных ресурсов.

НАС ПОЧТИ 12 000!

Да, да! У библиотеки уже почти 12 000 читателей. Среди наших читателей 10302 студента - на 748 больше, чем в 1999 году.

Фактически обслужены в прошлом году почти 600 тысяч читателей. Книговыдача достигла самой высокой отметки и составила 797518 экземпляров. Это достаточно большая нагрузка для работников библиотеки. Любопытно, что спросом пользуется прежде всего научная литература. На втором месте - учебная литература, на третьем - художественная.

НОВОЕ ПРИОБРЕТЕНИЕ

Приобретена новая библиографическая электронная база данных "Педагогика" (1994-2000) Государственной научно-педагогической библиотеки имени К.Д.Ушинского (ГНПБ) Российской академии образования. База данных включает сведения о книгах, статьях из книг и научных журналов по проблемам образования, педагогики и психологии. Эта информация представляет интерес как для преподавателей, так и для аспирантов, магистрантов, студентов.

УЧИМСЯ!

Не только плодотворно и творчески работаем, но и непрерывно учимся. Библиотекари отдела обслуживания Людмила Веленто и Юлия Семенчук учатся на курсах повышения квалификации при республиканском институте высшей школы - учебно-образовательном учреждении БГУ. В течение месяца они будут изучать основы информатики, библиотекведения и библиографии.

К слову сказать, мы заинтересованы в том, чтобы развитию библиотеки активно содействовали читатели. Именно поэтому по рекомендации библиотеки преподаватель-стажер кафедры информатики и вычислительной техники Алексей Кривеня побывал в Информационном центре Посольства США в Беларуси. Он участвовал в семинаре "Технология представления библиотек в Internet". И это не случайно. Алексей Кривеня активно участвует в создании официального Web-сайта научной библиотеки университета.

ПОРА ПОДУМАТЬ ОБ ОТПУСКЕ

Туристское санаторно-оздоровительное унитарное предприятие (ТСОУП) "Неман" специализируется на приеме и обслуживании детских групп и родителей с детьми. Однако условия полноценного отдыха и оздоровления здесь созданы для всех категорий граждан. ТСОУП "Неман" расположен в пяти км. от г. Гродно, в сосновом лесу на берегу реки Неман. Отдыхающие размещаются в 3-х этажных стационарных корпусах в 1-2-3-х местных номерах с удобствами (туалет, душ, умывальник, лоджия).

Разнообразная туристско-экскурсионная программа по древнему Гродно и окрестностям, знакомство с католическими традициями местного населения, прогулки и походы на знаменитый Августовский канал, прогулки по реке Неман на теплоходе, поездки на Гродненские рынки - все это и многое другое предлагается отдыхающим.

Для тех, кто приехал в "Неман" поправить свое здоровье, получить необходимые укрепляющие процедуры, диагностики и консультации у специалистов, предлагается комплекс лечебно-профилактических мероприятий:

- санаторный режим дня;
- 5-ти разовое питание с включением фруктов, ежедневно соки, минеральная вода (по назначению врача может быть организовано диетическое питание);
- комплекс витаминов;
- адаптогены - настойка женьшеня, настойка аралии, экстракт элеутерококка, сироп шиповника;
- фитотерапия - витаминный, грудной, успокаивающий, желчегонный, желудочный с повышенной секрецией, желудочный с пониженной секрецией, почечные сборы;
- осмотры и консультации у педиатров, лор-врача, хирурга, ортопеда, эндокринолога, стоматолога, психотерапевта, физиотерапевта (для каждого составляется план оздоровления в зависимости от заболевания, уровня физического развития, возраста);
- УЗИ - исследование внутренних органов;
- санация ЛОР-органов;
- медикаментозная терапия при хронических заболеваниях;
- массаж;
- лечебная физкультура;
- физиотерапия для диспансерных больных с хроническими заболеваниями, с использованием новейших методов, лазеротерапия, КВЧ-терапия;
- водолечебница: циркулярный, восходящий душ, душ Шарко, лечебные ванны (йодо-бромные, хвойно-валериановые и т.д.), подводный душ-массаж;
- инфракрасная терапия (лампа "Солюс");
- ультрафиолетовое облучение (ОН-7 облучатель носоглотки) локальное - носоглотки, кварцевание;
- лазеротерапия ("Милта", "Улей-2 км");
- гальванизация ("Поток-1");
- электрофорез ("Поток-1");
- дарсонвализация ("Искра-1");
- амплипульстерапия (Амплипульс-5");
- УВЧ-терапия ("УВЧ-30", "УВЧ-80");
- УВЧ-индуктотерапия ("УВЧ-30", "УВЧ-80");
- ДМВ-терапия ("Ранет");
- КВЧ-терапия ("Прамень");
- ультразвуковая терапия ("УЗТ");
- магнитотерапия ("АВИМП");
- ингаляции ("Небутур 310, 325", "Туман");
- сауна с бассейном;
- кислородные коктейли (Аппарат "Здоровье");
- аэроионотерапия (Люстра Чижевского);
- теплелечение (парафиновые аппликации);
- парафинонагреватель, аппликации.

Кроме туристско-экскурсионной и оздоровительной программы, работающие в "Немане" организаторы культурно-массовой и спортивной работы проведут интересные вечера отдыха, дискотеки, спортивные мероприятия, организуют шашлыки на природе, вечерки под гитару или аккордеон и еще много интересного.

Сотрудников, желающих пройти курс оздоровления на базе ТСОУП "Неман", просим обратиться в профком. Ориентировочная цена путевки на 21 день 180-200 тыс.руб. (10-30% от стоимости путевки) в зависимости от заработной платы.

В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ

Заведующему кафедрой алгебры, геометрии и методики преподавания математики доценту Юрию Прокофьевичу Золотухину исполнилось 50 лет.

Родился 26 января 1951 года в городе Грозном (Чечня). После окончания там средней школы в 1968 году и затем механико-математического факультета Ростовского-на-Дону университета в 1973 году работал ассистентом, старшим преподавателем Новочеркасского политехнического института (1973-1976, 1979-1982 г.). В 1976-1979 годах учился в аспирантуре на механико-математическом факультете Ростовского-на-Дону университета. Диссертацию кандидата физико-математических наук по геометрии защитил в 1980 году в Одесском университете.

С 1982 года Ю.П. Золотухин работает доцентом на математическом факультете Гродненского университета им. Я. Купалы. В период с 1986 по 1987 год заведовал кафедрой геометрии и методики преподавания математики, а с июня 1993 года весьма квалифицированно и добросовестно во всех отношениях руководит кафедрой алгебры, геометрии и методики преподавания математики, уделяя много времени целенаправленной организации работы этой кафедры.

Юрий Прокофьевич является высококвалифицированным преподавателем и методистом. Он постоянно ищет новые пути совершенствования подготовки молодых специалистов. Его лекции логически стройны, изложение доступно, направлено на развитие мыслительной деятельности студентов, их творческих способностей. Ю.П. Золотухин обладает высокой математической культурой, тщательны его записи на доске.

Особенно ярко творческие подходы проявляются при преподавании курса "Дифференциальная геометрия и топология", изучение которого не только способствует развитию пространственного воображения и повышению графической культуры, но и показывает силу и красоту строгих математических методов исследования, а также историческую преемственность объективного математического знания. Методическая система курса руководствуется соображениями геометрической наглядности, стремится раскрыть внутри - и межпредметные связи и нацелена на организацию дифференцированного обучения. Предлагаемые для решения задачи и упражнения разбиты на три уровня сложности, которые студенты могут выбирать в соответствии с образовательными интересами, профессиональными планами и психофизическими возможностями. Опыт такого дифференцированного подхода показывает, что стимулы, побуждающие студентов переходить на более высокий уровень изучения предмета, складывается в условиях применения рейтинговой системы контроля и оценки результатов учебной деятельности, в которой активное участие принимают сами студенты.

Большое значение Юрий Прокофьевич придает вопросу подготовки будущих учителей математики и информатики в области истории математики и математического образования в Гродненском регионе. Он руководил коллективом, который провел исследование по теме "Математическое образование и математические исследования по математике в Гродненском педагогическом институте (1944-1978)" и издал соответствующее учебное пособие. Исследования в этом направлении продолжаются.

Педагогическая общественность знает Ю.П. Золотухина как квалифицированного добросовестного рецензента новых учебников, монографий и диссертаций в области педагогики математики. Юрий Прокофьевич осуществляет тесное сотрудничество с Научно-методическим центром учебной книги и средств обучения Министерства образования РБ. Именно по поручению центра проводилась научно-методическая экспертиза новых пособий белорусских авторов

для общеобразовательных школ.

Ю.П. Золотухин участвует в курсовой переподготовке учителей математики в ИПК.

Научные исследования Ю.П. Золотухина осуществляются по двум основным направлениям:

- алгебро-геометрические структуры и их приложения в дискретной математике,
- формы и методы организации непрерывной профессионально-педагогической подготовки учителя математики и информатики в условиях университетского образования.

По первому направлению им изучены основные двусторонние краевые задачи для бесконечных малых изгибаний поверхностей ненулевого рода положительной внешней кривизны в римановом пространстве. Получены признаки жесткости и нежесткости таких поверхностей в терминах рода и инвариантных характеристик внешних связей. Решен ряд задач об однозначной определенности поверхностей с разрезами в пространстве постоянной кривизны.

По полученным результатам им сделано 20 публикаций, а также 12 выступлений на конференциях.

В разработке второго направления участвуют ряд преподавателей кафедры алгебры, геометрии и методики преподавания математики. Ю.П. Золотухин является руководителем этой кафедральной темы. Тема объединяет направления исследований различных проблем математического образования. Ведущую роль в их разработке играют исследования Ю.П. Золотухина (проведен анализ, получены результаты, сформулированы рекомендации по их применению):

- проанализированы место и роль теоретико-множественного и топологического подходов в построении современного школьного курса математики, выработаны рекомендации по их применению в практике преподавания, сформулированы требования к теоретико-множественной и топологической подготовке учителей математики;

- определены особенности довузовской подготовки как специальной формы обучения, разработана методически обоснована и внедрена в учебный процесс система довузовской подготовки по математике, подготовлено учебно-методическое обеспечение;

- разработана концепция педагогической практики студентов математического факультета, на основе которой построена система ее организации, подготовлено методическое и информационное обеспечение (совместно с Л.М. Гофмеклером и В.А. Горской).

Всего по этому направлению было сделано 40 публикаций, 15 выступлений на конференциях.

Детищем Ю.П. Золотухина можно назвать математическое отделение факультета доуниверситетской подготовки.

Со времени основания этого факультета (1989 г.) он работает заведующим отделением математики. Для хорошо организованной и систематической учебы слушателей этого отделения Ю.П. Золотухин умело, со знанием дела разработал программы по всем разделам изучаемой математики, многие необходимые и полезные научно-методические разработки, рекомендации, содержание контрольных работ, варианты предварительного и последующего тестирований. Ежегодно составляет расписания занятий и ведет контроль за его безусловным исполнением.

На основе составленных программ и других материалов преподаватели, работающие на ОДП, особенно в первые годы, разработали подробные, содержательные научно-методические рекомендации для слушателей математического отделения факультета довузовской подготовки. Разнообразная работа обусловила соответствующий авторитет и заслуженную популярность отделения математики среди учащихся и учителей г. Гродно и ряда районов Гродненской области, о чем свидетельствуют, в частности, большие на-

боры на дневное отделение (6-8 групп в среднем по 40 человек) и значительное число на заочное.

Огромное значение в профессиональной подготовке будущих преподавателей математики играет педагогическая практика студентов.

Во многом достижение целей, которые ставятся перед профессионально-практической подготовкой кадров, зависит от создания концепции практики студентов в школе, от выработки требований к руководителям практики и самим практикующим. Заслуга в установлении системы практики, обновлении ее программы, разработке критериев анализа содержания и оценки результатов педагогической практики студентов математического отделения факультета принадлежит заведующему кафедрой алгебры, геометрии и методики преподавания математики. Ряд последних лет он скрупулезно работал над созданием и постоянным совершенствованием четкой системы практической подготовки студентов. Одной из целей практики и в то же время конечным ее результатом ставилась задача выработки у практикующих педагогических умений и навыков, приобретение профессионально-личностных свойств и качеств с опорой на глубокое знание психологии школьников, применение психолого-педагогической теории в условиях школьного преподавания и обучения. Одной из составляющих системы педпрактики является выполнение студентами задания по профессионально-личностному совершенствованию, выполнение исследовательской работы в области методики преподавания математики. В содержании новой системы входит сдача практикантами зачета по результатам практики, включающего самоанализ собственных результатов.

Инициатором еще одного начинания на математическом факультете является заведующий кафедрой алгебры, геометрии и методики преподавания математики Ю.П. Золотухин.

В октябре 1995 года на математическом факультете начал свою работу научно-методический семинар "Математическое образование". Ю.П. Золотухин является одним из его организаторов и руководителей. И то, что за относительно небольшой срок семинар приобрел известность не только в нашем университете, но и далеко за его пределами, является заслугой в первую очередь Юрия Прокофьевича.

За пять лет работы семинара состоялось более сорока заседаний. Его участниками были известные ученые из Москвы (проф. А.С. Анисимов, Е.П. Долженко, М.К. Потапов), ученые из Польши (Я.Кремпя, Я.Якубек и другие), белорусские ученые-методисты из различных университетов республики, а также НАНРБ. Спектр обсуждаемых в ходе заседаний вопросов широк. Следует отметить, что Юрий Прокофьевич не только активно участвует в обсуждении выступлений, но и сам часто является основным докладчиком.

Информация о работе семинара регулярно появляется не только в газете "Гродзенскі ўніверсітэт", но и в республиканском журнале "Матэматыка: праблемы выкладання", "Настаўніцкай газеце".

20 декабря 2000 года по инициативе Юрия Прокофьевича в рамках семинара "Математическое образование" состоялось первое заседание из цикла "В будущее - с надеждой и верой", приуроченное к встрече третьего тысячелетия и посвященное актуальным проблемам культуры, науки и образования.

Поздравляем Юрия Прокофьевича с замечательным юбилеем, желаем ему дальнейших творческих успехов и новых инициатив в работе, отменного здоровья, счастья.

КОЛЛЕГИ.

ФОЛЬКЛОРНАЯ ПРАКТИКА: ИЗУЧАЕМ ТРАДИЦИИ И ОБРЯДЫ ДЕВУШКА НА ВЫДАНИЕ (СЕМАНТИКА И СТРУКТУРА ПРЕДСВАДЕБНЫХ И СВАДЕБНЫХ ОБРЯДОВ)

Ирина КРАСКОВСКАЯ, Юлия КАРЛАН,
студентки 2 курса филологического факультета

ЗНАКОМСТВО

Вы можете пойти на народное гулянье, которое проводится на Святки, Пасху, Троицу... Если же вы предпочитаете более узкий круг молодежи (6-7 пар), добро пожаловать на вечеринку. Если же вы не любите попусту тратить время, а проводите его с пользой для дела, то вы можете совместить приятное с полезным на "капустницах" - девичьих вечеринках, во время которых происходило общение и знакомство с парнями. Чаще всего такие вечеринки устраивала семья, в которой была невеста. Приглашали в назначенный день ее подружку рубить капусту для квашения.

СВАТОВСТВО

Это самый распространенный способ заключения договоренности между семьями о браке. Для успешного завершения сватовства принято выполнять ряд обрядовых действий и предосторожностей, связанных, главным образом, с древней верой в приметы.

Сватам на заметку: подойдя к дому, сначала незаметно прикоснитесь рукой или плечом к дверному косяку и лишь потом стучите в дверь.

Войдя в дом, не садитесь, отказывайтесь от угощения, иначе дети в будущей семье будут "седунками" и пристрастятся к спиртному.

Не разговаривайте на посторонние темы. Святая жениха, старайтесь, чтобы ваша речь была загадочной, окольной. Например, вы можете назвать девушку "телочкой": "ищем телочку (овечку), не заблудилась ли", "хотим купить телочку", "у вас есть курочка - у нас петушок. Их надо спарить в один шесток".

В случае отказа, пожалуйста, не закрывайте дверь спиной. Позвольте девушке найти свою вторую половину (считалось, если сваты закрывают дверь спиной, это помешает девушке в дальнейшем выйти замуж).

"Курочка" и "петушок" согласны на один шесток? Тогда готовьтесь к смотринам.

СМОТРИНЫ

На смотринах традиционно присутствовали невеста со своими родителями, жених и сваха. Смотрины состояли из двух частей: знакомство жениха и невесты и "выкуп" невесты, в котором участвовали сваха и отец невесты. Во время "выкупа" они договаривались о составе приданого и размере денежной суммы, даваемой за невесту.

Соблюдался и обряд испытания невесты. Иногда мать жениха спрашивала: "А ловка ли девка?" Тогда невеста брала веник и делала вид, что метет. Смотрины по

традиции завершались круговым обходом стола. В нем принимали участие только родители невесты и жениха. (В наше время в этом обрядовом действии участвуют и молодожены).

Но вернемся к предсвадебным обрядам.

Вы прошли смотрины успешно? Время сообщить о помолвке.

СГОВОР

Это самый важный предсвадебный обряд. В настоящее время некоторые обрядовые действия сговора перешли непосредственно в свадебный обряд. На сговоре обязательно присутствовали близкие родственники. Родители благословляли жениха и невесту иконой, затем происходил обмен хлебом и солью.

ДЕНЬ НАКАНУНЕ СВАДЬБЫ (ДЕВИЧНИК, ЖЕНИХОВЫ ПОСИДЕЛКИ)

Девичник - день накануне свадьбы - был посвящен прощанию невесты с домом, родными, подругами. В деревне традиционно в этот день ходили в баню. (Хорошо бы возродить эту традицию.) В бане невеста мылась с подругами обычно жениховым мылом. Гадали. Невеста кидала через плечо мыло, веник. Считалось, что та из девушек, которой удавалось поймать их, быстрее других выйдет замуж. Мытье в бане выполняло функцию магического и физического очищения, ведь вода в народных представлениях - это источник жизни, она обладает свойством очищения. По другим источникам, баня - это место, где умирает "красна девица".

СВАДЕБНЫЙ НАРЯД

Подвенечное платье, ботинки, чулки, даже белила и румяна дарили невесте жених.

Хотите узнать, откуда пошла традиция, по которой жених дарит невесте букет цветов? На девичниках в некоторых областях была обязательна наряженная елочка как символ невестинной красоты.

Сам обряд, с которого они начинают жить, называется венчанием: пара отождествлялась с венком потому, что он метафорически означает круг, солнце, год. Кроме того, в нем сказывается его растительная природа, природа плодородия. Отсюда такая магическая роль свадебного венка. Часто свадебные венки сохраняли для счастья в супружестве, вешали возле образов, зашивали невесте в подушку, дарили матери, подруге или оставляли в церкви. Венок издавна считался символом брака, как и другие кольцевидные или круглые свадебные предметы: калач, каравай, кольцо. Круг, не имеющий ни начала,

ни конца, считался символом вечности, бесконечности.

Представлениями о круге связан и круговой обход стола.

КРУГОВОЙ ОБХОД есть знак вечности, жизненности и жизнеспособности брака. Но почему обходят именно стол, а не стул, например? Стол - это предмет особого почитания, и символика его у восточных славян соотносена с идеей пути. Как сакральный центр жилища он является и начальной, и конечной точкой любого пути.

Как правило, стол обходили три раза. Это число является символическим. Оно считается первым числом в ряду традиций, оно открывает числовой ряд и квалифицируется как совершенное число.

Три - не только образ абсолютного совершенства, но и основная константа макрокосмоса. Число 3 отражает некоторые основные характеристики грехастного мира: небо, земля и преисподняя.

Также большую роль играли **ОБЕРЕГИ**, в качестве которых выступали самые разнообразные вещи: лук, чеснок, мак, шерстяные нитки. В тувельку невесты вкладывали золотой или серебряный рубль - к богатству и благополучию. Для того, чтобы защитить невесту от дурного глаза, в подол ее венчалного платья обязательно вкалывали иголки да булавки.

Непременным атрибутом свадьбы является **РУЧНИК**. На ручнике молодая пара венчается, ручник повязывают сватам, на нем подносят хлеб-соль. Однако в современной свадьбе ручник является лишь декоративным элементом обряда. В прошлом же ручник был символом рода, семьи, с помощью которого осуществлялась связь между потомками и предками. Таким образом, ручник выступает в качестве символа связи, единения.

Вы уже готовы? Вот и жених... Пора отправляться в церковь.

При выходе из дома будьте готовы к "**ХМЕЛЬНОМУ И ОВСЯНОМУ ДОЖДЮ**".

Дело в том, что одним из главных и распространенных действий при отправлении свадебного поезда являлось осыпание хмелем и овсом отъезжающих, обязательно - жениха, невесты и лошадей. Осыпание распространено и на современных свадьбах, но теперь вместо осыпания зерном чаще можно увидеть осыпание конфетами, то есть действие постепенно теряет прежнее значение акта, символизирующего плодородие, и превращается в развлекательный момент.

От дома невесты свадебный поезд отправлялся в церковь... Никто из вас не задумывался, почему машины подают сигналы? Раньше клаксон заменяло шелканье кнутом, которое оберегало молодых от нечистой силы. Многие по пути к венчанию ехали очень быстро и не останавливались до самой церкви, чтобы к ним не "прицепились злые духи". Согласно поверьям, на пути к венчанию злые пожелания и проклятия имели особую силу. Поэтому в целях оберега во время венчания просят звонить в колокола, чтобы отогнать нечистую силу.

По дороге жених должен был перенести невесту на руках через все мосты, встречавшиеся у них на пути. Издревле мост воспринимался как образ-медиатор, т.е. образ связи между двумя точками. Он связывал не только два пространства: свое и чужое, но и два временных исчисления, два цикла: старое и новое, прошлое и будущее. А свадьба и является границей, разделяющей старую, прошлую жизнь и новую, будущую. Поэтому пройти необходимо вместе как одно, нераздельное целое (невеста на руках жениха). Помимо этого, мост через реку - самый сложный момент пути, где наибольшая угроза со стороны злых сил (река - "смерть").

До сих пор жених на свадьбе носит невесту на руках. Но на современной свадьбе делается это где угодно. В древности же обязательным было перенести невесту через порог дома жениха.

Порог являлся границей между своим пространством, обжитым, благоприятным и чужим, неблагоприятным. Когда невеста вступала в дом мужа, предки его рода могли не принять ее как чужую и неблагоприятно повлиять на будущую семью. Поэтому внося невесту в свой дом на руках, жених подчеркивал свое единство с ней и тем самым защищал.

ВЕНЧАНИЕ

Венчание - один из центральных обрядов свадьбы. Поэтому не удивительно, что с ним связано так много примет. Вот некоторые из них.

- Кто из молодых первым ступит на коврик (ручник) перед алтарем, тот в доме и будет властвовать.

- Для скорейшего замужества подруг невеста после венчания, отходя от алтаря, должна потащить ногою ручник, на котором стояла.

- Дождь во время венчания - к богатству или счастливой жизни.

Ну вот, теперь вы замужем. Желаем счастья в семейной жизни!

ДАРОГАЙ ПОШУКАЎ

(Заканчэнне. Початак на 3-й стар.)

тэжны даследчык ён дынамізуе развіццё беларускага літаратурнага ўнутры, а як дырэктар акадэмічнага Інстытута — каардынуе яго звонку, кіруе працэсамі даследавання. Цікавы сімбіёз, згадзіцеся. І, галоўнае, — выніковы.

Два гады прамінула, як назаўсёды пайшоў ад нас Анатоль Іверс, адзін са старэйшых беларускіх паэтаў, які нарадзіўся яшчэ на золку стагоддзя і ведаўся з самім Янкам Купалам. Ён вучыўся ў Віленскай, Клецкай, Навагрудскай гімназіях, так ніводнай з іх і не закончыўшы. Выключалі за актыўную прыналежнасць да рэвалюцыйна-вызваленчага руху. Першы зборнік вершаў яго выйшаў яшчэ ў Вільні «за польскім часам», а ў Саюз пісьменнікаў ён быў прыняты ў далёкім 1940 годзе.

У асобе Іверса хораша ўжываліся мяккасць, лагодная сціпласць з аднаго боку, і ахвярная мужнасць, нязломнасць характару — з другога. У гады вайны ён быў сакратаром Слонімскага міжраённага антыфашысцкага камітэта, пэўны час працаваў на падполле непасрэдна ў гарадской управе. Гэта нам сёння пра многае павінна гаварыць... У вайну ён страціў бацьку, брата, жонку, аказаўшыся поўным адзіноткам. І вось, я ж кажу, нядаўна памёр у Слоніме, пражыўшы там усё пасляваеннае жыццё.

Паэзія яго натуральная, зямная, чыстая. Праўда, ён не так часта і друкаваўся.

— **Вы, я ведаю, займаецеся даследаваннем іменна паэзіі?...**

— Так, я пішу, галоўным чынам, пра паэтаў і паэзію. Раней займаўся сучаснай беларускай паэзіяй, цяпер, каторы ўжо год, — заходнебеларускай. Дарэчы, з новага года пачалося фінансаванне гэтай тэмы Міністэрствам.

Ведаеце, там, у былой Заходняй Беларусі, ішлі надзвычай цікавыя і шмат у чым паказальныя працэсы — палітычныя, сацыяльныя, культурныя. Камуністычнай партыі Заходняй Беларусі жылося зусім не так, як КПБ. Ёй даводзілася ўвесь час адстойваць свае ідэйныя пазіцыі ў канкурэнтнай барацьбе з іншымі партыямі, у прыватнасці, з партыяй хрысціянскіх дэмакратаў, якая мела таксама вялікі ўплыў на масы. КПЗБ падтрымлівалі Максім Танк, Піліп Пестрак, Валянцін Таўлай, іншыя пісьменнікі. Усе яны неаднойчы кідаліся ў

польскія турмы: Танк, да прыкладу, адбыў два з паловай гады зняволення, Таўлай — сем, а Пестрак — аж адзінаццаць. Яны ахвярна змагаліся супраць палітыкі апалячвання і акаталічвання беларускага насельніцтва, якую праводзілі польскія ўлады, выступалі за аб'яднанне Заходняй і Усходняй Беларусі ў складзе СССР.

Сёння мала хто ведае, што малады Танк у 1936 годзе прадстаўляў Гродзеншчыну ў Лізе абароны праваў чалавека, а Пестрак, будучы вызваленым у верасні 1939 года з Гродзенскай турмы, пэўны час працаваў сакратаром Гродзенскага гаркома. Прычым, тут жа ў яго прытулку ніякага не было, дык начаваць хадзіў у сваю турэмную камеру.

Гэта што датычыць гэтак званых «левых». На правым фланзе заходнебеларускага літаратурнага руху былі вядомы святар-католік Казімір Сваяк, які падтрымліваў хрысціянскіх дэмакратаў, драматург Францішак Аляхновіч, які сем гадоў адсядзеў на Салаўках і быў абмяняны на Браніслава Тарашкевіча, і іншыя. Яны адстойвалі ідэю незалежнасці Беларусі. Дзесьці паміж «левымі» і «правымі» знаходзіліся Міхась Васілёк, Міхась Машара, Анатоль Іверс, раскрываючы асаблівасці жыцця вёскі, паэтызуючы цягавітую працу селяніна. Неяк асобна ад усіх трымалася Наталля Арсенева, якую крытыка называла паэткай «чыстай красы».

Як бачыце, ідэйна-мастацкі спектр пошукаў заходнебеларускай паэзіі быў досыць шырокі. Мяне ж цікавіць складаная праблема суадносін канкрэтнай творчай індывідуальнасці і літаратурнага працэсу ў цэлым.

— **Неяк Вы ўсё гаворыце не пра сябе, а пра іншых...**

— Ну, чаму... Гаворачы пра іншых, я так ці інакш гавару і пра сябе. Ва ўсякім выпадку, такая манера мне здаецца дастаткова прадуктыўнай. Мне падабаецца, калі чалавек самасцвярджаецца не праз адмаўленне іншых і не праз штучную акцэнтацыю нейкіх сваіх «заслуг».

Гаварыце самому пра сябе мне неяк цяжкавата. Ну, выдаў некалькі кніг і брашуры, апублікаваў каля 130 навуковых прац, 129 на сёння. Некалькі артыкулаў знаходзіцца ў друку, у выдавецтвах ляжаць рукапісы трох кніг, з якіх, на жаль, рухаецца толькі адзін. Вось і ўсё...

— **Дзякуй, Мікалай Уладзіміравіч. Пспехаў Вам!**

СПОРТИВНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

РУБРИКУ ВЕДЕТ СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ О.СМОЛЯКОВ
НА СМОТРЕ - ГРАЦИИ



Девяносто студенток-первокурсниц принимали участие в лично-командном первенстве университета по спортивной гимнастике в программе спартакиады вуза.

Девять сборных команд факультетов вели борьбу за командную победу, а каждая гимнастка вела борьбу за победу в многоборье и за победу в отдельных видах гимнастики.

Торжественно прошел парад открытия соревнований. Участников приветствовали первый проректор по учебно-воспитательной работе, профессор И.Мартынов, помощник ректора, доцент В. Карчевский, декан факультета физической культуры, доцент А.Навойчик, академик А.Яроцкий, заведующий кафедрой физического воспитания и спорта, доцент С. Гордилин, директор спортклуба А.Емельяненко.

Со словами приветствия к спортсменам обратились И.Мартынов и А.Яроцкий. Капитаны команд подняли флаг нашей республики, был исполнен гимн страны.

Затем начались соревнования. В первой смене соревновались пять команд. Это команды факультета экономики и управления, филологи, психологи, педагоги и физики. Соревновались девушки в пяти видах гимнастики: вольные упражнения, акробатика, брусья, бревно и опорный прыжок. В первой смене выделялась команда филфака. Она и стала лидером в первой смене. А Татьяна Балицкая, набрав в пятиборье - 47,1 балла, возглавила гимнасток в личном зачете.

Во втором потоке вели спор команды юрфака, факультета истории, биологии и математики. Почти до конца смотра нельзя было определить победителя - лидирова-

ли филологи. И только последний снаряд расставил все точки над "i".

В командном зачете на высшую ступень пьедестала почета поднялись будущие юристы, показав сумму 390,7 балла. (Руководитель физкультурно-массовой работы А.Кудель). А вот кто привел команду к победе: Е.Шостко, С.Хведук, Н.Авгуль, С.Хатько, Е.Мушинская, Д.Кулевич, С.Алешкевич, Ю.Почебелко, О.Санчук и Н.Еднак.

Вторые места заняли набравшие одинаковую сумму баллов - 398,9 - команды филологического факультета (руководитель физкультурно-массовой и спортивной работы В.Михайлов) и будущие математики (руководитель И.Боярчук). Третьими призерами стали будущие психологи - 392,0 балла (руководитель Н.Ожогин).

Далее места распределились в следующем порядке - физико-технический факультет - 389,5 балла, биологи - 386,9 балла, историки - 385,0 баллов, экономисты - 383,8 балла и педагогический факультет - 383,4 балла.

Абсолютной чемпионкой университета стала Татьяна Балицкая, призеры первенства - Елена Хартнинович - 45,5 балла и Анна Рожко - 45,4 балла, обе - студентки математического факультета.

Отделились победители и в отдельных видах гимнастики: вольные упражнения выиграла Анна Рожко, а сильнейшей в упражнениях на бревне, брусьях, опорном прыжке и акробатике - Елена Балицкая.

Все победители и призеры награждены грамотами и призами спортклуба университета. Их вручили главный судья спартакиады университета И.Мартынов и директор спортклуба А.Емельяненко.

