



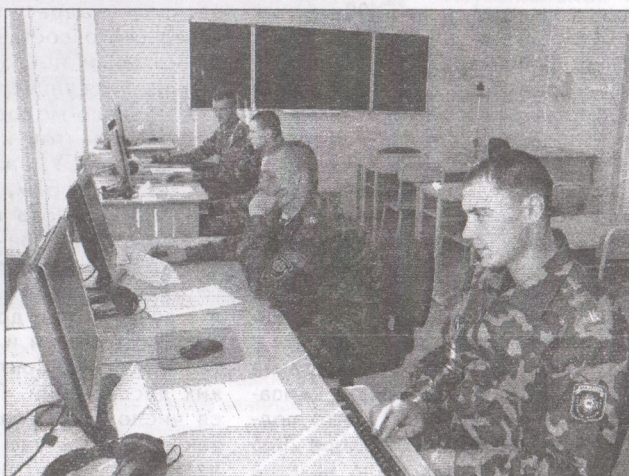
ГРОДЗЕНСКИ УНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года. Выходзіць адзін раз на месяц. Распаўсюджваецца бясплатна
№ 38 (348), 28 верасня 2006 года, чацвер

ГАЗЕТА УСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКИ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКИ КУПАЛЫ»

ТАК БУДУТ УЧИТЬСЯ В XXI ВЕКЕ

Одно из главнейших качеств офицера, защитника Отечества — патриотизм. И воспитать его можно только на родной земле. Поэтому обучение будущих офицеров в Беларуси — приоритетное направление в профессиональной подготовке кадров для нашей армии. Военный факультет Гродненского государственного университета имени Янки Купалы — важное звено в системе военной подготовки, созданной в республике.



Открытие нового корпуса военного факультета стало важным событием для всего нашего университета. На это торжество прибыли высокопоставленные гости — министр обороны Республики Беларусь Л.С.Мальцев, первый заместитель министра образования А.И.Жук, председатель Гродненского облисполкома В.Е.Савченко, руководители военного ведомства, ректоры медицинского и аграрного университетов, проректоры и деканы факультетов ГрГУ, студенты и курсанты, обучающиеся на военном факультете, и будущие воины — кадеты из военных классов гродненских школ.

Работники строительно-монтажно-го треста № 30 отлично поработали, преобразовав здание старой казармы в современный корпус, где условия учебы, проживания и отдыха соответствуют самым высоким стандартам образования XXI века. На первом этаже размещаются аудитории, лекционный и компьютерный классы, учебно-методический кабинет. На втором этаже — общежитие на 70 мест, в котором курсанты будут жить, начиная с третьего курса, на третьем этаже — казарма на 80 мест для курсантов первого и второго года обучения, спортивно-тренажерный класс.

В новом корпусе еще пахнет краской. И в нем витает дух той чистоты и порядка, который всегда ощущается в новостройке, создавая настроение созидания и надежды. Это чувствуют и курсанты. От их лица Виталий Цынс пообещал беречь учебный корпус, учиться только на хорошие и отличные оценки.

Надежда
ВАШКЕЛЕВИЧ.

Фото Леонида
ЩЕГЛОВА.

ВІНШУЕМ ЮБІЛЯРАЎ

Рэктарат, прафкам, Савет ветэранаў віншуюць з юбілеем і жадаюць моцнага здароўя, шчасця, дабрабыту, поспехаў юбілярам. Нагадваем, калі і каго можна павіншаваць.

✳ 6 верасня — Атрэшчанкава Віктара Іванавіча, ветэрана працы.

✳ 6 верасня — Малыгіну Ірыну Канстанцінаўну, ветэрана працы.

✳ 8 верасня — Шушкевіч Святлану Уладзіміраўну, старшага выкладчыка кафедры матэматыкі і методыкі яе выкладання педагагічнага факультэта.

✳ 9 верасня — Габрусевіча Сяргея Аляксандравіча — загадчыка кафедры беларускай культуры аб'яднання кафедр сацыяльна-гуманітарных навук.

✳ 14 верасня — Багуцкую Галіну Іванаўну, прыбіральшчыцу спартыўнага комплексу.

✳ 15 верасня — Крупіца Марыю Францаўну, дзяжурную па залу спартыўнага комплексу.

✳ 18 верасня — Усцюгаву Ганну Георгіеўну, дацэнта кафедры ўсеагульнай гісторыі гістарычнага факультэта.

✳ 19 верасня — Лі Чон Ку, дэкана факультэта эканомікі і кіравання.

✳ 25 верасня — Кірылюк Лідзію Уладзіміраўну, ветэрана працы.

✳ 29 верасня — Ляльчук Фаню Самуілаўну, загадчыка інфармацыйна-бібліяграфічнага аддзела навуковай бібліятэкі.

✳ 3 кастрычніка — Каржыцкага Уладзіміра Аркадзевіча, рабочага па абслугоўванню і рамонту будынкаў вучэбнага корпуса № 2.

✳ 7 кастрычніка — Шведа Вячаслава Вітальевіча, прафесара кафедры гісторыі славянскіх дзяржаў гістарычнага факультэта.

✳ 8 кастрычніка — Савашэвіча Аляксандра Аляксандравіча, вадзіцеля транспартнага аддзялення.

✳ 10 кастрычніка — Шыдлоўскую Веру Канстанцінаўну, прыбіральшчыцу вучэбнага корпуса № 1.

✳ 12 кастрычніка — Навасадаву Ірыну Фёдару, старшага выкладчыка кафедры дырыжывання і вакала факультэта мастацтваў.

✳ 14 кастрычніка — Чарнякевіча Мікалая Пятровіча, старшага выкладчыка кафедры лінгвістычных дысцыплін і методыкі іх выкладання педагагічнага факультэта.

✳ 17 кастрычніка — Ларчанка Галіну Іванаўну, дзяжурную арандэмага памяшкання гасцініцы «Гродна».

✳ 21 кастрычніка — Удавічэнка Веру Пятроўну, метадыста дэканата юрыдычнага факультэта.

✳ 22 кастрычніка — Куцко Ганну Іванаўну, прыбіральшчыцу вучэбнага корпуса № 6.



Першыя гарадзенскія чытанні

Першыя гарадзенскія чытанні былі арганізаваны Гродзенскай абласной навуковай бібліятэкай імя Я.Ф.Карскага. Прысвячаліся яны 230-годдзю выхаду ў свет «Газеты Гродзенскай», якая лічыцца адным з першых перыядычных выданняў на Беларусі. Цікавыя факты аб газеце і аб жыцці Гродна часоў Тызенгаўза прагучалі ў паведамленні прафесара В.В.Шведа і дацэнта С.У.Данскіх.

Размова на чытаннях ішла не толькі аб гісторыі друку на Беларусі, але і аб сённяшнім стане і перспектывах перыядычных выданняў Гродзеншчыны. Як паведаваў начальнік упраўлення ідэалагічнай работы аблвыканкама У.П.Амелька, сёння ў Гродзенскай вобласці выдаецца 58 газет і часопісаў, іх разавы наклад складае 306 тысяч экзэмпляраў.

А пачыналася ўсё з рукапіснай кнігі. Прафесар ГрДУ імя Янкі Купалы А.М.Пяткевіч вельмі цікава і абгрунтавана раскажаў аб гэтым плаце беларускай культуры.

Агляд перыядычнага друку міжаеаннага перыяду на Гродзеншчыне зрабіў кандыдат гістарычных навук А.М.Чарнякевіч.

Як адзначалі удзельнікі чытанняў, даследчыкам яшчэ шмат прыдзецца працаваць, каб выветліць усе бакі гісторыі друку на Беларусі. Так, на першых чытаннях намеснік старшыні Саюза палякаў на Беларусі Я.В.Скрабоцкі раскажаў аб выданні «Авізаў гарадзенскіх», якія выдаваліся падчас працы соймаў Вялікага Княства Літоўскага напрыканцы XVII стагоддзя і паведамлялі аб іх працы. Таму на наступных чытаннях, а іх вырашылі зрабіць штогадовымі, могуць быць зроблены чарговыя адкрыцці.

Уласн. інф.

В СОВЕТАХ ПО ЗАЩИТЕ ДИССЕРТАЦИЙ ПРИ ГРГУ ИМ. ЯНКИ КУПАЛЫ

Совет К 02.14.02
председатель совета И.П.Мартынов, д. ф.-м. н., проф.;
учёный секретарь совета В.А.Пронько, к. ф.-м. н., доц.

9 июня 2006 года учёная степень кандидата физико-математических наук присуждена Ларисе Леонидовне Голубевой. Работа Л.Л.Голубевой выполнена в БГУ под научным руководством В.И.Громака, д. ф.-м. н., проф.

8 сентября 2006 года учёная степень кандидата физико-математических наук присуждена Ольге Борисовне Корсантия. Работа О.Б.Корсантия выполнена в БГУ под научным руководством В.В.Амелькина, д. ф.-м. н., проф.

Н.М.НЕЧУХРИНА,
методист высшей категории
НИСа.

РАЗГОВОР О СТРАТЕГИИ И ПЛАНАХ

1 сентября 2006 года стало первым Днем знаний в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы для 4059 студентов. Именно столько человек поступило на первый курс ГрГУ в 2006 году, что на 375 человек больше, чем в 2005 году. На дневную форму обучения было принято 1884 человека (на 360 человек больше прошлого года). На заочную форму обучения — 2175 человек. Общий конкурс на дневную форму обучения на бюджетные места составил 3,2 человека на место (в 2005 году — 2,5). Впервые на обучение на условиях оплаты были зачислены не все желающие, а по результатам конкурса. Из всех, готовых оплачивать обучение в университете, почти 400 человек приняты не были.

Эти цифры были приведены в выступлении ректора ГрГУ профессора Е.А.Ровбы на собрании профессорско-преподавательского коллектива в преддверии нового учебного года. Такие встречи стали традицией и частью корпоративной культуры Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. На них очерчиваются перспективы развития университета на предстоящий учебный год, ставятся задачи, объединенные стратегией вуза — созданием регионального университетского комплекса.

Евгений Алексеевич отметил, что такие хорошие результаты вступительной кампании достигнуты благодаря тому, что подготовка к ней началась еще в сентябре 2005 года. Среди определяющих была названа целенаправленная профориентационная работа Регионального центра тестирования и профессиональной ориентации молодежи совместно с факультетами, открытие семи новых специальностей, две из которых — «гражданское и промышленное строительство» и «техническая эксплуатация автомобилей» — особо востребованы в регионе. Но на четыре специальности набор не состоялся. Причиной было названо то, что факультеты не смогли спрогнозировать реальную ситуацию и оценить число потенциальных абитуриентов.

Самым высоким стал конкурс на специальности: «биоэкология» и «экономическое право» (8 человек на место), «лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций» и «правоведение» (7 человек на место), «практическая психология» и «психология» (более пяти человек на место).

Высоким был проходной балл почти на все специальности, что свидетельствует о хорошей подготовке абитуриентов. Почти семь процентов зачисленных на обучение — медалисты и отличники учебы.

— К нам пришли подготовленные абитуриенты, готовые к серьезной творческой работе, — сказал Е.А.Ровба. — Готовы ли мы работать с учетом этого обстоятельства? Ведь, к сожалению, методы обучения у нас в основном рассчитаны на однородный поток, на группу, не всегда учитывается высокий интеллектуальный потенциал и мотивация наиболее подготовленных студентов. В связи с этим важнейшая задача учебной работы — индивидуализация обучения на всех стадиях, от абитуриента до выпускника, но особенно — первокурсников. Необходимо разработать механизмы, позволяющие выбирать индивидуальную траекторию в обучении, в пер-

вую очередь, через активное развитие научно-исследовательской работы студентов.

Сегодня СНО координирует научно-исследовательскую работу 30 научных кружков при кафедрах. На республиканский конкурс научных работ студентов было направлено 98 работ, из которых 46 получили награды.

Среди приоритетных задач университетской науки — увеличение объема прикладных исследований, направленных на решение региональных проблем, оптимизация работы научно-исследовательского сектора, центра трансфера технологий, научно-технологического парка.

Слова благодарности на собрании прозвучали в адрес профессорско-преподавательского состава. Это люди, благодаря которым не только существует, но и развивается университет. Отраднo, что растет и число молодых ученых. По количеству аспирантов и специальностей аспирантуры ГрГУ находится на четвертом месте после БГУ, БГЭУ и Белорусского государственного педуниверситета имени М.Танка. В аспирантуре обучается 132 человека по 36 специальностям. Целевая подготовка научных кадров осуществляется и в аспирантуре других вузов. В прошлом году сотрудники и аспиранты университета защитили 2 докторские и 15 кандидатских диссертаций. Постоянно увеличивается число магистрантов — на 30-40 человек в год. Сейчас стоит задача открытия магистратуры по новым техническим специальностям.

Для комплексного решения задач развития кадрового потенциала, отметил в своем выступлении ректор, необходимо разработать целевую программу «Кадры». Представить ее планируется на Совете университета в декабре.

— Назрела необходимость и в еще одной целевой программе, которую можно назвать «Социальный пакет», — сказал Е.А.Ровба. — Она должна быть посвящена системе социальной защиты сотрудников университета. Сейчас мы тратим много сил и средств на отдельные направления социальной поддержки наших преподавателей и сотрудников, например, на финансирование льгот по оплате обучения детей сотрудников, действуя, фактически, вопреки существующим сегодня требованиям и нормативам. Такая односторонность социальной политики ведет к тому, что не менее важные направления, например, строительство жилья, финансируются по остаточному принципу.

Воспитательная работа со студентами в университете сегодня сложилась в определенную систему. Проведен ряд значимых воспитательных акций и мероприятий. Следует продолжить развитие этих направлений в воспитательной работе университета, особенно с учетом того, что предстоящий год — год выборов в местные советы, подчеркнул ректор.

Тепло встретили собравшиеся известие о присвоении заведующему кафедрой белорусской культуры филологического факультета кандидату филологических наук, профессору Сергею Александровичу Габрусевичу звания почетного профессора Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

Н.ВАШКЕЛЕВИЧ.

Огонь искусства не погаснет...

Самый молодой факультет Гродненского государственного университета имени Янки Купалы — факультет искусств, который создан 15

сентября отметила 15-летие. Экспозиция работ преподавателей, посвященная этой дате, открылась в городском выставочном зале. По сложив-



мая 2006 года, представил свои достижения в дни презентации факультета.

На факультете обучается 369 студентов, из них 220 — на дневной форме. Подготовка ведется по десяти специальностям. В этом году открыты две новые специальности: «Изобразительное искусство. Компьютерная графика» и «Изобразительное искусство и черчение. Технологическое».

О творческом потенциале преподавателей и студентов факультета свидетельствовали многочисленные концерты и выставки, прошедшие в дни представления факультета.

Эстрадный оркестр «Каприз», который скоро отметит десятилетие творческой деятельности, записал третий компакт-диск «В джазе только девушки». Первый диск с записями популярной зарубежной эстрадной музыки 60-90-х годов появился в 1997 году, второй — «Пяточотнась», включающий белорусскую классику, — в 2000. Третий компакт-диск включает лучшие произведения джазовой классики. В составе «Каприза» — студентки и выпускницы факультета искусств. Открывая дни факультета, девушки исполнили пять джазовых композиций, и вызвали шквал аплодисментов.

Кафедра изобразительно-го искусства в начале сен-

шейся традиции, открытие каждой выставки педагогов и студентов начинается с торжественного зажжения свечей, символизирующих негасимый огонь искусства. В этот раз его зажгли почетные гости университета — министр обороны Республики Беларусь Л.С.Мальцев, заместитель министра образования А.И. Жук, председатель Гродненского облисполкома В.Е. Савченко и ректор ГрГУ профессор Е.А.Ровба.

Не отстали от преподавателей и студенты, которые представили свои работы в главном корпусе университета. На следующий день, в



галерее Тизенгауза, открылась еще одна выставка, на которой были представлены работы студентов художественно-педагогического факультета Познанского университета имени Адама Миц-

кевича. Картины написаны во время пленэра польских студентов в Гродно и Новогрудке.

Концерт-презентация двух музыкальных кафедр — дирижирования и вокала и специального музыкального инструмента — прошел в помещении старой кирхи. Под сводами старинного здания с прекрасной акустикой звучали произведения в исполнении преподавателей и студентов. Выпускники магистратуры специальности «Музыкальное искусство» Андрей Цобкало и Светлана Дякун представили свои магистерские работы — Андрей исполнил «Итальянский концерт» Баха, Светлана — произведения Чеслава Немена.

Заглянув на сайт факультета искусств, вы сможете почерпнуть не только много полезной информации, но и увидеть лучшие дипломные и курсовые работы студентов, услышать джазовые композиции «Каприза». На главной странице расположен логотип факультета искусств, разработанный студенткой пятого курса Анной Кислейко.

Говоря о планах, на факультете отметили, что галерея сайта будет расширяться — здесь поместят работы преподавателей, будут звучать музыкальные произведения всех творческих коллективов, существующих на факультете, — «Ясніцы» и «Медиума», «Мадригала» и «Каприза»... Появится страничка «Абитуриент».

Анжела ЗДАНОВИЧ.

ГРОДНО — МИНСК — ЕВРОВИДЕНИЕ?

Знак вопроса может превратиться в восклицание, если 30 сентября дуэт Александра и Артем получит большинство голосов телезрителей на республиканском туре детского конкурса «Евровидение-2007».

Гродненские школьники Александра Стельмах и Артем Азука будут среди десяти юных участников, отобранных из всех регионов Беларуси для участия в конкурсе, который уже приносил белорусским детям мировую известность. Песню «Лето» участники студии «Мир юных звезд» Центра творчества Гродненского государственного университета споют дуэтом. Кстати, это единственный дуэт на отборочном туре. Готовит ребят к конкурсу преподаватель кафедры дирижирования и вокала факультета искусств ГрГУ Елена Валерьевна Стельмах, мама Саши, хореограф-постановщик Татьяна Урюкина и солист оркестра Гродненской филармонии Олег Пухов.

Итак, 30 сентября, Первая программа Белорусского телевидения, 19.15.

Болеем! Голосуем! Побеждаем!

Соб. инф.

Уважаемая редакция!

Мы, неработающие ветераны Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, хотим через газету выразить большую благодарность ректорату, профкому и Совету ветеранов за постоянную заботу о нас. Мы регулярно получаем не только моральную поддержку, но и материальную помощь — на Новый год, 8-е Марта, 9-е Мая, юбилеи. Вот сейчас все получили материальную помощь на заготовку овощей по 50 тысяч рублей. Поэтому большое спасибо нашему ректору Евгению Алексеевичу Ровбе и председателю профкома Владимиру Андреевичу Хилюту за помощь и память о нас.

Участники Великой Отечественной войны Лебедев И.Д. и Степура И.М.

Балицкая Е.П., Соколова Е.В., Смоглей В.И., Василючек М.В. и еще 42 подписи.

На СНИМКАХ: Гости университета открывают выставку, посвященную презентации факультета искусств. «Каприз» играет джаз. Фото Леонида ЩЕГЛОВА.

Время поиска и результата

Кафедре культурологии пятнадцать лет! Чудесный возраст, когда уже получен первый жизненный опыт и еще не растрачены жизненные силы. В пятнадцать лет все кажется возможным, энтузиазм и свежие идеи переполняют душу и вызывают желание действовать. Короче говоря, 15 лет — это тот юбилей, когда не столько подводятся итоги, сколько определяются задачи на будущее.

Первоначально за кафедрой закрепили четыре учебные дисциплины: теория и история мировой культуры, теория и история религии и свободомыслия, этика и эстетика. Они и теперь составляют основу учебной нагрузки кафедры, только первые две из них трансформировались в культурологию и религиоведение. В связи с этими изменениями в образовательных стандартах Республики Беларусь кафедра в 1998 г. была переименована в кафедру культурологии.

Первым заведующим кафедрой был известный ученый, доктор философских наук, профессор Усер Давидович Розенфельд (1934 — 2004). Его идеи и исследования в области русистики, антропологической философской мысли, экологии культуры, этносоциальных и этнокультурных процессов по сегодняшний день остаются непревзойденными в отечественной науке и определяют основные научно-исследовательские направления кафедры.

Многие годы кафедральной научной темой являлось исследование этносоциальных и конфессиональных процессов в западном регионе Беларуси. С 1996 года на базе кафедры проводятся международные научные конференции «Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе». Всего состоялось пять конференций.

Кафедра стояла у истоков другой международной научной конференции, ставшей регулярной в нашем университете, — «Актуальные проблемы мировой художественной культуры». С 2004 года кафедра культурологии проводит майские культурологические чтения «Профессор У.Д.Розенфельд: преемственность и новаторство», тематика которых связана с научной проблематикой основателя кафедры.

Результаты кафедральных исследований стали основой для зарубежных публикаций и лекций в Англии, Германии, Литве, Польше, России и США преподавателей кафедры У.Д.Розенфельда, Н.Н.Беспамятных, Г.Н.Щелбаниной, О.А.Соболевской и др.

Новой формой презентации результатов научных исследований кафедры стали международные тематические сборники. Пер-

вый из них — «Регионализм как культурная альтернатива глобализации» — был подготовлен совместно с литовскими коллегами и издан в 2005 году.

В 1999 году по инициативе кафедры культурологии в университете появилась лаборатория социологических исследований, которая сыграла большую роль в исследованиях этносоциальных процессов западного региона Беларуси, а также в университетских социологических исследованиях.

В плане подготовки научных и педагогических кадров высшей квалификации на кафедре культурологии с 1993 года началось обучение аспирантов и соискателей, а в 1998 году на базе кафедры был открыт совет по защите кандидатских диссертаций по специальности «теория и история культуры». В этом совете

Все началось 13 сентября 1991 года с приказа ректора Гродненского государственного университета имени Янки Купалы о создании кафедры теории и истории мировой культуры. Перед кафедрой ставилась задача по обеспечению и развитию гуманитарной составляющей высшего образования. На фоне других «молодых» кафедр кафедре культурологии сразу выделялся солидный кадровый обеспечением. Она изначально состояла почти исключительно из кандидатов наук и доцентов, и эта традиция сохраняется.

доцентом кафедры культурологии С.В.Донских в 1999 году была защищена первая в Беларуси кандидатская диссертация на соискание ученой степени кандидата культурологии. Всего же за семь лет в совете было защищено тринадцать кандидатских диссертаций, в том числе четыре диссертации преподавателей кафедры. Приятно сознавать, что выпускники аспирантуры кафедры культурологии востребованы не только в нашей стране, они успешно работают и за ее пределами: в России и Канаде. В настоящее время четыре сотрудника кафедры культурологии ведут работу над докторскими диссертациями.

Не забывает кафедра и о студенческой науке. С первого республиканского конкурса студенческих работ в нем всегда принимает участие минимум 5 студенческих исследований, подготовленных под руководством преподавателей кафедры культурологии. Только за последние три года — 2003 — 2005 гг. — молодые культурологи получили 7 дипломов первой степени,

3 диплома второй степени, 4 диплома третьей степени, а студентка Т.Герасимова стала лауреатом республиканского конкурса студенческих научных работ. На базе кафедры под руководством доцентов Д.Я.Смаля и Н.Б.Журавлевой много лет действует студенческий научный кружок «Феномены человеческого бытия», а с сентября 2005 года начал работать студенческий научный клуб «Вдохновение».

Кафедра культурологии играет важную роль в учебном обеспечении социально-гуманитарных дисциплин т.н. «первого блока» подготовки специалистов с высшим образованием. В свое время высокую оценку получила программа гуманитаризации высшего образования, апробированная кафедрой на педагогическом факультете, факультетах психологии и биологии и экологии. Ее суть состояла в изучении социально-гуманитарных дисциплин сквозь призму одной, самой фундаментальной мировоззренческой проблемы — проблемы человека. Социально-гуманитарные дисциплины были равномерно распределены в течение всего университетского обучения по принципу 1 «экзаменационный»

вместно с Варшавским университетом.

Результаты работы кафедры культурологии по учебно-методическому обеспечению социально-гуманитарных дисциплин нашли свое выражение в таких учебных пособиях, как «История мировой культуры», «Практикум по мировой художественной культуре», «Лекции по культурологии» (для студентов заочной формы обучения) и других публикациях.

Кафедра культурологии не ограничивает себя рамками высшей школы, также активно сотрудничает с гимназиями и лицеями г. Гродно. С 2000 года все преподаватели кафедры принимают участие в проведении модульных курсов для учителей мировой художественной культуры Гродненского района. Курирует эту работу доцент Н.А.Волкович. На кафедре действует консультационный центр для учителей мировой художественной культуры. Доцентом Н.Н.Беспамятных написано одно из лучших учебных пособий по курсу «Мифология» в 4-х частях для гуманитарных классов гимназий и лицеев. В 2004 году кафедра выступила консультантом при проведении Республиканского методического семинара «Компьютерные технологии в образовании».

Кафедра культурологии принимает активное участие в открытии и учебно-методическом обеспечении новых специальностей и специализаций и специальности переподготовки в сфере туризма недавно открытого в университете учебного центра «Школа туризма и гостеприимства». Результатом этой работы стали новые специальности и специализации, учебные планы и свыше 80 учебных курсов, разработанных преподавателями кафедры культурологии.

Большое значение кафедра культурологии придает участию в воспитательной и патриотической работе. Преподаватели и студенты принимали активное участие в патриотических акциях, посвященных 60-летию Великой Победы. В мае 2006 года доцентом С.Л.Вилейко была организована студенческая патриотическая акция по сохранению историко-культурного наследия — приведены в порядок захоронения участников войны 1812 года на старом гродненском кладбище.

В настоящее время кафедра культурологии является одним из ведущих национальных научных и учебных центров в области культурологии. Это коллектив из 11 преподавателей, 13 аспирантов и соискателей — единомышленников и энтузиастов своего дела. За пятнадцать лет кафедра показала себя как динамичная и креативная структура, всегда готовая активно поддержать все начинания по развитию университета.

Ирина ТРУБАЧ.

Крокі да прафесіі

ЛЕТА Ў АРХІВЕ

Аказваецца, пакінуць свой след у гісторыі можна падчас... архіўнай практыкі. Студэнты другога курса не без гонару ставілі сваё прозвішча ў графе «Архівіст» на канцы дакумента. Іх «чарнільны след» будзе яшчэ доўга захоўвацца ў архіве разам са справамі, ў якіх яны нумаравалі лісты.

Пасля летняй сесіі студэнты-гісторыкі адправіліся не на пляж, а ў архіў, дзе слухалі лекцыі (якія читалі вопытныя супрацоўнікі архіваў), працавалі з картатэкай, займаліся заказамі і выдачай архіўных фондаў і, нарэшце, працавалі з самымі сапраўднымі справамі.

Акрамя агульнага задання (даведацца пра гісторыю стварэння архіва, склад, змест дакументаў) студэнты-гісторыкі выконвалі індыўдуальныя заданні, якія даваліся з улікам іх інтарэсаў. Тых, хто даследуе дваццаце стагоддзе, напраўлялі ў Дзяржаўны архіў Гродзенскай вобласці, а студэнты, якія цікавяцца перыядам фе-

адалізму і капіталізму, праходзілі практыку ў Нацыянальным гістарычным архіве Беларусі. Студэнты вывучалі справы, звязаныя з гісторыяй Гродзенскага півавараннага завода, Гродзенскага дзяржаўнага заалагічнага парку, Белавежскай пушчы, Слонімскага рэгіянальнага музея, а таксама шукалі ў архіўных справах назвы сваіх родных вёсак і гарадоў. «Здаецца, і вёсачка тая мала вядомая, але з цікавасцю шукаюць звесткі пра яе гісторыю!» — захапляецца патрыятызмам практыкантаў прафесар кафедры гісторыі Беларусі ГрДУ Святлана Валянцінаўна Марозава, кіраўнік архіўнай практыкі.

Не менш цікавай часткай практыкі былі экскурсіі ў архівы — не толькі ў Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі ў Гродна і Дзяржаўны архіў Гродзенскай вобласці, дзе студэнты праходзілі практыку, але таксама ў Дзяржаўны архіў грамадскіх аб'яднанняў Гродзенскай вобласці



На ЗДЫМКУ: студэнтка Галіна Грамыка ў Нацыянальным гістарычным архіве Беларусі.

і ў архіў Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. «Для нас, гісторыкаў, адкрывалі дзверы, на якіх вісела шыльда «Посторонним вход запрещён», — мы былі там, куды звычайны даследчык нават не спрабуе патрапіць», — падзяліўся ўражаннем пра экскурсіі Сяргей Марозаў, зараз ужо студэнт 5 курса.

«Здавалася б, што можа быць цікавага для звычайнага чалавека ў архіве і што ён сабой уяўляе як не збор пыльных спраў? Але з прыходам у архіў прафесійная

цікавасць узяла сваё. Праца з дакументамі — гэта вельмі цікавая справа, але ж і адказная. Мы, як сапраўдныя супрацоўнікі архіва, каталагізавалі, нумаравалі, выконвалі археаграфічную апрацоўку, а значыць, рыхтавалі дакументы для далейшага вывучэння і карыстання. На практыцы мы зразумелі, што архіў — гэта вялікае люстэрка, дзе знаходзіць свой адбітак кожны працэс, які адбываецца ў грамадстве», — так лічыць студэнтка гістарычнага факультэта Таццяна Гуліч.

Анжэла ЗДАНОВІЧ.

НАЧАЛО БОЛЬШОГО ПУТИ



Первые курсанты военного факультета ГрГУ приняли присягу на верность Республике Беларусь.

Будущие военные кадры белорусской армии сегодня слушают лекции вместе со студентами-купаловцами на факультетах экономики и управления и физической культуры, привлекая всеобщее внимание военной формой. Специальные военные дисциплины постигают на базе 6-й отдельной гвардейской механизированной бригады на Фолюше. Учебный год у них начался почти на месяц раньше, чем у всех студентов. В августе они проходили курс молодого бойца.

Поддержать ребят в такой важный для каждого мужчины момент — день принятия присяги — пришли родители и друзья. Поздравления и слова напутствия будущие офицеры

услышали от ректора ГрГУ Е.А.Ровбы, заместителя командующего войсками Западного оперативного командования полковника М.П.Портного, члена Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь С.Н.Лиса, начальника военного факультета ГрГУ полковника А.Н.Родионова.

После принятия присяги гости военного факультета могли побывать в казарме, где живут курсанты. Руководство факультета ответило на многочисленные вопросы родителей об учебе и быте первокурсников.



Ольга КАПКОВИЧ, студэнтка 2 курса філалагічнага факультэта.

Стоп! Снято!

Студенты, выбравшие для себя специальность «журналистика», в начале учебного года участвуют в своеобразном «кастинге» на право обучаться по специальности «журналист аудиовизуальных средств массовой информации».

Сразу определиться в выборе молодым людям трудно, потому что представление о профессии у них существует как бы внешнее — то, что видят на экранах телевизоров, слышат в программах радио. Все это выглядит профессионально и легко. А чтобы добиться такого профессионализма, надо много учиться и иметь определенные склонности. Манеру держаться перед телекамерой, действовать в нестандартной ситуации, умение грамотно говорить и комментировать ситуацию, вести репортаж — все это оценивали у первокурсников директор телерадиообъединения «Гродно» Владимир Перцов, телеведущая Галина Максимович и главный режиссер Наталья Тараканова.

Студентам было предложено два задания. Первый — провести мини-репортаж с улицы по придуманной ими ситуации. На втором этапе надо будет представить свои «видеовизитки». По итогам этих конкурсов и будет определена специализация студентов. Такой отбор проходили в прошлом году и мы, нынешние второкурсники.

Мария ЧЕРНЕНКО, Виктория ВАНЮКЕВИЧ, студэнткі філалагічнага факультэта.

ОТ КОНГРЕССА ДО КОНГРЕССА

В конце августа в столице Испании прошел Международный конгресс математиков (ICM 2006). Участие в его работе принял доцент кафедры алгебры, геометрии и методики преподавания математики Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, кандидат физико-математических наук А.А.ГРИНЬ. Мы попросили Александра Александровича поделиться впечатлениями о работе главного математического собрания четырехлетия.

- Этот Международный конгресс математиков был 25-м по счету. Впервые математики на такой представительный мировой форум собрались в XIX веке. Это произошло в 1897 году в Цюрихе. А на втором конгрессе в 1900 году в Париже Д.Гильберт сформулировал 23 математические проблемы, которые предложил решать ученым в XX веке.

С тех пор, как правило, один раз в четыре года проходят конгрессы. Перерыв в их работе был вызван периодом второй мировой войны.

В Мадриде собрались около четырех тысяч математиков. Было представлено 20 пленарных докладов, работало 20 научных секций, где прозвучал 1441 доклад. Представлялась 31 выставка на 45 стендах. Накануне про-

шло 36 сопутствующих математических конференций в Испании и 27 конференций в восьми странах.

Большой интерес вызвала выставка математических публикаций ведущих издательств мира.

Первый день работы конгресса начался с церемонии открытия. Кроме президента Международного математического союза Джона Болла, президента организационного комитета ICM 2006 Мануэля де Леона, мэра Мадрида, министра образования и науки Испании, президента регионального правительства Мадрида, активное участие в ней принимал король Испании Хуан Карлос, который являлся почетным президентом ICM 2006.

Во второй части церемонии открытия были объявлены имена обладателей медали имени Филдса, наград имени Неванлинна, имени Гаусса, которые вручаются один раз в четыре года на каждом таком конгрессе. Награды вручал король Испании.

Рабочим языком конгресса был английский.

- Тогда сразу вопрос о Перельмане.

- Действительно, на конгрессе достаточно много разговоров вызвал отказ российского математика Григория Перельмана получить медаль имени Филдса, кото-

рая была ему присуждена за доказательство гипотезы Пуанкаре. Как заявил Джон Болл, если Перельман изменит свое мнение, то медаль ждет его.

- В какой секции работали Вы и какие направления работы конгресса вызвали у Вас наибольший интерес?

- Я принимал участие в работе секции «Дифференциальные уравнения, динамические системы», что соответствует моим научным интересам. Представлял стендовый доклад. Так как мы работали в течение девяти дней, а заседания продолжались по восемь часов, то общение – и профессиональное, и просто человеческое было очень насыщенным. Широко проходила дискуссия о чистой и прикладной математике, о развитии математики в XXI веке. О том, насколько обширно влияние древнейшей науки на современное техническое и интеллектуальное развитие человечества, говорят хотя бы названия специальных дискуссий: «Математика за мир и развитие», «Математика в музыке, искусстве, кино», «Женщины в математике», «Красота и математика».

Обратило на себя внимание большое число участников из Испании, Китая, Индии, выходцев из бывшего Советского Союза. Кстати, следующий конгресс пройдет в Индии, а с января 2007 года возглавлять Международный математический союз будет представитель Венгрии Лас-

ло Лавош. И еще – очень много молодых участников, больше половины делегатов конгресса.

- Александр Александрович, а вне программы конгресса что запомнилось?

- Мы имели возможность совершать экскурсии по всей стране, Мадриду. Жили, кстати, в общежитии одного из колледжей Мадридского университета, которому через два года исполнится 500 лет. Много испанских студентов-волонтеров помогли участникам конгресса. Нам предоставили информационные материалы – схемы города, исторические справки, каждый день выпускалась газета для участников конгресса. Конечно, побывали в известнейшем музее Прадо, там как раз проходила выставка картин Пикассо. И на корриде. Очень специфическое зрелище. Второй раз я бы на корриду не пошел. А вот принять участие в следующем математическом конгрессе хотелось бы.

- Спасибо за разговор, Александр Александрович. И примите пожелания дальнейших математических успехов и участия в следующем конгрессе. Будем надеяться, что представительство нашей страны на главном математическом форуме планеты расширится и к четырем участникам, представляющим Беларусь на ICM 2006, добавятся теперешние талантливые студенты-математики ГрГУ.

Надежда ВАШКЕЛЕВИЧ.

ШКОЛА ТУРИЗМА И ГОСТЕПРИИМСТВА

Гродненского государственного университета имени Янки Купалы

ПРИГЛАШАЕТ

слушателей с высшим образованием и студентов старших курсов для получения дополнительного образования на заочную форму обучения по специальностям:

- «МЕНЕДЖМЕНТ ТУРИСТСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ» (Менеджер);
- «ТУРОПЕРАТОРСКАЯ И ТУРАГЕНТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (Менеджер по формированию и продаже туристского продукта);
- «ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТУРИСТСКОГО ПРОДУКТА» (Гид-переводчик);
- «СПОРТИВНО-ТУРИСТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (Методист-менеджер (с указанием вида спортивного туризма, на основе первого образования);
- «МЕНЕДЖМЕНТ ТУРИСТСКОЙ ИНДУСТРИИ» (Менеджер);
- «СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТУРИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (Культуролог-аниматор).

Продолжительность обучения - 22 месяца
Ждем Вас по адресу: ул. Гагарина, 6, каб.211 (2 этаж)
Справки по телефону: 8 (0152) 52 21 92

СОЗДАТЕЛЬ ЦЕННОСТЕЙ В ФИЛОСОФИИ И ЖИЗНИ

(К ВЫХОДУ МОНОГРАФИИ А.А.БОРОДИЧА
«АКСИОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ»)

Сложный и противоречивый опыт XX столетия выдвинул на первый план как теоретического осмысления, так и практического поведения людей проблему ценностей, их выбора и реадвизации, утверждения и низвержения утопий и идеалов. За последнее столетие человечество на горьком опыте смогло убедиться и в порочности ложных кумиров, и в опасности страстных сражений за утверждение своих ценностей, и в еще большей опасности их отсутствия. Человечество на рубеже тысячелетий столкнулось с ранее неизвестным феноменом духовного опустошения человека, лишения его ценностной вертикали бытия. Многие исследователи свидетельствуют о вырождении человеческого в человеке, наступлении его духовной «порчи» и смыслобессмысленности личности. Таким образом, жизнь властно потребовала глубокого продумывания проблемы роли и значения ценностей в человеческой жизни и утверждения тех из них, которые соответствуют человеческому достоинству и служат прогрессивному развитию как самого человека, так и общества в целом. Осмыслению этой непростой темы и посвящена недавно вышедшая, но уже получившая признание среди специалистов монография «Аксиология социальных действий», написанная доцентом кафедры философии Гродненского государственного университета имени Янки Купалы А.А. Бородичем.

Книга выгодно выделяется из широкого ряда научных работ, изданных на постсоветском пространстве, своей фундаментальностью и высочайшим уровнем философской культуры. Автору удалось создать целостную концепцию ценностной детерминации социокультурных процессов, глубоко продумать основания аксиологической реальности и в целом показать место аксиосферы в системе бытия. Интересной теоретико-методологической находкой является выделение двух групп предпосылок ценностной детерминации социальных действий — предметно-онтологических и субъективно-экзистенциальных, дающих возможность раскрыть роль и соотношение стихийных и сознательных процессов в акциях субъектов.

Обстоятельно рассматривается в монографии структура социального действия с акцентом на процесс ценностного самоопределения субъектов разного уровня. Особое внимание уделено исследованию процесса целеполагания и его перевода в процесс целереализации. Наряду с воплощенными в целях финальными ценностями в работе весьма подробно изучаются инструментальные ценности, что обеспечивает целостность понимания феномена ценностной детерминации действий.

Все эти идеи развиты на богатом историко-философском материале. Доцент Бородич еще раз продемонстрировал блестящее знание мировой и отечественной философии, которое он уже реализовал в подготовке ряда глав для учебника «История философии».

Однако теоретическими открытиями достоинства книги не исчерпываются. Автор, в полном согласии с темой монографии, наряду с мастерским теоретическим анализом утверждает ценностное видение будущего современного общества, недвусмысленно отстаивает свою гражданскую позицию. Принцип гуманизма, высокого достоинства человека, необходимость защиты человека от сил зла, хаоса и вражды — вот мировоззренческая позиция Александра Бородича, которую он красной нитью проводит через всю книгу.

Значительное место в монографии занимает тема белорусской культуры, ее прошлого и будущего. Одним из первых в отечественной литературе автор провел анализ аксиологической проблематики в трудах белорусских мыслителей, реконструировал историю белорусской мысли в данной отрасли. Все выводы и обобщения, которые делает А.А. Бородич, в полной мере приложимы к нашему обществу и могут служить духовно-мировоззренческими основаниями его дальнейшего развития.

Еще одной сильной стороной монографии является осмысление как «вечных» философских проблем, так и злободневных социокультурных, политических и социально-экономических вопросов, волнующих человечество на нынешнем этапе его развития. Ярко и интересно проанализированы автором темы любви и одиночества, смысла жизни и страха, веры и заботы, свободы и солидарности. Выходя в область социальной проблематики, Александр Александрович предлагает интересное видение путей дальнейшего развития техногенной цивилизации, способы коррекции целого ряда ее мировоззренческих оснований, обнаруживших свой деструктивный потенциал. Весьма интересны те разделы работы, где осмыслена проблема техники, показано ее место в жизни современного человека.

Можно утверждать, что выход монографии «Аксиология социального действия» стал значительным событием в духовной жизни белорусского общества, а ее автор А.А.Бородич внес существенный вклад в развитие целого ряда отраслей философского знания.

О.А.РОМАНОВ,
доцент кафедры философии,
кандидат философских наук.

Знай наших!

Задачи на каникулах

Даже летом студенты-математики готовы решать сложные задачи. Как результат — одно «серебро» и два похвальных отзыва на международной олимпиаде по математике, прошедшей в Одессе. Беларусь на олимпиаде представляло два вуза — БГУ и Гродненский государственный университет имени Янки Купалы.

На вопрос: «Хотелось ли во время каникул, да еще в такую хорошую погоду готовиться к олимпиаде», Евгений Микулич, обладатель диплома второй степени («серебра»), искренне ответил: «Хотелось! Ведь к этому событию мы готовились. Это итог собственной работы за год».

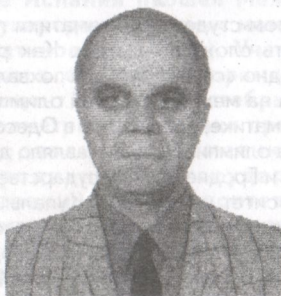
На самом деле подготовка началась давно: еще будучи школьниками Евгений Микулич, Евгений Жидок и Иван Булгаков участвовали в олимпиадах по математике — школьных, областных и республиканских. А чтобы попасть на международные соревнования, нужно было «попасть в десятку». «Мы поставили ребятам условие: попадут в десятку лучших на республиканской олимпиаде — поедут на соревнования международного уровня», — рассказал Валерий Константинович Бойко, декан факультета математики и информатики. И вот уже четвертый год студенты матфака участвуют в таких олимпиадах. «В этом году олимпиадные задания были нетипичны, — считает Валерий Константинович. — Знания по высшей математике не требовались. Чтобы решить задачу, нужен был только нестандартный подход». Как признался Евгений Жидок, задачи были простыми. Нужно было только найти «заколючку».

У Евгения Микулича уже имеется полная коллекция дипломов: в первый раз привез диплом третьей степени — «бронзу», в прошлом году получил «золото», а сейчас вот — «серебро». Все ребята в прошлом — лицеисты: Евгений Микулич и Евгений Жидок окончили школу-лицей №1, Иван Булгаков — лицей №1 г. Гродно. А в недалеком будущем они станут математиками-программистами: сейчас учатся в университете по специальности «прикладная математика».

За семь дней пребывания в Одессе гродненские студенты-математики успели не только задачи порешать, но и отдохнуть: благо, температура в 35 градусов и теплое море неподалеку к отдыху располагали. Жили ребята в детском лагере, вдесятером в одной комнате. Соседями оказались ирландцы и голландцы, общаться с которыми приходилось на английском, рабочем языке олимпиады. Несмотря на языковой барьер, научили голландцев играть в «дурака». А также совершили выгодный обмен: один из голландцев отдал Евгению Микуличу спонсорскую майку, за что получил пятьсот белорусских рублей взамен.

Анжела ЗДАНОВИЧ.

Баламут Вячеслав Васильевич



Ушел из жизни Вячеслав Васильевич Баламут.

Вячеслав Васильевич Баламут родился 27 июня 1948 года в деревне Бобровники Гродненского района. После окончания гродненской средней школы № 1 работал на азотнотуковом заводе, проходил военную службу на Балтийском флоте.

С 1973 года трудовая биография Вячеслава Васильевича была связана с журналистикой. Он окончил факультет журналистики Белорусского государственного универси-

тета и Высшую партийную школу. Работал в газетах «Сельская новь», «Гродненская правда», собственным корреспондентом по Гродненской области республиканских газет «Республика» и «Народная воля», заместителем заведующего организационным отделом обкома КПБ, возглавлял Гродненское областное телерадиообъединение Белтелерадиокомпания. Награжден медалями «50 лет Вооруженных Сил» и «За воинскую доблесть».

С 2003 года Вячеслав Васильевич Баламут работал в

Гродненском государственном университете начальником Издательского центра. Он был ответственным руководителем, хорошим организатором, внимательным к нуждам и заботам подчиненных, пользовался заслуженным авторитетом и уважением у всех, кому довелось с ним работать.

Светлая память о Вячеславе Васильевиче Баламуте сохранится в памяти всех, кто с ним работал, всех, кто его знал.

Ректорат, профком.

ГОРЯЧЕЕ ТРУДОВОЕ ЛЕТО-2006

Как-то на Советской площади встретил знакомого, которого не видел всё лето. На мой вопрос, на каких курортах можно получить такой загар, он указал деревню Василичи Щучинского района, где работал в строительном отряде нашего университета.

Почти 1000 студентов Гродненского государственного университета работали во время летних каникул в строительных и педагогических отрядах, принесли пользу

с новыми людьми, побывать в новых местах. Стройотрядовцы работали в Гродно и Гродненской области, в городе Тихорецке Краснодарского края Российской Федерации.

Каждый год штаб трудовых дел ГрГУ формирует несколько студенческих отрядов. Десант студентов педагогического, филологического факультетов и факультета математики и информатики был «заброшен» в летние детские лагеря по

на мясокомбинате, выполняли погрузочно-разгрузочные работы для фирмы «Conte», ремонтно-строительные работы в областной больнице, наводили порядок в корпусе университета по улице Ленина, 32.

Координацией работы студенческих отрядов в ГрГУ занимается штаб трудовых дел первичной организации БРСМ, которым руководит Снежана Гей. С апреля по август штаб провел большую организационную работу: от поиска мест работы и заключения договоров с предприятиями до оформления документов, страховок и медицинских карт студентов, которые вошли в состав отрядов. Штаб контролировал деятельность отрядов и решал возникающие в ходе работы вопросы. Только для стройотряда в Щучинском районе нужно было найти и доставить более 40 кроватей. Например, в этом году был выполнен заказ на изготовление 200 курток установленного образца с эмблемой нашего университета для стройотрядов. Надо отметить тесное сотрудничество с администрацией университета, студенческим городком, отделом охраны здоровья и службой охраны труда, юридическим и учебно-методическим отделами.

Итогами летней рабочей смены студенты остались довольны. Но работа со студенческими отрядами ещё не закончилась, так как пришла пора подводить итоги и награждать каждого по заслугам. В октябре пройдёт областной этап конкурса «Трудовой семестр» на лучший студенческий отряд, победитель которого будет представлять нашу область на республиканском уровне.

А штаб трудовых дел ГрГУ продолжит работу. Во время учебного года будут заключаться договоры с предприятиями и организациями на следующий трудовой семестр. В планах — организация «сервисных отрядов» по оказанию различных услуг населению и создание экологических волонтерских отрядов для участия в проекте «Университет за чистый город!».

Иван ЕМЕЛЬЯНИК.



не только принявшим их организациям, но и собственному кошельку, пополнив его в среднем на 200-600 тысяч рублей. Некоторые ребята заработали почти по миллиону рублей. Преимущества работы студентов летом очевидны: это возможность не только заработать, но и пополнить багаж опыта и впечатлений, познакомиться

всей области. Наши студенты строили элитный жилой дом в районе автовокзала, который возводит ООО «Концент», и поликлинику по ул. Лиможа, жилой дом в микрорайоне Вишневец, учебный корпус военного факультета в микрорайоне Фолюш, работали на консервном заводе в Колбасино и совхозе «Сморгонский»,

Заснавальнік:

Установа адукацыі «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы». Рэгістрацыйнае пасведчанне № 519 ад 29.11.2001.

Рэдактар

Надзея ВАШКЕЛЕВІЧ

Вёрстка:

Андрэй Крыштаповіч

Падпісана да друку: 28.09.2006 у 15.00. Аб'ём — 1,0 друк. арк.

Тыраж 500 экз. Заказ № 254. Газета набрана, зварстана і надрукавана на тэхніцы Установы адукацыі «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы». ЛП № 02330/0056882 ад 30.04.2004. Адрас: вул. Пушкіна, 39, 230012, Гродна.