



ГРОДЗЕНСКИ УНІВЕРСІТЭТ

№ 10 (384)

27 лістапада 2009 года

Выдаецца з 1986 года. Выходзіць адзін раз на месяц. Распаўсюджваецца бясплатна

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ



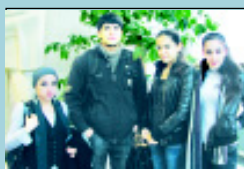
Адзін са старэйшых факультэтаў ГрДУ імя Янкі Купалы – факультэт гісторыі і сацыялогіі – адзначае сваё 55-годдзе. Старонкі яго стаўлення – гэта важная веха ў развіцці нашай навучальнай установы. За гады свайго існавання факультэт прайшоў багаты і слаўны шлях, удасканалвалася яго структура, павышалася якасць падрыхтоўкі высокакваліфікаваных спецыялістаў. Магэрыялы, прысвечаныя юбілею, прапануем увазе чытачоў.

• стр. 3



Гуманітарны колледж – адно из старэйшых спецыяльных педагогічных навучальных заведений нашай краіны. В этом году он отмечает свое 70-летие. Об истории становления учебного заведения, о достижениях, о современниках читайте в сегодняшнем номере.

• стр. 5



В Гродненском государственном университете имени Янкі Купалы учатся студенты из разных стран: Туркменистана, Турции, Эквадора, Китая, Польши, Израиля, Азербайджана, Сирии, Казахстана, Латвии, Литвы, России, Украины. Их много – более ста человек! Все они яркие, общительные и интересные молодые люди. На просьбу редакции газеты поделиться своими впечатлениями о Беларуси, рассказать о первых успехах в учебе, о планах на будущее с удовольствием откликнулись многие первокурсники-иностранцы.

• стр. 6

Для университета, для города

Поля для мини-футбола, отвечающие современным требованиям подготовки спортсменов, построены в спортивном комплексе Гродненского государственного университета имени Янкі Купалы.

Возведение этих спортивных объектов – пример сотрудничества университета и Ассоциации «Белорусская федерация футбола». На торжественном открытии полей для мини-футбола председатель Ассоциации Геннадий Николаевич Невыглас особо отметил, что созданы прекрасные условия для занятий футболом не только студентов, преподавателей и сотрудников университета, но и для юных спортсменов. А ведь они – будущее белорусского футбола.

Геннадий Николаевич преподнес учащимся спортивной школы «Белкард», которые уже начали тренировки на этой площадке, замечательный и очень полезный подарок – профессиональные футбольные мячи.



фото Юрия ИВАНЮКА

Председатель Гродненского областного исполнительного комитета Владимир Егорович Савченко, ректор Гродненского государственного университета Евгений Алексеевич Ровба и председатель Ассоциации «Белорусская федерация футбола» Геннадий Николаевич Невыглас перерезали красную ленточку – университет и город получили еще один качественный спортивный объект.

Искусственное покрытие двух полей для мини-футбола позволит проводить занятия на них ежедневно в течение всего года.

Соб. инф.

ГАНАРОВЫЯ ЗВАННІ

Рэктару Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы прафесару Яўгену Аляксеевічу Роўбе прысвоена званне ганаровага члена Санкт-Пецярбургскай акадэміі кіравання і эканомікі за вялікі асабісты ўклад у інтэграцыю навукі і адукацыі. Такое рашэнне прыняў Вучоны савет расійскай вышэйшай навучальнай установы.

Яўген Аляксеевіч Роўба прыняў удзел у працы IV Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі «Кіраванне інавацыйным развіццём рэгіёнаў і карпаратыўных структур. Стратэгія інавацыйнага развіцця рэгіёнаў Паўначы-Захаду Расіі: вопыт і праблемы», якая адбылася ў Санкт-Пецярбургскай акадэміі кіравання і эканомікі.

Рэктар Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы сустраўся з рэктарам Санкт-Пецярбургскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы Мікалаем Міхайлавічам Кропачавым і рэктарам Санкт-Пецярбургскай акадэміі кіравання і эканомікі Віктарам Андрэевічам Гнеўко. Абмяркоўваліся пытанні супрацоўніцтва ў галіне акадэмічных абменаў і падрыхтоўкі кадраў вышэйшай кваліфікацыі.

Былі разгледжаны і пытанні арганізацыі Кансорцыума вышэйшых навучальных устаноў. Абмеркаванне праекта Кансорцыума будзе праведзена і ў Гродзенскім ўніверсітэце.

Дэкан педагогічнага факультэта Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы Віктар Пятровіч Таранцей стаў ганаровым прафесарам Тульскага дзяржаўнага педагогічнага ўніверсітэта імя Л.М. Талстога.

Супрацоўніцтва паміж Гродзенскім дзяржаўным ўніверсітэтам імя Янкі Купалы і Тульскім дзяржаўным педагогічным ўніверсітэтам імя Л.М. Талстога наладжана з 2001 года. Дагавор аб супрацоўніцтве быў заключаны ў 2007 годзе. У рамках дагавора ўжо рэалізаваны сумесны праект па развіццю прафесіянальнай кампетэнтнасці настаўнікаў.

Кіраўнікамі праекта з беларускага боку былі дэкан педагогічнага факультэта прафесар Віктар Пятровіч Таранцей, з расійскага – рэктар Тульскага дзяржаўнага педагогічнага ўніверсітэта імя Л.М. Талстога Надзея Анатольеўна Шайдэнка.

Сёння названыя вышэйшыя навучальныя ўстановы працуюць над новым праектам «Развіццё творчага патэнцыялу адоранай моладзі ў навучальных установах Расіі і Беларусі».

Соб. инф.

НАВІНЫ «ВЕСНІКА-ГРДУ-ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

Навуковы часопіс «Веснік Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы» ўнесены ў Міжнародны рэгістр ISSN. Яму прысвоены міжнародны нумар рэгістрацыі перыядычных выданняў. Як адзначыла адказны сакратар рэдакцыі часопіса, дацэнт, кандыдат гістарычных навук Таццяна Аляксееўна Бадзюкова, «Вышэйшая атэстацыйная камісія Рэспублікі Беларусь прыняла новую «Інструкцыю аб парадку фарміравання пераліку навуковых выданняў Рэспублікі Беларусь для апублікавання вынікаў дысертацыйных даследаванняў», якая ўступае ў сілу з 1 студзеня 2010 года. Згодна з новымі патрабаваннямі ўсе навуковыя

выданні ў абавязковым парадку павінны мець міжнародны нумар рэгістрацыі. Чарговы нумар часопіса серыя 3, які зараз рэдагуецца, убацьчыць свет ужо з указаннем прысвоенага ёй нумара ISSN».

Навуковы часопіс «Веснік Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы» выдаецца з 1999 года. Цяпер ён выходзіць у пяці серыях: Серыя 1. Гісторыя, філасофія, паліталогія, сацыялогія; Серыя 2. Матэматыка, фізіка, інфарматыка, вылічальная тэхніка і кіраванне, біялогія; Серыя 3. Фіпалогія, педагогіка, псіхалогія; Серыя 4. Правазнаўства; Серыя 5. Эканоміка. Усяго ў год выдаецца пятнаццаць нумароў часопіса.

ПРИЗНАННЫЕ ТАЛАНТЫ

Стипендии имени Александра Иосифовича Дубко удостоены три студента Гродненского государственного университета имени Янкі Купалы.

Эта стипендия была учреждена областным исполнительным комитетом в 1997 году. С 2001 года она носит имя Героя Социалистического Труда, Героя Беларуси Александра Иосифовича Дубко. Сначала ею награждались школьники, затем – студенты вузов, а сейчас – и учащиеся профессионально-технических и средних специальных учебных заведений. Именная стипендия выплачивается однократно, в нынешнем году ее размер составляет 420 тысяч рублей.

Умников и умниц, одаренных учащихся и студентов в торжественной обстановке поздравил заместитель председателя Гродненского облисполкома Игорь Георгиевич

Жук. Среди награжденных – победители и призеры республиканских и областных олимпиад по образовательным предметам, различных творческих конкурсов и конкурсов профессионального мастерства, спортивных соревнований, участники научных конференций, волонтеры общественных организаций, отличники учебы.

Именной стипендией поощрены три представителя Гродненского государственного университета имени Янкі Купалы. Основными критериями оценки являлись значительные достижения в учебной и общественной деятельности, вклад в научно-практические исследования, а также лидерские

качества, организаторский талант, нестандартность мышления.

Диана Наумович – студентка педагогического факультета специальности «Начальное образование. Социальная педагогика». В 2008/2009 учебном году она была удостоена стипендии Президента Республики Беларусь. Награждена стипендией Специального фонда Президента Республики Беларусь по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов. Активно занимается научной деятельностью, выступает на студенческих конференциях. Диана принимает активное участие в городских и университетских мероприятиях, благотворительных акциях, концертах. Неоднократно Диана Наумович объявлялась благодарной за активное участие в общественной жизни нашего вуза. Она является солисткой музыкальной группы «Млечный путь».

(Продолжение на 2-й стр.).

2 Аудит пройдет в декабре

До 2010 года Министерство образования планирует внедрить в вузах Беларуси систему менеджмента качества в соответствии со стандартами СТБ ISO 9001-2009.

Выступая на Совете ректоров, заместитель министра образования А.И. Жук отметил, что вуз, внедривший СМК, становится более привлекательным для абитуриента. Высокое качество образовательного процесса может быть обеспечено только при качественном функционировании всей системы вуза, включая качество менедж-

Корр. Ваша оценка работы, проделанной в Гродненском государственном университете, Ваши рекомендации на данном этапе?

И.О. По роду своей деятельности я работала с несколькими вузами. Считаю, что Гродненский университет подошел наиболее творчески к данному процессу. Что я имею в виду, во-первых, то, как много вы втянули в этот процесс людей, восхищаясь и руководством университета, и сотрудниками. Если у вас запланированы заседания рабочих групп, то они обязательно проходят. Вы наметили конкретные планы, а это организует и дисциплинирует людей. Я считаю, что это очень правильно, так как при такой организации работы сотрудники будут более подготовлены к восприятию данных документов. Второе, что мне очень импонирует, – университет занимается стратегическим планированием и менеджментом проектов. Не на многих предприятиях понимают и разбираются, что такое стратегическое планирование. Если и дальше работа в ГрГУ будет вестись на таком уровне, то к вам можно будет приезжать и учиться не только вузам, но и предприятиям.

Ю.Б. Качество образования определяется четырьмя составляющими. Одно из них – качество управления. В начале работы над внедрением СМК у руководства университета было четкое понима-

ние его роли, значения и влияние на все процессы. Мы очень большая структура – 14 факультетов, 4 колледжа, институт, свыше 26 тысяч человек. Попробуйте найти в Беларуси организацию, которая обладает таким разнообразием видов деятельности – от учебной до производственной, издательской деятельности. У нас есть и Региональный центр туризма, и автошкола. Поэтому без четкой работы всех структур успешная деятельность невозможна.

И.О. Мне импонирует то, что разработчики документов у вас воспринимают новое, инновационное. Когда мы делимся своим знанием, мы стараемся мягко это делать, даем право выбора вашим специалистам, по какому пути пойти. Например, так было, когда мы принимали решения о том, в каком виде оформляем ваши документы, стандарты университета. Может быть, мне не всегда нравится что-то, но это ваш выбор, это ваше решение, поэтому я считаю, что это нормально, хотите так алгоритм строить – пожалуйста, стройте, со временем сами, может, придете к чему-то другому. Вы как коллектив очень гибкие, вы воспринимаете инновации, с вами нравится работать. А не с каждой организацией хочется и приятно работать. Бывает, что приходишь в организацию, и понимаешь, что результат будет низким.

Ю.Б. Поблагодарим Ирину Ива-

мента на всех уровнях управления и качество организации вспомогательных процессов. Активно ведется работа по внедрению системы менеджмента качества и в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы. О том, как идет эта работа в ГрГУ, сегодня говорят начальник отдела методологии менеджмента качества Белорусского государственного института стандартизации и сертификации (БелГИСС) Ирина Ивановна ОСМОЛА и проректор по учебной работе ГрГУ Юрий Эдуардович БЕЛЫХ.

нову за такую оценку. Но для нас важно и то, что система вскрывает и недостатки – недостатки в организации работы, в людях. У меня, например, было несколько открытий относительно людей, когда я действительно не ожидал такого полета творчества, такого отношения, такого мышления. К сожалению, система обнажает и несоответствие людей должности, недобросовестное отношение к работе. В процессе работы выяснилось что-то, что мы уже поменяли, что планируем поменять. И эти улучшения будут непрерывными. К каждому аудиту мы обязаны будем показать улучшение.

Корр. Как будет проводиться аудит?

И.О. Сертификат выдается на три года, каждый год проходит инспекционный контроль. К вам приезжает орган по сертификации и убеждается в том, что вы не остановились в своем развитии, что вы поддерживаете систему, что вы ее улучшаете. Это не застывшая система. Юрий Эдуардович правильно сказал, что те специалисты, которые участвуют в разработке системы, сами растут как управленцы. У нас в практике часто встречается, что специалисты, которые отвечают за разработку документов, потом повышаются в должностях. Их руководство тоже выделяет. Хорошо, когда молодые себя проявляют. Мне понравилось в вашем уни-

верситете, что с опытными руководителями рядом – молодые сотрудники, которые участвуют в написании документа.

Ю.Б. Мы можем найти примеры, когда в одном отделе сидят восемь сотрудников, но результаты совместной деятельности они с трудом представляют. В рамках обсуждения подготовительных документов СМК возникает чувство причастности, коллективной работы. Я хочу отметить, что несколько лет у нас шло накопление потенциала, информации, осознания, эмоционального какого-то роста. А в последний год пошел этап практической работы, и сейчас этот этап подошел к такому рубежу, когда вся работа должна превратиться в результат. Сейчас этот период в полтора месяца – своего рода проверка на прочность университета, сейчас как раз работа такого масштаба, когда время обсуждать – мое не мое, буду – не буду, ушло.

И.О. В конце декабря университет выходит на сертификацию, к вам приедет орган по сертификации, до этого времени необходимо будет доработать все документы, все ваши процедуры, взаимоотношения их, убрать противоречия, разночтения, все увязать в единую систему управления организацией, провести обучение персонала, ознакомить с документами, спустить-

ся до уровня факультетов и кафедр, сделать проверку того, все ли исполняется на практике, что прописано на бумаге. Потом провести анализ со стороны руководства. Руководство университета должно проанализировать, что сделано, какие результаты получены. Ну и в конечном итоге, ждать органа по сертификации. Сертификация – это же не казна, любое обнаруженное несоответствие устраняется, анализируется, дается какое-то время для устранения недочетов.

Корр. Сколько по времени будет работать комиссия?

И.О. Около трех дней. Будут представители Госстандарта и Министерства образования. Комиссия может быть до десяти человек. Они обязательно придут к ректору и выборочно будут приходиться к другим сотрудникам. Посетят ваши структурные подразделения, работа будет вестись выборочно. Но при следующем аудите опять-таки придут в ключевые управленческие подразделения и уже на другие факультеты.

Корр. К лаборантам тоже могут прийти?

И.О. Конечно, у лаборанта не будут спрашивать о тех вещах, которые не входят в его функциональные обязанности. Но его могут спросить о миссии университета, знает ли он, какими вы хотите стать к такому-то периоду времени, знает ли, какова политика университета, то есть у него могут спросить те вещи, о которых должен быть осведомлен весь персонал университета.

И, глядя на реакцию одного человека, можно понять, действительно ли доводится информация до каждого сотрудника, действительно ли в этот процесс вовлечен весь персонал. Аудит начнется с ректора и первого проректора.

Подготовила
Надежда ВАШКЕЛЕВИЧ.

ПРИЗНАННЫЕ ТАЛАНТЫ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

За активное участие в общественной и научной жизни факультета и университета, а также за высокие показатели в учебе стипендией имени А.И. Дубко отмечена студентка филологического факультета специальности «Русская филология» Юлия Шталикова. Юлия – активный член БРСМ и профсоюза, студенческого актива факультета, автор многочисленных сценариев факультетских мероприятий, участница различных благотворительных акций. Удостоена диплома I степени как победитель регионального тура конкурса ораторского мастерства «Цицероний-2008, 2009» и диплома III степени IX Международного конкурса ораторского мастерства среди студентов «Цицероний-2009». Юлия удостоена также стипендии имени И.П. Шамякина.

Александр Воронище – студент факультета искусств специальности «Народное творчество (инструментальная музыка)». Активный участник многочисленных мероприятий: городского фестиваля «Студенческая весна», республиканского конкурса художественного творчества «Артвакация», гала-концертов международного детского конкурса в рамках фестиваля «Славянский базар» и городского фестиваля «Песня над Неманом». В этом году состоялись его сольные концерты. Александр Воронище – дипломант многих музыкальных фестивалей.

Н.М. ДОМАНСКАЯ, социальный педагог отдела воспитательной работы с молодежью и идеологической работы.

В следующем году Гродненский государственный университет имени Янки Купалы отметит свой юбилей. Сколько людей получили здесь дорогу в будущее, сколько интересных судеб помнят эти стены!

ПРИЗВАНИЕ ВЫСОКОЕ И БЛАГОРОДНОЕ



– Впервые в Гродненский педагогический институт я пришла, когда поступала на 1-й курс физико-математического факультета. Это было совсем небольшое здание, где размещалось только несколько кафедр.

– Почему именно математику? Что определило Ваш выбор?

– Всё началось в школе. У меня был очень хороший учитель – Вера Александровна Кирилюк. Она очень любила свой предмет, и благодаря ей и я прониклась этим чувством. Когда в шестом классе у нас появился предмет «геометрия», я поняла, что хочу посвятить ему всю жизнь.

– После окончания института Вы остались на кафедре и одновременно работали в школе. С какими сложностями столкнулся молодой учитель?

– Самой большой проблемой была дисциплина на уроке. Помню, у меня было два трудных класса. В одном из них являлась классным руководителем. На уроках часто возникало гам, невозможно было

работать. И как-то интуитивно, думая о решении трудной для меня проблемы, я пришла к выводу, что нужно найти подход к самому неухоженному ученику. И действительно, когда я начала по-другому общаться с этим мальчиком, в классе установилась идеальная дисциплина. Уже потом, спустя несколько лет, этот молодой человек признался, что я смогла найти к нему верный ключик, а все бунты и капризы были лишь способом привлечь к себе внимание. Это одна из трудностей, с которой мне довелось столкнуться.

– Анна Серафимовна, а Вы строгий преподаватель?

– Знаете, наверное, нет. Конечно, иногда могу поругать своих студентов, порой даже очень сильно. Но все-таки, думаю, я – педагог-советчик. Я стараюсь учить детей учиться.

– Какие они, студенты прошлого и настоящего?

– Мне кажется, что во все времена студенты – это большие энтузиасты, только вот энтузиазм со

ЮБИЛЕИ

В семьдесят лет может вестись целая жизнь. Но иногда судьбы людей так тесно переплетаются с судьбой университета, что даже юбилей у них один на двоих. Так сложилось в жизни Анны Серафимовны Сидорчук, доцента кафедры математики и методики её преподавания.

временем становится другим...

Помню, нас, студентов, отправили на картошку, где я была поваром. Пока группа работала в поле, я подготовила ужин и стала всех дожидаться. Прошёл час, другой – никого! И только поздно вечером я увидела, как с горочки, неся впереди знамя, спускаются ребята.

Оказалось, что утром трактор распахал картофельное поле, а ночью по прогнозам должны быть заморозки. И чтобы урожай не вымерз, студенты решили убрать всё до конца. К этому их никто не принуждал, это был их самостоятельный выбор. Вот такой энтузиазм!

– А Вы человек с энтузиазмом?

– Наверное, особенно в том, что касается работы. Я её очень люблю и всегда стараюсь делать качественно, интересно. Работа – это моя жизнь.

– Вы занимаетесь преподаванием и научной деятельностью. А что Вам ближе?

– Есть преподаватели – хорошие методисты, они очень доходчиво объясняют свой предмет. И есть преподаватели – учёные. Я отнесла бы себя к тем, кто получает удовлетворение и от преподавания, и от научной деятельности.

– Вы не один десяток лет преподаете в университете, начинали в пединституте. Какие изменения, на Ваш взгляд, произошли?

– Прежде всего хочу сказать, что те времена вспоминаю с грустью. Помню, какие интересные собрания у нас были, какие концерты мы ставили! Однажды я даже играла в спектакле...

Сегодня университет изменился, открылось очень много новых кафедр, и общение единым коллективом стало практически невозможным. Зато люди общаются в своих микрогруппах, знают друг друга соседние кафедры, а ведь это тоже хорошо.

– У Вас много свободного времени?

– Почти нет. Каждый день проходит в университете, а вечером ни на что сил не остаётся, даже на любимые занятия. Раньше я увлекалась вышиванием. Работала в технике «крестик», но особенно мне нравилась «гладь». Вот где полное и настоящее творчество! Здесь ты всё делаешь сам, начиная от выбора рисунка и заканчивая подбором ниток.

– Много у Вас работ, сделанных своими руками?

– Много, но я их не храню дома, больше раздаю.

– А Вы сейчас занимаетесь научной деятельностью?

– Да, одно из моих последних исследований – изучение педагогической деятельности учителей Локновской начальной школы. А подтолкнул меня к этому случай. В прошлом году педагогический факультет отмечал пятидесятилетний юбилей. Готовясь к празднику, я изучала архивные материалы, просматривала периодические издания, отражающие историю факультета. И в одном из документов мне попалась на глаза фамилия семьи учителей: Сидорчук. Как оказалось, они окончили Гродненское педагогическое училище, а Тамара Григорьевна затем училась на факультете педагогики и методики начального обучения Гродненского педагогического института. Это был семейный дуэт, заслуживающий того, чтобы рассказать о его педагогической и общественной деятельности.

Сейчас я продолжаю исследовать творчество этих педагогов. И результаты своего труда хочу представить в виде книги.

– Есть уже какое-то рабочее название?

– «Призвание высокое и благородное», ведь учитель закладывает будущее нации. Учителя Сидорчуки видели его светлым и добрым...

Анастасия МАЛЫШЕВИЧ.

ГУМАНИТАРНОМУ КОЛЛЕДЖУ - 70 ЛЕТ



благополучие. Пусть каждый ваш день будет согрет теплом человеческих сердец.

Н.А. ВОЛКОВИЧ, директор Гуманитарного колледжа ГрГУ, кандидат культурологии.

Уважаемые преподаватели, учащиеся и сотрудники Гуманитарного колледжа! С праздником!

Что стоит за цифрой 70? Наши дела, наши успехи, наши достижения - наша история. Сегодня мы вписываем в нее новые славные страницы. Формула успеха проста: единые приоритеты, единые цели и желание творить. А творчество есть суть человека.

Пусть не иссякает энергия интересных задумок и идей, пусть вам сопутствуют здоровье и счастье, удача и успех, добро и

Поздравительная открытка

Александра ПУШКАРЕВА, 2 курс, специальность «Физическая культура», Наталья СВОРОВОВИЧ, 3 курс, специальность «Дошкольное образование».

Спасибо колледжу за то, что он стал для нас вторым домом. Приятная обстановка, вежливое и культурное общение, взаимопонимание и поддержка - всё, чем обладает настоящая семья. Хочется пожелать родному колледжу всегда оставаться таким. Чтобы терпение наших педагогов никогда не иссякло и они также делились с нами знаниями, умениями и любовью. А голоса талантливых и творческих учащихся всегда заполняли коридоры и аудитории колледжа. Здоровья, успехов и сохранения всех традиций на долгие-долгие годы!

Поздравительная открытка

Ваши выпускники, а ныне педагоги ЦДРР я/с № 98 О.А. ТЕРЕХИНА, О.В. ВАСИЛЬКЕВИЧ, Н.И. ПАВЛОВСКАЯ, Н.В. ЧУЕШОВА, С.Н. АРХИПОВА, НА, А.А. МИЛАШЕВИЧ, В.Ф. ТРУБИЦКАЯ, И.А. ГАБЕЦ, О.Н. НОВИК, Е.С. НАГОРНЕВА.

Сердечно поздравляем с 70-летним юбилеем педагогического коллектива Гуманитарного колледжа! Благодаря тому, что в колледже нам дали хорошее образование и практические навыки, сегодня мы настоящие специалисты. Желаем, чтобы из года в год выпускники радовали вас своими успехами, учащиеся открывали в себе творческие таланты и хорошо учились, а Вы, дорогие педагоги, всегда оставались такими же любимыми и любящими, строгими и справедливыми. Всем жить, думать, чувствовать, любить, совершать открытия!

День за днем

В Гуманитарном колледже проводится активная научно-исследовательская работа. Учащиеся и преподаватели стремятся сформировать и развить интеллектуальный и творческий потенциал благодаря научно-исследовательскому опыту, обеспечить коллегиальность и сотрудничество в образовательной среде.

Несколько раз в год в колледже проводятся заседания научного общества учащихся, которые организуются в форме круглых столов, практических занятий, семинаров, консультаций. Учащиеся и преподаватели выступают с докладами и рефератами по интересующим проблемам.

Для научной деятельности учащиеся под руководством педагогов выбирают актуальные и перспективные направления, например: вопросы современного состояния и перспективы развития истории культуры Беларуси; социальные, правовые и психолого-педагогические основы обучения и воспитания; инновационные технологии и средства, обеспечивающие функционирование и развитие национальной системы образования и воспитания.

Руководителями научной деятельности учащихся Гуманитарного колледжа являются высококвалифицированные педагоги. Материалы студенческих исследований публикуются в научных материалах и тезисов докладов научных конференций и в научных журналах.

Учащиеся Гуманитарного колледжа специальности «Физическая культура» вместе со своими педагогами и тренерами традиционно успешно выступают на соревнованиях различного уровня и занимают призовые места.

Кросс, баскетбол, настольный теннис,

лыжные гонки - виды спорта, которыми профессионально занимаются учащиеся. Они оказывают помощь судьям при проведении республиканских соревнований по легкой атлетике.

Активное участие принимают учащиеся колледжа в соревнованиях, которые проводит Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, соперничают в спортивных состязаниях с факультетом физической культуры и военным факультетом.

В текущем учебном году преподаватели физической культуры Привалова Наталья Ни-

ларусь завоевали первые места, а также успешно выступили на республиканских соревнованиях. Они включены в состав сборной команды ГрГУ.

На базе колледжа созданы три музыкальных коллектива, имеющих звание «народный». Камерный хор «Гародня» основан в 1982 году. Это был первый в области светский хор, исполняющий духовную музыку. Хор «Гародня» стал родоначальником других хоровых коллективов в колледже и городе: «Дойлідства», «Вяснянка». Их исполнительское искусство было представлено на многих международных фестивалях и конкурсах, а заслуги оценены дипломами и наградами городского, областного, республиканского, международного уровня.

Колледж гордится своими выпускниками: - в 50-е годы (1956-1957) учился Чеслав Немэн (Выдгичский) - будущая легенда польской песни, вокалист, инструменталист и композитор; - Виктор Семенович Кудлачев - выпускник 1958 года, член Союза писателей Республики Беларусь, автор сборников детских стихов; - Леонид Константинович Захлевный (выпускник 1966 года), композитор; - Надежда Анатольевна Микиulich - выпускница 1972 года, заслуженная артистка Рес-



Участники товарищеской встречи по баскетболу между учащимися и выпускниками, посвящённая 70-летию колледжа

колаевна, Ларичева Ирина Николаевна, Лепеша Павел Иосифович, Романчук Валерий Чеславович на соревнованиях среди работников высших учебных заведений системы Министерства образования Республики Бе-

публики Беларусь; - Владимир Иванович Рылатко - заместитель министра культуры Республики Беларусь; - Владимир Петрович Кондрусевич, композитор, член Белорусского союза композиторов.

публики Беларусь;

- Владимир Иванович Рылатко - заместитель министра культуры Республики Беларусь;

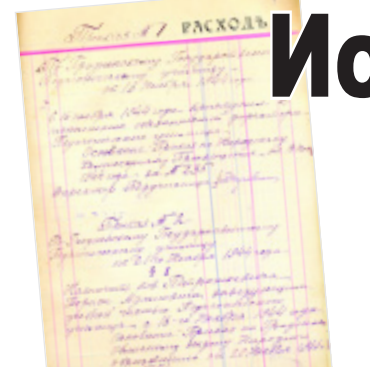
- Владимир Петрович Кондрусевич, композитор, член Белорусского союза композиторов.

Одним из реализованных педагогами и учащимися колледжа проектов является музыкальный спектакль по мотивам одноименной рок-оперы «Иисус Христос - суперзвезда» композитора Эндрю Ллойда Уэббера. Работая над постановкой оперы, коллективу учащихся, педагогов удалось соединить информационные технологии, музыкальное творчество, хореографию.

Продолжением проекта является подготовка постановки оперы «Аида». Авторы проекта воспроизводят классическую тему в современных традициях популярной музыки композитора Элтона Джона. Премьера спектакля запланирована на февраль 2010 года.

Одной из форм воспитания чувства патриотизма у современной молодежи стало проведение акции «Память» в рамках комплексного воспитательного проекта «Великая Отечественная война как фактор гражданской самоидентификации студенческой и учащейся молодежи». Руководителем проекта является директор колледжа, кандидат культурологии, доцент Н.А. Волкович. Акция «Память» проводится с 2005 года и рассматривается как важный этап на пути осуществления всеобъемлющей программы идеологического и духовного воспитания в системе высшего и среднего специального образования Республики Беларусь, реализуемой в рамках направлений республиканской программы «Молодежь Беларуси».

История длиною в семь десятилетий



Гуманитарный колледж - одно из старейших средних специальных педагогических учебных заведений нашей страны.

В 1899 году, в день столетней годовщины со дня рождения А.С. Пушкина, была совершена закладка здания городского училища на улице Софийской в г. Гродно (теперь это старый корпус колледжа на улице Ленина). В разные периоды существования учреждения до 1939 года это было училище, женская гимназия, школа.

В сентябре 1939 года в Гродно было открыто педагогическое училище. Десятки юношей и девушек, которые раньше могли только мечтать об учебе, сели за парты, чтобы получить одну из благороднейших профессий - учителя. Кроме этого, в связи с острой нехваткой учителей при педучилище были открыты шестимесячные курсы по подготовке учителей начальных классов, которые окончили свыше 200 человек.

Но недолго продлился мирный труд педагогического коллектива училища. С началом войны Гродненское педагогическое училище прекратило свое существование. Стены старого корпуса, дворик кол-

леджа помнят расстрелы преподавателей и учащихся. Многие из них были в числе защитников Отечества, многие отдали жизни за Победу. Их подвиг отмечен орденами и медалями. Именами наших выпускников названы улицы города - Николая Слатвинского, первого секретаря комсомольской организации училища, Ольги Соломовой, секретаря Гродненского подпольного городского комитета комсомола.

Возобновило работу Гродненское педагогическое училище в сентябре 1944 года, после освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Здание училища во время войны сгорело, не было учебников, нечем и не на чем было писать, не было парт, классных досок, другого оборудования. Не хватало педагогических кадров. Но несмотря на это учебный год начался. Преподаватели училища были командированы в районы области для организации набора учащихся.

Приказ № 5 от 30 ноября 1944 года свидетельствует, что из двухсот человек, которые были зачислены на педагогические курсы в 1939 году и «выдержали вступительные испытания, вернулись к учебе в 1944 году: на первый курс - 37 и на второй - 11 учащихся».

Первый выпуск состоялся в 1946 году. Двадцати шести выпускникам была присвоена квалификация учителя начальной школы.

С 1 сентября 1947 года при Гродненском педучилище открывается отделение по подготовке учителей

и старших пионервожатых.

За период первого десятилетия после войны педучилище подготовило 1117 учителей начальных классов.

Решением Гродненского облисполкома от 16 августа 1952 года Гродненское педучилище было переименовано в Гродненское музыкально-педагогическое училище. В 1956 году состоялся первый выпуск музпедучилища - 55 выпускников получили диплом с присвоением квалификации учителя пения общеобразовательной школы. Впоследствии многие из них стали преподавателями в своем училище, окончили высшие учебные заведения, стали видными деятелями искусств, преподавателями музыкально-педагогических, музыкальных, культурно-просветительских высших учебных заведений, руководителями школ и учреждений образования, награждены орденами и медалями, имели звание «Заслуженный работник культуры», «Отличник просвещения».

В 1969 году впервые в нашей области была открыта новая специальность «Дошкольное воспитание». За 40 лет своего существования отделение «Дошкольное образование» прошло большой путь. Учитывая географическое положение нашей области, национальный состав, потребность дошкольных учреждений в кадрах, в Гродненском педучилище на отделении «Дошкольное воспитание» была введена специализация «Воспитатель детского сада с польским языком обучения» - единственная сре-

ди педучилищ и колледжей в Республике Беларусь. Выпускники с польской специализацией получили официальное право на поступление в польские вузы. Более 50-ти наших выпускников впоследствии закончили старейшие европейские университеты: Краковский, Варшавский, Познанский, Белостокский и др.

С 13 января 1977 года Гродненское музыкально-педагогическое училище было переименовано в Гродненское педагогическое училище. Основной функцией была подготовка учителей музыки и пения, музыкальных руководителей, организаторов пионерской работы, воспитателей детских садов.

С 2000 года введена специализация «Творческая деятельность учащихся», направленная на приобщение учащихся к народным традициям и старинным ремеслам белорусов. В пропаганде изобразительного искусства, разработке отдельных его направлений большая роль принадлежит творческим личностям, а именно художникам-педагогам. По итогам республиканских выставок по декоративно-прикладному искусству творческие работы преподавателей и учащихся Гродненского педколледжа неоднократно были отмечены призовыми местами.

За 40 лет существования отделения «Дошкольное образование» подготовило свыше 7 тысяч специалистов. Выпускники отделения работают во многих детских дошкольных учреждениях республики и далеко за ее преде-

лами. Только в г. Гродно и области около 70 процентов специалистов дошкольного образования - наши выпускники. Многие из них закончили вузы, работают заведующими, заместителями заведующих по основной деятельности, главными специалистами и методистами по дошкольному образованию при исполкомах.

С 2004 года открыта специальность «Физическая культура». За это время состоялись три выпуска - 175 специалистов.

Решением Гродненского облисполкома в 2000 году Гродненское педагогическое училище реорганизовано в Учреждение образования «Гродненский государственный педагогический колледж», а в 2004 году колледж вошел в состав Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

В настоящее время в колледже функционируют дневная и заочная формы обучения. Учебное заведение готовит кадры по специальностям «Дошкольное образование», «Музыкальное образование», «Физическая культура». С 2009 года открыты новые специальности: «Туризм и гостеприимство», «Документоведение и документационное обеспечение управления».

С мая 2009 года колледж получил новый статус - Гуманитарный колледж Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

Н.Н. МУРИНОВА, методист Гуманитарного колледжа.



ГУМАНИТАРНОМУ КОЛЛЕДЖУ - 70 ЛЕТ

В Гуманитарном колледже учились, работали и продолжают трудиться сегодня педагогические династии. Учащиеся приводят в это учеб-

ное заведение своих сестёр и братьев, педагоги – своих детей. Сегодня мы представим несколько педагогических династий.

Из поколения...

«БУДЕТ ЛИ ПРОДОЛЖЕНИЕ – ПОКАЖЕТ БУДУЩЕЕ»

Тамара Максимовна Гайдель, преподаватель русского языка и литературы, вспоминает, что её мама Нина Андреевна Карицкая училась в школе, которая располагалась в нынешнем здании колледжа ещё до войны, и закончила её в 1941 году. Все занятия проводились на польском языке. Нина Андреевна была из бедной семьи, но учиться её взяли потому, что девочка была талантливая, умная и усидчивая. Учёба была ей в радость. В школе существовали строгие порядки, поэтому понятия «учиться плохо» не существовало.

Тамара Максимовна в колледже преподаёт на протяжении 25 лет. Работа ей очень нравится: «Это не только труд – это моя жизнь. Детей не просто учишь, даёшь им знания, но и воспитываешь. Я живу проблемами и радостями своих учащихся. Среди них – много творческих и талантливых детей. Мои ученики участвуют в олимпиадах, и я очень радуюсь, когда они занимают призовые места».

Тамара Максимовна говорит, что работать ей комфортно и приятно, потому что в колледже сформировался хороший коллектив.

Дочь Тамары Максимовны – Татьяна Иосифовна Гайдель, она воспитатель детского сада № 18, закончила отделение «Дошкольное образование» колледжа. О решении дочери поступать сюда Тамара Максимовна даже не знала. Узнав о зачислении дочери в

число учащихся, была очень рада и горда за неё. Татьяна закончила колледж на «отлично».

«Будет ли продолжение нашей педагогической династии – покажет будущее», – говорит Тамара Максимовна.

«РАБОТАЕШЬ НА СВОЕМ МЕСТЕ»

Елена Анатольевна Кислая, преподаватель методики обучения изобразительной деятельности, художественного и ручного труда, работает в колледже в течение 15 лет. Училась в 1983–1985 годы, в годы существования педагогического училища, на отделении «Дошкольное образование». По совету мамы Валентины Васильевны Шульги Елена Анатольевна решила вернуться в колледж, только уже в качестве педагога.

Мама Елены Анатольевны – Валентина Васильевна Шульга – работала в колледже с 1979 года, она преподаватель высшей категории, вела предмет «Практическое обучение в мастерских». Все свои навыки и умения она передала дочери.

«В колледже существуют свои культурные традиции, благодаря которым здесь сохраняются душевность, теплота, взаимопонимание между педагогами и учащимися. Приятно осознавать, что работаешь на своём месте», – поделилась впечатлениями Елена Анатольевна.

ПО СТОПАМ МАМЫ

«Дети, которые идут по стопам своих родителей, – предмет гордости», – считает Елена Евгеньевна Юшкевич, преподаватель русского языка и литературы. Её мама Евгения Александровна Далидович преподавала в колледже 25 лет ма-



«КОЛЛЕДЖ – ЭТО НАША ЖИЗНЬ»

О колледже с любовью

Марта ПОЧЕБУТ, специальность «Дошкольное образование», 3 курс:

– Для меня учёба в Гуманитарном колледже – важная ступенька в достижении жизненных целей. Я смогла раскрыться, попробовать себя в различных видах деятельности, поучаствовать в конкурсах. Я люблю колледж за царящую в нём особенную эмоциональную атмосферу, за возможность получать качественные знания и параллельно применять их на практике.

Антон ЗУБАРИК, специальность «Физическая культура», 2 курс:

– Я доволен, что поступил учиться именно в Гуманитарный колледж. Я получаю не только среднее специальное образование, но и учусь жить. Общение с друзьями, знакомство с новыми людьми, студенческая жизнь – сбылось всё, о чём я мечтал.

Ольга БУЛАЙ, специальность «Физическая культура», 2 курс:

– Мне нравится, что в колледже проводится много культурных мероприятий, потому что их подготовка и участие в них – большой шанс для самореализации.

Екатерина ТРАЙГЕЛЬ, специальность «Дошкольное образование», 3 курс:

– Учёба в Гуманитарном колледже – возможность самоутвердиться, получить востребованную специальность. Я уверена, что сделала правильный выбор и что знания, которые я приобрету во время учёбы, мне очень пригодятся в жизни.

Максим ИЛЮК, специальность «Физическая культура», 2 курс:

– Учёба в колледже – первый шаг во взрослую жизнь. Здесь я понял, что для меня очень важен спорт, поэтому определил свои планы на будущее. С юбилеем, колледж!



тематику. «Мамина работа – часть моей жизни. После уроков в школе я шла к ней, сидела на занятиях и на всех мероприятиях, в которых участвовали её учащиеся. Увлечённость работой передалась мне от мамы», – вспоминает Елена Евгеньевна.

На протяжении 20 лет Елена Евгеньевна работает в колледже. Несмотря на то, что статус учебного заведения изменялся, неизменными всегда были высокая культура общения, почтение и взаимоуважение. Поэтому как педагогам, так и учащимся здесь комфортно и уютно. «Колледж – центр культуры, мудрых и интересных традиций. Самое главное, что эти традиции не только сохраняются, но и развиваются, дополняются. Значит, колледж живёт!» – говорит Елена Евгеньевна.

как мама работает с учащимися. Музыка живёт в ней. Колледж – это её жизнь. Я понимала: поскольку маме здесь хорошо, значит, и мне понравится», – рассуждала Ирина Александровна перед поступлением, теперь она – преподаватель вокала с тринадцатилетним стажем.

Александра Анатольевна и Ирина Александровна говорят о колледже как о родном доме и стараются делать всё, чтобы здесь кипела активная жизнь молодёжи: организуют и сами участвуют в акциях («Память»), конкурсах («Мисс колледжа»), мюзиклах («Иисус Христос – суперзвезда»). Они считают, что пока здесь работают мудрые педагоги и учатся творческие дети, то в колледж будут притягиваться успех и талант. Значит, у колледжа есть будущее.



С песней по жизни...

«Чаще обращайтесь к тем, кто прошёл дорогами войны. Учитесь жизни у них. Солдаты войны проявили лучшие человеческие качества: мужество, храбрость, стойкость, взаимовыручку и братство...». Эти слова принадлежат умной и красивой женщине, ветерану Великой Отечественной войны Валентине Петровне Барановой, которая за 86 лет пережила многое: жестокую и кровавую войну, несправедливость и потери. И всё же она любит жизнь, гордится своей большой семьёй, с уважением относится к окружающим её людям.

СИБИРЯЧКА С БОЕВЫМ ПРАВОМ

Детство и юность Валентины Петровны прошли в сибирских городах Минусинске и Абакане. Там же девушка узнала о том, что началась война. Произошло это на второй день после её выпускного бала – 22 июня 1941 года. Юная сибирячка с боевым нравом уже на следующий день побежала в военкомат. Несколько раз она писала заявления с просьбой взять её на фронт. И в августе 42-го девушку-добровольца направили в полк связи.

«Видела много зла: сгоревшие сёла и города, расстрелянных мирных жителей, могилы друзей... Поэтому старалась сделать всё от меня зависящее, чтобы помочь солдатам, их матерям и родным», – вспоминает Валентина Петровна.

За мужество она отмечена наградами, среди которых – медаль «За боевые заслуги», ордена Красной Звезды и Отечественной войны II степени.

МЕЧТА СТАТЬ АРТИСТКОЙ

С раннего детства Валентина Петровна любила петь и танцевать. А на выпускном вечере в школе одноклассники и учителя желали, чтобы её мечта – стать артисткой – осуществилась.

После демобилизации Валентину Сычеву партия направила бригадиром женской бригады по заготовке леса. Нужно было поднимать страну из руин.

Затем Валентина окончила институт молочной промышленности. На 4 курсе, в 27 лет, вышла замуж. Вместе с мужем переехала в Гродно, потому что он был аспирантом и его направили на работу в один из гродненских институтов.

Но мечта стать артисткой, желание петь и танцевать, даже после рождения детей, не покидали Валентину Петровну. В 32 года она пошла учиться в музыкальную вечернюю школу. Потом на вечернее отделение Гродненского музыкально-педагогического училища. Так её судьба свя-

залась с судьбой колледжа.

О КОЛЛЕДЖЕ ВСЕГДА С ЛЮБОВЬЮ

«Мои самые светлые воспоминания связаны с училищем. Замечательные педагоги учили нас не только профессиональному делу, но и раскрывали в нас творческие способности, развивали кругозор, формировали нас как личности. Строго относились к своему предмету, но уважительно к возрасту своих учащихся, понимали все трудности, старались помочь», – с теплотой вспоминает Валентина Петровна.

С песней по жизни – так можно сказать о Валентине Петровне. Она всегда поёт: была солисткой джаза, исполняла оперные арии, работала музыкальным руководителем в детских садах и студиях, выступает в хоре ветеранов войны. «Её утюжит миномёт, её сечёт граната, а песня, знай себе, поёт, и всё ведёт солдата!» – напевает она как девиз слова Острового. «Музыка во мне. Она помогает в трудные

минуты. Нужно петь почаще. Потому что песни несут в себе неповторимую атмосферу: желание быть свободным, жить и любить», – советует Валентина Петровна.

Валентина Петровна – частый и желанный гость в Гуманитарном колледже. Её приглашают на многие мероприятия. Валентина Петровна делится воспоминаниями об учёбе в музыкально-педагогическом училище, о том, что является одной из первых выпускниц этого учебного заведения. А после исполнения ею песен зрители долго не отпускают её со сцены.

ВОЛШЕБНЫЙ СЕКРЕТ

Как Валентина Петровна всё успевает, остаётся женственной и красивой? Эти вопросы задают многие, кто с ней знаком. Она, не жалея, делится со всеми своим волшебным секретом: не обижать никого, всех прощать и всем



помогать, постоянно трудиться, заниматься любимым делом. А также никогда не забывать о людях, которые сыграли в вашей жизни большую роль: родителей, учителей и педагогов.

Материалы подготовила Ирина ВЕЧЕРКО.

Фото из архивов Гуманитарного колледжа и Центра массовых коммуникаций ГрГУ.



“Моя вторая родина - Беларусь”

В Гродненском государственном университете имени Янки Купалы учатся студенты из разных стран: Туркменистана, Турции, Эквадора, Китая, Польши, Израиля, Азербайджана, Сирии, Казахстана, Латвии, Литвы, России, Украины. Их много – более ста человек! Все они яркие, общительные и интересные молодые люди. На просьбу редакции газеты поделиться своими впечатлениями о Беларуси, рассказать о первых успехах в учебе, о планах на будущее с удовольствием откликнулись многие первокурсники-иностранцы.

Нас интересовало их мнение о нашей стране. С этим вопросом мы обратились к **Лейле и Ляле АМАНГУЛЫЕВЫМ**, студенткам филологического факультета:

– В Беларуси мы живём только три месяца, но уже искренне полюбили эту страну. Нам очень понравились Национальная библиотека и Остров слёз в столице. Много интересного увидели в Старом и Новом замках в Гродно, в картинной галерее. Хотелось бы посетить Брестскую крепость. О красоте Беловежской пуши мы много слышали у себя на родине. Мы также знаем, что белорусы гордятся своим национальным достоянием, поэтому в наших планах – посетить этот природный заповедник. Приехав сюда, мы были поражены белорусской природой – величественными деревьями, бескрайними полями, голубыми реками и озёрами. Нам нравится климат, чистый воздух.

Гродно – древний город, приятное впечатление производят его красота и уют.

– **А почему выбрали Беларусь и Гродненский университет?**

– Когда мы заканчивали школы

в Туркменистане и рассматривали варианты, куда можно поступать, то Беларусь выбрали безоговорочно. Узнали, что ГрГУ является одним из лучших вузов в стране. Мы были очень счастливы, потому что в скором времени смогли осуществиться наши планы! Мы в первую очередь мечтали в совершенстве овладеть русским языком и самостоятельно пожить за границей. И мы очень довольны, потому что белорусы – общительные и дружелюбные люди. Нам приятно, что однокурсники всегда готовы нам помочь, если мы обращаемся к ним за помощью.

Студентка факультета экономики и управления ГрГУ **Махым САРЬЕВА**, приехавшая из Туркменистана, так описывает Республику Беларусь:

– Беларусь – очень красивая страна. Я решила, что за годы обучения постараюсь побывать во многих исторических местах. Уже успела познакомиться с Минском. Огромная благодарность университету за то, что группа иностранных студентов могла съездить на экскурсию в Туров и

Несвиж. Было очень интересно посмотреть на уникальную белорусскую культуру, которая отличается от нашей, узнать историю Пинского края. На белорусском Полесье меня поразило многое: Борисо-Глебское кладбище в Турове, растущий каменный крест и, конечно, костелы.

Туркменка **Селби АННАКУРБАНОВА**, также студентка факультета экономики и управления ГрГУ, добавила:

– Я узнала, что существует много мифов и легенд, которые связаны с историей Беларуси. Теперь даже стараюсь читать больше литературы про культуру и традиции белорусов.

Аймухаммет АТАЕВ, также первокурсник, будущий экономист из Туркменистана, отметил:

– Белорусский народ особенный. Помощь и поддержку можно получить в любой момент. В университете к нам относятся с пониманием. Учиться хоть и нелегко, но интересно и увлекательно. У нас хорошая группа, компетентные преподаватели – настоящие профессионалы!

Своим мнением поделилась



Габриэла ТОРРЕС из Эквадора:

– Я уверена, что получу в Гродненском университете хорошее образование и у себя на родине смогу продемонстрировать высокий уровень полученных знаний.

Кемаль МАРАНГОЗ, студент филологического факультета, приехал в нашу страну из Турции:

– В Гродно я живу уже больше года. Мне нравится этот чистый зеленый город, в котором много мест для отдыха. Сложно выделить, что в нем привлекает больше всего. Город умеет хранить свою историю и сочетать древность и современность. Наличие богатейших музеев говорит о том, что в вашей стране уделяют огромное внимание сохранению истории городов и белорусского народа.

Православные церкви и костелы – это визитная карточка Гродно. Радует, что информации о нем достаточно. Что жизнь не замерла на месте: город развивается, реконструируется. Интересно было познакомиться и с белорусскими традициями, особенно с белорусскими свадебными обычаями.

В Гродно у меня много друзей, многих из них я считаю родными людьми. Поэтому уверенно могу сказать, что Беларусь – моя вторая родина. Если после окончания учёбы я смогу найти здесь работу, то с радостью останусь здесь жить.

Подготовила Ирина ВЕЧЕРКО. НА СНИМКЕ: Габриэла ТОРРЕС, Аймухаммет АТАЕВ, Лейла и Ляля АМАНГУЛЫЕВЫ - интернациональная команда студентов ГрГУ.



УСПЕХИ САМБИСТОВ

Успешно выступили студенты факультета физической культуры Гродненского государственного университета имени Янки Купалы на юниорском чемпионате мира по борьбе самбо, который проходил в Болгарии.

В копилке нашей команды – три медали. Золотую медаль чемпионата завоевал студент второго курса Алексей Романчик. Серебряная медаль – у третьекурсницы Анны Радевич. Успешно выступила и первокурсница факультета физической культуры Екатерина Калужная, завоевав бронзовую медаль.

Золото чемпионата мира по борьбе самбо, который проходил в Греции, завоевала студентка пятого курса факультета физической культуры Екатерина Радевич. Она заняла первое место в весовой категории 72 килограмма.

Соб. инф.

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ИНФОРМИРУЕТ ВЫШЛИ В СВЕТ НАУЧНЫЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

Гнездовский Ю.Ю., ГОРБУЗОВ В.Н., ПРОНЕВИЧ А.Ф. Справочник по тригонометрии.

ЧЕРКАСС Л.А. Инженерная геодезия: методические рекомендации.

ДАНИЛЮК Е.С. Международный маркетинг: пособие.

БЕРБОВА К.В., КАРНЕЛОВИЧ М.М. Социальная психология: методические рекомендации.

Актуальные проблемы психологии личности: сборник научных статей / под ред. **К.В. КАРПИНСКОГО**.

Гродназнаўства: дапаможнік; пад рэд. **В.В. ШВЕДА, В.Р. КАРНЕЛЮКА**.

ЗАХОРОШКО С.С. Статистика: практикум.

БЕЛОКОЗ Е.И. Организация самостоятельной работы студентов по педагогике: пособие.

КИРВЕЛЬ Ч.С., ГЛИНА В.Н., РОМАНОВ О.А. Философия: практикум. Часть 2.

ЕЩЕ РАЗ О ЛЮБВИ...

Победителями конкурса «Alma mater – любовь с первого курса» стали студенты факультета туризма и сервиса.



В отборочных турах самого популярного и любимого конкурса приняли участие все четырнадцать факультетов университета. Полуфинал оценивала арт-группа, в которую входили руководители секций и коллективов Центра творчества ГрГУ. Для итогового выступления были отобраны программы восьми факультетов и лучшие отдельные номера.

Финал конкурса проходил в течение двух дней. Это стало одним из новшеств 14-го конкурса первокурсников. Еще одной особенностью его стало студенческое жюри, в которое вошли представители всех факультетов. Именно сами студенты выбрали трех победителей. Арт-группа определяла победителей в номинациях.

Участников праздника приветствовал ректор Гродненского государственного университета Е.А.Ровба. Евгений Алексеевич поздравил всех с Международным днем студентов, ведь именно в этот день в ГрГУ традиционно проходит финал. Ректор пожелал, чтобы и к учебе ребята относились с таким же старанием и энтузиазмом,

как и к участию в конкурсе, и поблагодарил Центр творчества и его руководителя Валерия Ивановича Ляховича за прекрасную организацию мероприятия.

Ректор университета огласил и победителей. Первое место занял факультет туризма и сервиса. На втором месте – юридический факультет, на третьем – факультет экономики и управления.

За участие в конкурсе команды первокурсников всех четырнадцати факультетов награждены дипломами. Лучших отметили также в пятнадцати номинациях.

Как сообщили в Центре творчества, за два отборочных дня конкурса на сцену вышло 409 участников. А если учесть группы поддержки, авторские коллективы, то эта цифра, как минимум, увеличивается раза в три-четыре.

В пятнадцати номинациях отмечены: курсант военного факультета Олег Булай – лучший вокалист, студентка факультета экономики и управления Татьяна Курило – лучшая вокалистка, лучший актер и актриса – первокурсники факультета туризма и сервиса Дмитрий

Мудрый и юридический факультета Дарья Ключко, лучшим актером второго плана признан Роман Филончук (факультет экономики и управления), лучшими актрисами второго плана стали сразу три представительницы факультета туризма и сервиса – Таисия Козлова, Ксения Старовойтова и Виктория Платоцкая; еще одна представительница этого факультета Анастасия Алейникова отмечена как лучшая танцовщица. Лучший вокальный номер показал филологический факультет, лучшую финальную песню спел факультет истории и социологии, лучший танцевальный дуэт – Александр Олешкевич и Игорь Демешкевич – выступал от факультета физической культуры. Лучшим также был

признан танец, исполненный командой этого факультета. Лучший танцевальный коллектив и лучшая сценическая декорация – факультет биологии и экологии, лучший сценический костюм – факультет истории и социологии.

Приз от студенческого самоуправления был вручен первокурснику факультета туризма и сервиса Дмитрию Мудрому.

Приготовила подарки и арт-группа. И здесь мнения студенческого и профессионального жюри совпали. Главный приз – картину-батик с изображением символа конкурса «Alma mater – любовь с первого курса» вручили команде факультета туризма и сервиса.

За лучшую авторскую песню был отмечен студент физико-технического факультета Юрий Коленко, за исполнение номера в оригинальном жанре – Михаил Тюжев (факультет математики и информатики). За сценическое мужество отмечен студент юридического факультета Сердар Сейиткульев, который не подвел свою команду и выступил на конкурсе с травмированной рукой.

Факультет строительства и транспорта получил приз за лучшую батальную сцену, факультет экономики и управления – за креатив, педагогический факультет – за любовь к университету. Лучшей была признана программка факультета искусств.

Соб. инф.



Заснавальнік:

УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы».

Рэгістрацыйнае пасведчанне № 519 ад 29.11.2001.

Адрас рэдакцыі: вул. Ажэшкі, 22, пакой 2086, 230023, Гродна. Тэлефон 73-19-52.

Рэдактар: Іна ДАБРЫДЗЕНЬ.

Падпісана да друку: 26.11.2009 у 09.00.

Аб'ём – 2,5 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ № 7016. Друк: ГАУПП «Гродзенская друкарня», г. Гродна, вул. Паліграфістаў, 4