



Пераможца Нацыянальнага конкурсу друкаваных сродкаў масавай інфармацыі «Залатая Ліцера»



ГАЗЕТА ўСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ўНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

# ГРОДЗЕНСКІ ўНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Выходзіць адзін раз на месяц

№ 10 (478)  
28 снежня 2018 года

Распаўсюджваецца бясплатна



## ЗДЗЕЙСНІЛІ МАРЫ

**Напярэдадні навагодніх свят кіраўніцтва і студэнты купалаўскага ўніверсітэта ў межах рэспубліканскай дабрачыннай акцыі «Нашы дзеці» наведалі ранішнік у Васілішкаўскім доме-інтэрнаце.**

Марыя ПАНІЧАВА

Гасцямі Васілішкаўскага дома-інтэрната напярэдадні Новага года сталі першы прарэктар ГрДУ імя Янкі Купалы Алег Раманаў, начальнік упраўлення выхаванчай работы з моладдзю Аксана Котава, дацэнт кафедры грамадзянскага права і працэсу Ганна Аўдзей, педагог сацыяльны Валянціна Есіна і студэнт ўніверсітэта. Павіншаваць выхаванцаў з Новым годам прыехалі таксама намеснік Міністра працы і сацыяльнай абароны Рэспублікі Беларусь Ігар Старавойтаў, намеснік старшыні камітэта па працы, занятасці і сацыяльнай абароне Гродзенскага аблвыканкама – кіраўнік упраўлення пенсій і дапамогі Аліна Варанюк, а таксама прадстаўнікі мясцовых органаў улады, грамадскіх арганізацый і аб'яднанняў, святары.

– Я хачу пажадаць вам радасці, міру, шчасця, сонечных дзён і добрага настрою. У новым годзе сапраўды здараюцца чуды, са святам! – павіншаваў усіх першы прарэктар ГрДУ імя Янкі Купалы Алег Раманаў і перадаў інтэрнату сертыфікат на 1500 рублёў.

Варта адзначыць, што ў дзяцей была магчымасць напісаць Дзеду Марозу лісты са сваімі заветнымі

жаданнямі, якія выканаў калектыў юрыдычнага факультэта, удзельнікі праекту «Універсітэт-сад» і Савета валанцёраў ГрДУ імя Янкі Купалы. Кожны выхаванец таксама атрымаў ад пярвічных арганізацый ўніверсітэта «Белая Русь» і Беларускага Таварыства Чырвонага Крыжа салодкі падарунак. Асабліва варта падкрэсліць уклад юрыдычнага, педагагічнага, філалагічнага факультэтаў і факультэта давузаўскай падрыхтоўкі.

Адміністрацыя Васілішкаўскага дома-інтэрната для дзяцей-інвалідаў з асаблівасцямі псіха-фізічнага развіцця падзякавала прадстаўнікам Гродзенскага ўніверсітэта за супрацоўніцтва, чуласць і здольнасць суперажываць, уменне і жаданне падтрымаць тых, хто патрабуе дапамогі.

– ГрДУ імя Янкі Купалы – гэта наш надзейны і верны сябар. Вялікі дзякуй за тое, што вы раздзялілі з намі гэтае свята, за цёплыя словы і падарункі. Мы жадаем вам у новым годзе дабрабыту, здароўя, захавання і памножыць усе вашы дасягненні, – падкрэсліў дырэктар установы Здзіслаў Янкевіч.

Пасля таго, як былі раздзелены падарункі, дарослыя разам з дзецьмі вадзілі карагоды, спявалі навагоднія песні і абменьваліся пажаданнямі добра і поспехаў у новым 2019 годзе.

Дарэчы, штогод студэнты-валанцёры і выкладчыкі наведваюць Васілішкаўскі дом-інтэрнат для дзяцей-інвалідаў з асаблівасцямі псіха-фізічнага развіцця і ладзяць там святочныя мерапрыемствы, праводзяць у горадзе і ўніверсітэце акцыі, накіраваныя на дапамогу выхаванцам дома-інтэрната.

**Дарагія студэнты, выкладчыкі і супрацоўнікі!  
Ад усяго сэрца вінулю Вас з Новым годам  
і Нараджэннем Хрыстовым!**

Навагоднія святы дораць нам асаблівую, непаўторную атмасферу, знаёмае з дзяцінства чаканне цуду і добрых пераменаў. У гэтыя дні мы часцей думаем пра самае дарагое – сваю сям'ю, блізкіх для нас людзей, плануем будучыню і ўспамінаем добрыя справы. Кожны з нас складае свой рэйтынг адметных дасягненняў, а разам мы пішам старонкі летанісу нашай Alma Mater.

Падзеяй года для ўсёй купалаўскай сям'і стаў першы ў гісторыі Універсітэта візіт Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь Аляксандра Рыгоравіча Лукашэнкі і незабыўная сустрэча са студэнтамі.

2018 год запомніцца нам знакавымі для Універсітэта падзеямі, якія ўвойдуць у гісторыю Універсітэта са словам «першы». Мы першымі ў краіне атрымалі званне «Універсітэт года», адкрылі новы будынак Навукова-тэхналагічнага парка, заклалі «Алею выпускнікоў» у Год малой радзімы, правялі першы турыстычны злёт супрацоўнікаў ГрДУ імя Янкі Купалы, атрымалі «Залатую Ліцэру» XIV Нацыянальнага конкурсу друкаваных сродкаў масавай інфармацыі, палепшылі пазіцыі ў міжнародных рэйтынгах. Мы ганарымся шматлікімі поспехамі і дасягненнямі, перамогамі і ўзнагародамі, якія стануць надзейным падмуркам для паспяховай рэалізацыі нашых сумесных ідэй і планаў!

Я выказваю шчырыя словы падзякі ўсім Вам за сумесную працу, за супольныя мэты і імкненне да іх дасягнення, за крэатыў і вялікае жаданне тварыць на карысць роднага Універсітэта.

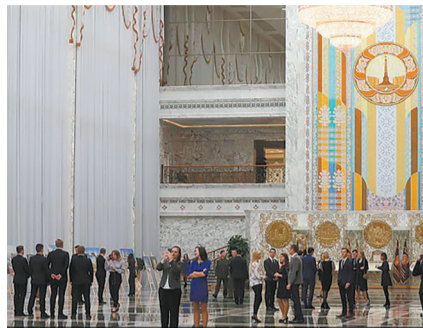
Кожны з нас чакае ад новага года толькі лепшага, спадзяецца, што год абавязкова будзе больш насычаным добрымі навінамі і падзеямі, чым папярэдні. Дык няхай жа 2019 год сапраўды прынясе Вам яркія, незабыўныя ўражанні, прыемныя сустрэчы і шчырыя ўсмішкі, дабрабыт і шчасце! Атрымлівайце асалоду ад жывыця, і няхай радасны настрой навагодніх свят затрымаецца як мага надалей!

Моцнага Вам здароўя, бадзёрасці і кахання! А нашаму Універсітэту – новых вяршынь!

**З найлепшымі пажаданнямі,  
Рэктар універсітэта  
Ірына КІТУРКА**



# ПО ПРИГЛАШЕНИЮ ПРЕЗИДЕНТА



**По приглашению Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко студенты трёх университетов Гродно посетили Дворец Независимости.**

По материалам БелТА

Приглашение студенты получили во время встречи Главы государства со студентами Гродненщины, которая состоялась на базе ГрГУ имени Янки Купалы 19 октября 2018 года.

Дворец Независимости Республики Беларусь посетили студенты ГрГУ имени Янки Купалы, Гродненского государственного медицинского университета и Гродненского государственного аграрного университета.

Студенты и сотрудники учебных заведений посетили залы Дворца Независимости, в которых проходят государственные совещания, круп-

ные международные мероприятия и другие знаковые встречи. Экскурсанты ознакомились с расположенным в здании зимним садом и музеем подарков, которые вручали Президенту Беларуси его зарубежные коллеги, руководители различных организаций, известные бизнесмены и спортсмены. Гостям подробно рассказали об этапах строительства Дворца Независимости, его архитектурных особенностях, а также показали видеопленку о том, как он создавался.

Также во время экскурсии студенты Гродненского государственного университета имени Янки Купалы передали Президенту Республики Беларусь Александру Лукашенко икону Николая Чудотворца. Икона изготовлена из янтарной крошки и натурального балтийского янтаря, украшена жемчугом и кабошонами из драгоценных и полудрагоценных камней. Работу выполнила выпускница филологического факультета ГрГУ имени Янки Купалы Вероника Бижако.



## УЧЁНОЕ ЗВАНИЕ ПРОФЕССОРА

по специальности «Физико-химическая биология» присвоено  
**Нине Павловне КАНУНИКОВОЙ,**  
профессору кафедры технологии, физиологии и гигиены питания.

## УЧЁНОЕ ЗВАНИЕ ДОЦЕНТА

по специальности «Психология» присвоено  
**Ольге Геннадьевне МИТРОФАНОВОЙ,**  
доценту кафедры общей и социальной психологии.

# БУДУЩЕЕ ЗА НАУКОЙ

**В Гродненском государственном университете имени Янки Купалы состоялось совместное заседание Советов университетов города Гродно с участием председателя Гродненского областного исполнительного комитета Гродненской области Владимира Кравцова.**

Наталья ПИТКЕВИЧ

Участие в заседании также приняли заместитель председателя Гродненского областного исполнительного комитета Виктор Лискович, председатель Гродненского областного Совета депутатов Игорь Жук, ректоры, преподаватели, сотрудники и студенты высших учебных заведений города Гродно.

Главная тема заседания – взаимодействие университетов по развитию инновационной бизнес-среды в Гродненском регионе на основе модели «Университет 3.0».

Представляя доклад на тему «Научно-технологический парк – инновационный центр реализации модели «Университет 3.0», ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко рассказала о новых возможностях реализации в университетах региона модели «Университет 3.0», которые возникли в связи с созданием и раз-



витием в Гродно Научно-технологического парка, о структуре и специфике работы инновационной структуры и ближайших перспективах ее развития. Так, согласно бизнес-проекту развития инфраструктуры Научно-технологического парка, к 2020 году запланировано создание 11 инновационных предприятий-резидентов технопарка и более 65 новых рабочих мест. Кроме того, ректор обозначила перспективы, которые открывает технопарк для формирования предпринимательских компетенций студентов и реализации их инициатив.

– Имеющиеся в технопарке и привлечённые ресурсы путём разработки и реализации совместных межвузовских инновационных и инвестиционных проектов позволят создать новые высокотехнологичные производства на базе совместных предприятий – резидентов технопарка. В свою очередь созданные

# ГЕНЕРИРОВАТЬ ЗНАНИЯ

**Председатель Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь Александр Шумилин встретился с ректором Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.**

Наталья ПИТКЕВИЧ

Участие во встрече приняли ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко, проректоры и деканы факультетов университета.

Председатель Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь Александр Шумилин отметил, что сегодня развитие невозможно без внедрения инновационных технологий. «Сегодня современный университет должен не только транслировать знания, но и генерировать их, участвовать в процессе создания нового продукта и трансфере технологий в реальный сектор экономики. Гродненский государственный университет имени Янки Купалы стал площадкой для реализации экспериментальной прогрессивной модели «Университет 3.0». Здесь уже созданы главные необходимые инструменты для эффективного развития этой стратегии. В их числе – Научно-технологический парк и Центр трансфера технологий. В целом созданы благоприятные условия для результативной инновационной деятельности», – подчеркнул он.

В рамках встречи Александр Шумилин представил доклад «Об инновационном развитии Республики Беларусь». В своём выступлении он обозначил ведущие задачи Государственной программы инновационного развития Республики Беларусь на 2016-2020 годы, главная цель которой – обеспечение качественного роста и конкурентоспособности национальной экономики с концентрацией ресурсов на формировании её высокотехнологичных секторов, базирующихся на производствах V и VI технологических укладов.

Александр Шумилин подчеркнул, что развитию инновационных технологий в Республике Беларусь сегодня уделяется большое внимание. «В развитии инновационной инфраструктуры нашей страны в послед-



ние годы наблюдается существенная динамика. Созданы 14 Научно-технологических парков, 9 Центров трансфера технологий и Белорусский инновационный фонд, наблюдается рост ввода в эксплуатацию новых производств, увеличение количества резидентов технопарков и новых рабочих мест», – отметил председатель Государственного комитета по науке и технологиям. Также он обозначил ведущие направления работы по совершенствованию научно-инновационной сферы, которые сегодня являются приоритетными. В их числе – совершенствование системы государственной экспертизы и порядка формирования и выполнения научно-технических программ, развитие «фирменной» науки и региональной инновационной инфраструктуры.

Кроме того, Александр Шумилин рассказал о существующих сегодня инструментах государственного стимулирования и поддержки инновационной деятельности, а также мерах совершенствования Национальной инновационной системы.

В рамках встречи состоялось активное обсуждение аспектов инновационного развития, которые актуальны для Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. В числе обсуждаемых вопросов – возможность создания ассоциации белорусских технопарков, реализация модели «Университет 3.0» в регионе с учётом потенциала Научно-технологического парка, возможность использования средств инновационных фондов для развития университетской науки, подготовка кадров высшей квалификации в соответствии с приоритетными задачами инновационного развития Республики Беларусь, эффективная реализация региональной научно-технической программы, место гуманитарных наук в Научно-технологических парках.

инновационные предприятия станут местом для практической подготовки специалистов по актуальным и перспективным профессиям, – отметила Ирина Китурко.

Она добавила, что для устойчивого развития региона нужны креативные, инновационно-восприимчивые специалисты, мотивированные к самореализации на своей малой родине.

– Создание технопарка и совместная реализация модели «Университет 3.0» позволяет создать условия для самореализации молодых людей в научно-технологической сфере непосредственно в нашем регионе, – подчеркнула Ирина Китурко.

В своём выступлении ректор Гродненского государственного медицинского университета Виктор Снежицкий представил перспективы инновационного и научно-технического развития университета в рамках концепции «Университет 3.0», одним из шагов реализации которой является открытие университетской клиники.

Об успешном опыте по интеграции образования, науки и производства, научно-производственных лабораториях, роли Гродненского государственного аграрного университета в развитии агропромышленного комплекса Гродненского региона, а также направлениях реализа-

ции модели «Университет 3.0» рассказал ректор Гродненского государственного аграрного университета Витольд Пестис.

Итоги заседания подвёл председатель Гродненского областного исполнительного комитета Владимир Кравцов.

– Университетская наука – будущее нашего прогресса. Это подтверждает мировая практика. Есть множество успешных примеров коммерциализации научных университетских проектов в известных зарубежных высших учебных заведениях. Поэтому мы должны активизировать эти процессы, развивать инновационную инфраструктуру и в первую очередь вовлечь в эту среду студенческую молодёжь, молодых учёных. У нас уже есть определённые успехи в этом направлении. Вместе с ГрГУ имени Янки Купалы мы создали Научно-технологический парк и рассчитываем, что именно здесь перспективная молодёжь всех университетов Гродненщины начнёт не только генерировать перспективные идеи, но и воплощать их в жизнь, коммерциализировать, что даст мощный толчок в инновационном развитии Гродненщины, – подытожил Владимир Кравцов.

Завершил заседание Совета университетов концерт, который подготовили студенты ГрГУ имени Янки Купалы, ГрГМУ и ГрГАУ.

# ЗА ВЫСОКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ

Торжественное вручение XXI премии за высокие достижения в учебной, творческой, спортивной деятельности и активное участие в общественной жизни состоялось в ГрГУ имени Янки Купалы 18 декабря.

Мария ПАНИЧЕВА

Премии одарённым учащимся учреждений общего среднего, профессионально-технического, среднего специального образования и студентам учреждений высшего образования вручали заместитель председателя Гродненского областного исполнительного комитета Виктор Лискович, начальник Главного управления образования Гродненского областного исполни-

тельного комитета Александр Сонгин и вдова Александра Дубко – Эмма Дубко.

На церемонии присутствовали проректоры учреждений высшего образования Гродно, руководители органов управления образования, учреждений среднего специального, профессионально-технического и общего среднего образования. Разделить радость торжества вместе с лауреатами пришли родители,

педагоги, одноклассники и однокурсники.

Заместитель председателя Гродненского областного исполнительного комитета Виктор Лискович, приветствуя номинантов и гостей мероприятия, подчеркнул, что в Гродненской области всегда идут навстречу талантливой молодежи:

– *Очень важно раскрыть талант нашей молодёжи, дать ребятам возможность проявить себя, чтобы они стали максимально полезны и востребованы в нашем обществе,* – отметил Виктор Лискович.

В этом году вручение премии Александра Дубко прошло в новом формате. На базе Гродненского областного института развития образования состо-

ялся диалог поколений «Какой ты в жизни след оставишь». На встречу с лауреатами премии пришли представители органов государственной власти, а также лауреаты прошлых лет, кто успешно реализовал себя в карьере и сегодня приносит пользу стране и обществу. В рамках секции «Интеллект и наука» состоялась встреча с представителями интеллектуально-одаренной молодежи Гродненской области. Между гостями и номинантами состоялась дискуссия, где обсуждалось, какие жизненные планы у сегодняшних лауреатов и какие шаги они уже предприняли, а также какова роль интеллектуальной молодежи в развитии общества. В работе секции «Творчество и профессия» приняли участие победители разных конкурсов, состоялся разговор о жизненных ценностях, о том, какой след каждый оставит после себя. Свои впечатления после интерактивного разговора ребята творчески выразили с помощью интернет-ресурсов. На секции «Спорт и здоровье» лауреаты пофантазировали на тему «Не запрещай себе мечтать». Продуктом коллективной фантазии стала видео-презентация города мечты «Гродно олимпийский – 2032».

В ГрГУ имени Янки Купалы ребята познакомились с историей развития университета, узнали о его научных и творческих достижениях. Учащимся рассказали о современных цифровых технологиях, которыми активно пользуются студенты. Особый интерес у школьников вызвал образовательный портал, который позволяет в любое время с любого устройства каждому студенту получить доступ к не-

обходимым материалам для обучения. Каждый преподаватель и студент имеют личный кабинет, где хранится вся актуальная информация, которая формируется в автоматическом режиме на протяжении всего периода обучения.

Школьникам также рассказали о возможностях для самореализации каждого студента, работали профориентационные площадки. Были продемонстрированы возможности Медиасетра, где купаловцы одновременно учатся, работают и создают собственный медиа-продукт.

– *Вы смогли доказать, что вы лучшие, что вы – образцы, эталон! Я хочу, чтобы в своей трудовой деятельности и личной жизни вы всегда так настойчиво добивались успехов,* – поздравил лауреатов начальник Главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета Александр Сонгин.

В этом году дипломами были отмечены не только студенты и учащиеся, но и их наставники. Так, обладателями премии стали и представители ГрГУ имени Янки Купалы: студентка педагогического факультета Оксана Добровольская и заведующий кафедрой теории и методики специального образования Наталья Крюковская, студентка факультета математики и информатики Полина Платова и доцент кафедры системного программирования и компьютерной безопасности Светлана Зайкова, студентка филологического факультета Александра Радкович и старший преподаватель кафедры белорусской филологии Светлана Тарасова.



ОПРОС

## Желаем...

Мы задали вопрос: «Чем бы Вы хотели наполнить 2019 год?» и купаловцы поделились своим видением наступающего года, планами и пожеланиями.



**Чеслав КИРВЕЛЬ, заведующий кафедрой философии:**

«В канун Нового 2019 года я хочу пожелать всем учёным, преподавателям нашего университета хорошего настроения, радости жизни, бодрости духа и вместе с тем высоких достижений в реализации целей и задач, стоящих перед университетом. Как представитель философской науки я убеждён, что одно из первых мест в формировании положительной системы ценностей, воспитывающих молодёжь и объединяющих граждан государства, занимают социогуманитарное образование и просвещение. Отсюда моё пожелание преподавателям соцгума максимально успешно реализовывать основную цель философского образования, а именно: формировать теоретически обогащённые умы, способные к критически-творческому прочтению окружающей действительности, к постановке и анализу сложных вопросов, обучать молодого человека широко и глобально мыслить».



**Олег КОЛЯГО, заведующий лабораторией образовательных инноваций:**

«Я хотел бы пожелать коллегам в Новом году почаще использовать формулу успешного преподавателя, которая гласит: «Увлекать – вовлекать!». Открывать дорогу для интеллектуального поиска студентов, развивать в них активность, целеустремлённость, вдохновение, творческую инициативу. Получать в ответ слова восторга и благодарности, подобные тем, что уже звучат в ваш адрес: «сегодня меня учили ЛЮБИТЬ математику», «я понял, что каждый день пишется новая, уникальная, а главное – МОЯ история», «наш преподаватель – настоящий СУПЕРГЕРОЙ!».



**Анна РОМАНЧУК, студентка 2 курса факультета математики и информатики:**

«Я – оптимист. Уверена, что наступающий год сохранит и приумножит всё хорошее и станет надёжной опорой для реализации новых идей. Мои планы на 2019 год – добиваться каждой поставленной цели, не смотря на сложность её реализации. Я думаю, что это мне поможет раскрыть в себе такие качества как упорство, ответственность, инициативность и усидчивость, что станет основой для успехов в моей будущей профессии программиста».

Спрашивала Екатерина КОСТЮШКО

## В ПРЕДДВЕРИИ ПРАЗДНИКОВ

ЗНАЙ НАШИХ!

Предновогодняя встреча с ветеранами труда состоялась в ГрГУ имени Янки Купалы 26 декабря.

Мария ПАНИЧЕВА

– Кожны з вас пакінуў у нашым універсітэце частку сваёй душы, сваёга сэрца. Дзякуючы вашай працы, якую вы ўкладвалі ў развіццё нашага ўніверсітэта, ГрДУ імя Янкі Купалы мае сёння высокія дасягненні.

Ирина Фёдоровна поблагодарила каждого за созидательный труд и поздравила с наступающими праздниками:

– Я хачу пажадаць вам самага дарагога: моцнага здароўя, каб вас атулялі сваёй пяшчотай і цяплом вашых родных і блізкіх. Я хачу запэўніць вас, што дзверы ГрДУ імя Янкі Купалы заўсёды для вас адчынены. Жадаю вам добрых святаў, цудаў на новы год і ўсяго самага лепшага!

Об итогах деятельности ветеранской организации ГрГУ имени Янки Купалы в нынешнем году рассказал её

почётный председатель Михаил Василючек.

В свою очередь, Тамара Козак, которая более 40 лет проработала на педагогическом факультете, отметила, что со стороны университета чувствуется поддержка и уважение.

– Мне хочется сказать большое спасибо Михаилу Викентьевичу, ведь у него всегда найдётся время для каждого. Большое спасибо и руководству университета за то, что поддерживаете и помните нас.

На протяжении всей встречи звучали слова поздравлений с наступающими праздниками, участники вспоминали молодые годы и делились интересными историями из своей трудовой деятельности в университете.

Атмосферу праздника усилил шуточный выход Деда Мороза. Он вручил каждому памятные подарки и поздравил всех с наступающим Новым годом. Музыкальные поздравления для ветеранов труда звучали в исполнении участников вокальных студий «УниSONG» и «Мир юных звезд».

В завершение встречи ветераны труда также посетили открытие выставки творческих работ сотрудников университета «Скарб душы».



## НОВОГОДНИЙ КАЛЕЙДОСКОП



Традиционные предновогодние встречи стартовали в ГрГУ имени Янки Купалы. Калейдоскоп праздничных событий открыла встреча ректора со студентами первого курса.

Наталья ПИТКЕВИЧ

Поздравляя ребят с наступающим Новым годом, ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко рассказала, что для купаловского университета уходящий год был отмечен важными и знаковыми событиями. В их числе встреча с Президентом Республики Беларусь, открытие Научно-технологического парка, улучшение позиций в мировых рейтингах.

– В этом году нашу дружную семью купаловцев пополнили новые студенты, и вы – в их числе. Я хочу пожелать, чтобы для каждого из вас университет стал настоящей семьёй и той Малой родиной, где вы будете черпать вдохновение, а

годы, проведённые здесь, вспоминать с любовью, – подчеркнула Ирина Китурко.

Успешной учёбы, творческого развития, достижения всех поставленных задач, семейного благополучия и счастья пожелал первокурсникам в канун Нового года проректор по воспитательной работе ГрГУ имени Янки Купалы Василий Сенько. А председатель профсоюзного комитета студентов Наталья Крупица отметила, что купаловский университет предоставляет огромное количество возможностей для самореализации в самых разных сферах, и пожелала студентам быть активными и целеустремлёнными.

В свою очередь от имени участников встречи студент 1 курса военного факультета Алексей Володкевич поблагодарил руководство, преподавателей и сотрудников университета за ту поддержку и внимание, которое они оказывают студентам.

Творческое поздравление ребятам адресовали солисты вокального ансамбля «Уни-Song» Александр Пятчиц и Полина Бубешко, а также студентка педагогического факультета Инна Троян.

Всем участникам встречи были вручены сладкие подарки и памятные сувениры.

## ПРОЕКТЫ ДЛЯ МАЛОЙ РОДИНЫ

В ГрГУ имени Янки Купалы подвели итоги первого конкурса сетевых проектов «Моя малая родина». Итоги своей работы презентовали 15 команд-финалисток.

Мария ПАНИЧЕВА

В течение нескольких месяцев учащиеся школ, лицеев, колледжей, а также студенты высших учебных заведений искали ответы на вопросы «Какая она, моя малая родина?» и «Чем я могу помочь моей малой родине?». В рамках конкурса ребята постигли красоту и самобытность своей малой родины, увидели её достопримечательности, выделили проблемы, предложили свое участие для их решения. Конкурсанты смогли оценить привлекательные стороны сетевых проектов, возможности компьютерных технологий и интернет-сервисов для решения исследовательских задач. Результатом работы стали разработанные интернет-ресурсы. В рамках заключительного этапа состоялась публичная презентация лучших сетевых проектов.

Доцент кафедры современных технологий программирования Нина Макарова поприветствовала участников мероприятия и пожелала всем успешной работы. Стоит отметить, что всего участие

в разработке сетевых проектов приняли 42 команды со всей Беларуси и России. Студенты ГрГУ имени Янки Купалы в рамках конкурса представили 8 проектов, 5 из которых были презентованы в финале.

Например, команда педагогического факультета ГрГУ имени Янки Купалы «MaPa» изучала историю агрогородка Мурованая Ошмянка. Разработчики создали 3D-экскурсию по знаковым местам агрогородка, сняли об этих достопримечательностях познавательный видеоролик. Магистрантка факультета истории, коммуникации и туризма Людмила Остапчэня рассказала участникам о проектах, которые реализуются в одной из школ города Мосты. Ребята из команды «НПД-171» выразили свою обеспокоенность экологическими проблемами и с помощью мотивационного видеоролика призвали всех не загрязнять окружающую среду. Студент факультета истории, коммуникации и туризма из команды «Львиное сердце» познакомил всех с историческими местами Слонома и поделился проблемой разрушения памятников архитектуры. Девушки из команды «Туристы» презентовали туристический потенциал Гродно и предложили идеи по его улучшению.

На протяжении всего мероприятия ребята рассуждали о том, что для каждого из них значат слова «малая родина», предлагали свои идеи (к слову, некоторые из них уже реализованы) для улучшения

жизни людей в этой местности. Звучали стихотворения и песни, демонстрирующие любовь каждого к своему краю.

По итогам всех этапов конкурса дипломами третьей степени награждены команды «Туристы», «Львиное сердце», «PraBelarus'», «НПД-171», «ИТ», «Де-

сяточка». Дипломов второй степени удостоены команды «Градостроители», «Волковычане», «Новое поколение». Обладателями дипломов первой степени стали команды «Потомки Ольги», «Интеллект – 4», «Мост», «MaPa», «Кава», «Polochany-Cyti».



# СКАРБЫ ДУШЫ



У ГрДУ імя Янкі Купалы адбылося адкрыццё выставы «Скарб душы». Убачыць творчыя працы супрацоўнікаў Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы на выставе, прымеркаванай да святкавання Нараджэння Хрыстова і Новага года, можна ў чытальнай зале навуковай бібліятэкі да 18 студзеня.

Мікалай ГРЫНЬКО,  
дырэктар навуковай бібліятэкі

Першы прарэктар ГрДУ імя Янкі Купалы Алег Раманаў прывітаў удзельнікаў мерапрыемства і падкрэсліў станоўчы ўплыў творчых здольнасцей супрацоўнікаў на развіццё асобы чалавека, а таксама адзначыў адну з найважнейшых роляў навуковай бібліятэкі – цэнтра культурна-грамадскай дзейнасці:

– Нашыя калегі – гэта творчыя шматгранныя асобы, людзі, якія могуць бачыць свет з пазіцыі прыгажосці і ствараць. Таленавіты чалавек прыцягвае да сябе ўвагу іншых, што вельмі важна ў дзейнасці педагога, – адзначыў Алег Раманаў і павіншаваў усіх з надыходзячымі святамі.

Вядома, што ніхто не зможа лепш

за аўтара расказаць пра свой твор. Таму прэзентавалі свае працы самі творцы. Першай слова было прадастаўлена дацэнту, кандыдату педагагічных навук, выкладчыку кафедры прыродазнаўчана-вуковых і лінгвістычных дысцыплін і метадык іх выкладання Ганне Сідарчук, якая пазнаёміла прысутных з асаблівасцямі тэхнікі вышыўкі ценявой гладзю і прадэманстравала некалькі сваіх работ. Кіраўнік юрыдычнага аддзела Таццяна Нахільніцкая расказала пра манахромную вышыўку і адзначыла крапатлівасць дадзенай працы, якая патрабуе шмат часу. Бібліятэкар 2 катэгорыі аддзела бібліягэчных інфармацыйных тэхналогій Ірына Яўгенідэа расказала пра старажытную тэхніку падвойнага ткацтва, якая з 2011 года ўнесена ў Дзяржаўны спіс гісторыка-культурных скарбаў Рэспублікі Беларусь. Галоўны бібліяграф аддзела камплектавання, навуковай апрацоўкі фондаў і арганізацыі каталогаў Наталія Аляксеева падзялілася гісторыяй стварэння свайго першага вязанага вырабу і расказала аб рэалізацыі сучасных творчых ідэй. Вядучы бухгалтар Таццяна Матушка прадэманстравала свае ўнікальныя тэкстыльныя лялькі і вязаныя з плюшавых нітак цацкі. Спецыяліст 2 катэгорыі дэканата педагагічнага факультэта Ганна Каменева распавяла пра свае вырабы з папяровай лазы і дэкупаж.

Акрамя вырабаў, выстава змяшчае і паэтычныя творы. Спецыяліст вучэбна-метадычнага ка-

бінета факультэта эканомікі і кіравання Галіна Швяцова прачытала ўласныя вершы.

Сімвалічна, што першымі наведвальнікамі выставы сталі ветэраны працы, якія не адно дзесяцігоддзе прысвяцілі самаадданай дзейнасці на карысць роднага ўніверсітэта. Ужо ў час правядзення мерапрыемства ўзнікла ідэя аб стварэнні падобнай выставы, на якой будуць прадастаўлены творчыя працы ветэранаў.

Адкрыццё выставы суправаджалася творчымі нумарамі студэнтаў факультэта мастацтваў і дызайну. Акрамя таго, на выставе прадастаўлены работы разнастайных відаў творчасці: алмазная вышыўка, скрапбукінг, малюнак, вырабы з фетру і многае іншае. Усе ўдзельнікі выставы атрымалі памятныя падарункі, а таксама лісты падзякі. Трэба адзначыць, што арганізатарамі мерапрыемства выступілі цэнтр кадравай і прававой работы і навуковая бібліятэка ГрДУ імя Янкі Купалы.



# ЁЛОЧКА С ИГОЛОЧКИ

Ітогі новагодняга конкурса «ЭкоЁлка–2018» падведзены 26 декабря. Определены победители в двух номинациях «Лучшая ёлка» и «Лучшая игрушка».

Екатерина КОСТЮШКО



Всего на конкурс было представлено более 150 работ.

Лучшей стала ёлка студентов 1 курса факультета инновационных технологий машиностроения Александра Беляева, Никиты Василевича, Виктора Колонтая. На втором месте – работа студента 1 курса факультета искусств и дизайна Максима Морозова. Третье место разделили ёлки лаборанта кафедры экологии Натальи Чугай и кафедры современных технологий программирования под руководством заведующего кафедрой Лады Рудиковой.

В номинации «Лучшая игрушка» победителем стал студент 1 курса факультета искусств и дизайна Владислав Корнеев. Второе место разделили студентка 5 курса педагогического факультета Ольга Пресняк и заведующий кафедрой социологии и специальных социологических дисциплин Наталья Козловская. На третьем месте – главный библиотекарь отдела обслуживания научной библиотеки Светлана Рогозик и библиотекарь 1 категории отдела обслуживания научной библиотеки Елена Ковальчук.

Также по решению жюри были учреждены дополнительные номинации. Так, самыми оригинальными ёлками названы две – старшего преподавателя кафедры экологии Екатерины Беловой и лаборанта кафедры экологии Натальи Чугай, а также работа старшего преподавателя кафедры материаловедения и ресурсосберегающих технологий Елены Пивоварчик и лаборанта учебной лаборатории «Материаловедение и технологии обработки материалов» Натальи Землянской. Самая вкусная ёлка – у педагогического факультета, самая «настоящая» – у общежития №4, а автором самой яркой игрушки стала старший преподаватель ка-



федры технической механики Екатерина Грахольская.

Победители и призеры конкурса награждены дипломами, памятными и сладкими подарками от профкома студентов и ПО/РК ОО «БРСМ».

Впервые в Музее истории развития Гродненского государственного университета имени Янкі Купалы организована выставка ёлок, представленных на конкурс. Экспозиция будет работать с 26 декабря по 11 января.



# СПОРТ КАК ПРИЗВАНИЕ

Совсем недавно свой день рождения отметила советская белорусская гимнастка, чемпионка Игр XVIII Олимпиады в Токио 1964 года (в командных соревнованиях), четырёхкратная чемпионка СССР в опорном прыжке, двукратная чемпионка СССР в упражнениях на бревне, заслуженный тренер БССР, заслуженный мастер спорта СССР, а сегодня ещё и доцент кафедры теории и методики физической культуры ГрГУ имени Янки Купалы и почётный гражданин города Гродно Елена Тюненкова (Волчецкая).  
О непростом детстве, о большом спорте, о тренерской и преподавательской работе она рассказала в своём интервью газете «Гродзенскі ўніверсітэт».

Татьяна СУШКО



учёба девочке давалась легко. Но однажды по чистой случайности Лена, сама о том не подозревая, принимает судьбоносное решение – заняться спортивной гимнастикой.

– В 5 классе наши девчонки из всех объявлений, которые висели в школе о наборе в спортивные секции, выбрали гимнастику. И я тоже с ними за компанию пошла, – вспоминает Елена Тюненкова.

Занимаясь в школьной спортивной секции, учитель физкультуры Николай Третьяк выделил самых способных девочек и отвёл их в местную детскую спортивную школу к знаменитому Ренальду Кнышу. Так Лена оказалась в руках неординарного тренера с новаторскими методами воспитания, который «лепил» из неё олимпийскую чемпионку. Далеко не все девочки, которые пришли вместе с Леной Волчецкой, остались в спортивной школе. Большинство из них ушли, а настойчивость Лены позволила ей продолжить тренироваться.

– Вместе со мной в зале занимались гимнастки, которые были старше меня. Я видела их успехи, что они делали, как прыгали, как на брусьях занимались, и мне тоже так хотелось, – рассказала собеседница.

Подопечная Ренальда Кныша Елена Волчецкая, оказалась не просто способной гимнасткой, но и довольно послушной и терпеливо выполняющей требования тренера. Через два года усиленных тренировок она стала чемпионкой БССР.

– Как-то я понимала, чего хочет тренер, и у меня быстро получалось. Хотя бывало, что и обижалась на него, даже мысли приходили всё бросить. Такое бывает и в жизни, и в школе. Вот учитель отругает, и ты думаешь, нет, не пойду я на этот русский или на другой какой-то урок. Отношения ученика и учителя всегда переменчивые. Учитель хочет добиться чего-то от ученика, а ученик его не понимает или не может выполнить требования учителя, – пояснила Елена Владимировна.

Систематические тренировки, сначала дважды в неделю, затем трижды, а после и каждый день по два раза на день – утром и вечером, стёртая кожа на ла-

донях, постоянные боли из-за травм – это далеко не все трудности, которые нужно было преодолевать.

– Помню, мои ровесницы на танцы ходили, гуляли, а я не могла себе такого позволить, у меня – тренировки, – рассказывает Елена Тюненкова.

В 8-м классе она стала мастером спорта, её включили сначала в сборную Беларуси, а уже в 10 классе в сборную Советского Союза. С этого момента для неё открылись Япония, Франция, Корея, Польша, Болгария, Швеция, Финляндия... Всё чаще и чаще привозила домой серебро и золото. Абсолютной чемпионкой БССР Елена Волчецкая была восемь раз.

– Если честно говорить, я тогда не чувствовала, что спорт – моё призвание. Скорее всего, я занималась спортивной гимнастикой, потому что мне просто нравилось, – откровенничает Елена Тюненкова.

Её кумиром была неоднократно чемпионка мира и Европы, прославленная советская гимнастка Лариса Латынина. Однако тренер ругал стремление Лены к подражанию и говорил: «Не надо тебе быть, как Латынина, надо, как Волчецкая!».

## Восхождение к успеху

В 1964 году Елена Волчецкая одержала победу и получила признание поклонников гимнастики на долгие-долгие годы. XVIII Олимпиада в Токио принесла «золото» Елене Владимировне в командных соревнованиях. Свою победу она считает совсем неслучайной. В 1964 году уже было ясно, что Елена входит в сборную Советского Союза по спортивной гимнастике, несмотря на то, что туда входили все корифеи советской гимнастики: Лариса Латынина, Тамара Манина, Полина Астахова, Тамара Люхина.

– Раньше можно было кого угодно поставить в команду, всё равно команда выиграет. Потому что конкуренция была маленькая, гимнастика развивалась только в некоторых странах. Это не так, как сейчас, в любой стране мира она есть, – поясняет Елена Владимировна.

Перед Олимпиадой в Токио в 1964 году она была уже четырёхкратной чемпионкой СССР. И не включить в состав сборной её не могли. Из Японии Волчецкая могла привезти и золото в личном первенстве. Однако перед соревнованиями она три месяца провела без своего тренера, тренировалась у другого по другой методике. Она осталась представленной самой себе, и, по словам Елены Владимировны, была не очень готова.

## Постфактум

После победы на Олимпийских играх она вернулась к учёбе в институте. Сдала все экзамене-

ны, кроме исторического материализма. Брала академический отпуск, сдавала истмат, госэкзамены с другой группой в другое время, поэтому на год позже получила диплом. А потом работала тренером. Именно в это время к ней пришла тренироваться Оля Корбут.

Затем Елена Владимировна работала в физкультурном техникуме до его закрытия и открытии факультета физической культуры Гродненского государственного педагогического института.

Внезапно собеседница переводит взгляд в окно, откуда открывается вид на спортивный стадион университета.

– А вот с этим стадионом вообще связана вся моя жизнь. Это старый стадион «Локомотив» г. Гродно, единственный, кстади, в то время. Вместо здания корпуса университета были трибуны. В детстве, помню, прибежали сюда зимой и катались на коньках железных, которые верёвками привязывали к валенкам. Там дальше было здание небольшое, в котором находился зал для тренировок. Поэтому этот стадион для меня как родное место, – делится Елена Владимировна.

В науку собеседница не пошла, о чём сейчас жалеет. С высоты прожитых лет она признаёт, что допустила две ошибки: первый раз, когда дочери было три годика, ей предлагали ехать в Минск, поступать в аспирантуру и она отказалась, а второй раз, когда Анатолий Иванович Яроцкий при каждой встрече говорил: «Елена Владимировна, пишите диссертацию, ну пишите же...».

– А я думала: мне уже пятьдесят и за пятьдесят, разве есть какой-то смысл начинать заниматься вместе с молодыми. А теперь жизнь показала, что смысл был. Потому что я в университете с 1991 года. В общем, слушаться нужно старших, – улыбаясь, резюмирует Елена Владимировна.

Секрет молодости от Елены Тюненковой: не сидеть и не лежать, а активно действовать.

– Мы, спортсмены, ведь все травмированы, нам всегда что-то болит. Вот только теперь, когда мне исполнилось 75 лет, я начинаю заниматься по утрам физкультурой. А потом же я на работе всё время активно занимаюсь, это моя профессия. Так что пока работаю – живу, – говорит Елена Владимировна.

Подход к питанию сохранился у гимнастки с тех давних времен, когда нужно было соблюдать спортивную форму.

– Я кушаю всё, ни в чём себя не ограничиваю. Есть любимые блюда. Сейчас хорошо в том плане, что можно позволить себе съесть то, что тебе хочется. Это не те былые времена, когда ели лишь то, что было. Но единственное, я не могу есть много, – поделилась собеседница.

## О современном студенте

По словам Елены Тюненковой, студенты сейчас другие, не такие как раньше.

– Но я не хочу сказать, что они плохие, нет, несколько. Они очень грамотные, но ждут,

когда кто-то их подтолкнёт, направит, ждут удобного момента. Все их опекают, стараются, чтобы им везде был зелёный свет. А жизнь ведь нелёгкая, не всегда тебе – зелёный свет, бывает, и красный загорается. И только некоторые из студентов целенаправленно идут к осуществлению своей мечты, – отмечает Елена Владимировна.

По словам собеседницы, как преподаватель она нравится студентам, но только чуть позже, после окончания университета. А во время занятий в спортзале они часто злятся, потому что Елена Владимировна – очень требовательный преподаватель. Однако со временем её подопечные понимают, что это были справедливые требования.

– Я не прошу всё знать и выполнять на 9 или на 10 баллов, но разбираться в своей профессии нужно обязательно. Тем более сейчас, когда человечество не может жить без физкультуры, люди должны попасть к грамотному специалисту. Он должен знать, какое упражнение на какую группу мышц воздействует. Поэтому я, как преподаватель, заинтересована в первую очередь, чтобы студенты выходили грамотными специалистами, – подчёркивает Елена Владимировна.

Кажется, таким преподавателем и должен быть: требовательным, горящим желанием научить и развить, ведь сегодняшний студент факультета физической культуры – завышенный специалист, в руках которого находятся здоровье и качество жизни людей.



Фото из личного архива Е. Тюненковой



# ВУЗелок

## Дари добро!



Чудеса случаются с каждым из нас, ведь мы создаём их своими руками.

Екатерина КОСТЮШКО

Отточенные танцевальные движения, поставленная речь, яркий интригующий сценарий, герои, которым сопереживаешь, в которых веришь – студенты и магистранты кафедры английской филологии, в числе которых участники волонтерских отрядов филологического факультета, под руководством старших преподавателей кафедры английской филологии Ольги Буденис и Ольги Лариной подготовили благотворительное мероприятие «Новогодние чудеса».

Накануне в рамках республиканской бла-

готворительной акции «Наши дети» прошли беспроигрышная лотерея, а также ярмарка, на которой студенты продавали новогодние украшения ручной работы, ёлочные игрушки, открытки, бижутерию.

Ключевым мероприятием стал концерт «Новогодние чудеса», в рамках которого студенты филологического факультета представили рождественский спектакль о борьбе добра и зла. Как рассказала Ольга Буденис, ребята подготовили всё сами. Писали сценарий, подбирали музыку, ставили танцы, придумывали, как будет падать свет, искали костюмы. И такие мероприятия в поддержку воспитанников Центра медицинской реабилитации детей-инвалидов и больных детей психоневрологического профиля проходят не первый год – традиция зародилась ещё в 2012 году.

Сегодня на филологическом факультете действуют три волонтерских отряда. Участники отрядов «Мы вместе 1» и «Мы вместе 2» дважды в неделю посещают воспитанников Центра медицинской реабилитации детей-инвалидов и больных детей психоневрологического профиля, помогают в уходе за детьми, организуют мероприятия для них, проводят игры и утренники. Студенты старших курсов, которые входят в состав волонтерского отряда «Лингва», бесплатно преподают английский и польский языки, а также компьютерную грамотность для людей пожилого возраста.

Спектакль заканчивается победой добра. В реальной жизни оно тоже восторжествовало: зрители смогли увидеть прекрасное представление и получили возможность задуматься о самых важных вещах: любви, дружбе и взаимопомощи. А собранные деньги будут переданы в Центр медицинской реабилитации детей-инвалидов и больных детей психоневрологического профиля, и чьи-то жизни станут немного ярче. Разве это не чудо?



## Праздничный марафон

Марафон праздничных мероприятий в рамках Республиканской благотворительной акции «Наши дети» традиционно проходит с 10 декабря по 10 января в ГрГУ имени Янки Купалы.

В рамках акции сотрудники, преподаватели и студенты купаловского университета поздравляют малышей с новогодними праздниками. Представители всех факультетов ГрГУ имени Янки Купалы организуют многочисленные локальные и выездные акции, мастер-классы, ярмарки и концерты.

Особое внимание – детям, которые оказались в сложной жизненной ситуации, воспитанникам школ-интернатов, детям многодетных, опекунских, приёмных семей, детям-инвалидам.

В рамках акции руководство университета, преподаватели и студенты посетили Новогодний праздник в Васишишковском доме-интернате для детей-инвалидов с особенностями психофизического развития.

Предновогодние информационные акции и ярмарки совместно с детским хосписом в торговых объектах города, а также Новогоднюю благотворительную акцию «Подарим радость детям!» в Гродненской специальной общеобразовательной школе-интернате для детей с нарушением зрения организовал факультет психологии.

Акцию «Поздравим детей с Новым годом и Рождеством!» для воспитанников Гродненского государственного городского социально-педагогического центра провели представители факультета искусств и дизайна.

Студенты факультета экономики и управления – Рождественский праздник для детей детского дома семейного типа, а также благотворительную ярмарку «От сердца к сердцу» и акцию «Сделаем открытку вместе» для воспитанников вспомогательной школы №1 г. Гродно.

На педагогическом факультете воспитанники государственного центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации г. Гродно и Гродненского государственного социально-педагогического центра написали письмо Деду Морозу. Также представители факультета организовали акции «Поможем Деду Морозу» и «Новогодняя елка» в торговом центре Old City.

Продолжительная акция факультета математики и информатики «Поздравим ждущие сердца» проходит с 20 по 30 декабря в Гродненском государственном городском социально-педагогическом центре.

Стоит отметить, что начали благотворительный марафон волонтеры факультета истории, коммуникации и туризма с акции «Помощь детям».



# ОТКРЫВАЯ КИТАЙ



Фото из личного архива И. Кавинкиной

**На протяжении трёх месяцев, с 1 сентября по 1 декабря, заведующий кафедрой русского языка как иностранного Ирина Кавинкина и доцент кафедры изобразительного искусства Степан Янковский читали лекции и вели практические занятия у студентов Северо-Западного педагогического университета г. Ланьчжоу. О поездке, высшем образовании и особенностях китайской культуры рассказала Ирина Кавинкина.**

Екатерина КОСТЮШКО

## Студенческая прилежность

Поездка преподавателей купаловского университета в Китай состоялась в рамках договорённостей между ГрГУ имени Янки Купалы и Северо-Западным педагогическим университетом г. Ланьчжоу, где преподаватели работали по своим специальностям. Так, Ирина Николаевна преподавала русский язык студентам и аспирантам факультета русской филологии.

Как отмечает Ирина Николаевна, китайская система образования ориентирована на полное и точное усвоение предложенного материала. На протяжении всей школьной жизни учащиеся привыкают к прилежанию, заучиванию и к тому, что в аудитории они занимаются только учебной деятельностью, спокойно и ответственно работают на занятиях.

Кстати, ещё одна особенность высшего образования в Китае в том, что сентябрь первокурсники проводят в военной подготовке. Им выдают полуспортивную одежду и обувь цвета хаки, и вчерашние абитуриенты приступают к занятиям: маршируют, складно читают и поют.

Многие студенты выезжают за границу, чтобы повысить свой языковой уровень. К примеру, из 26 студентов-четверокурсников пятеро год провели в Белорусском государственном педагогическом университете имени Максима Танка, 15 на таком же сроке обучения были в Удмуртии (Россия).

– Только шестеро никуда не

ездили, поэтому сильно выделялись – это были те студенты, с которыми нужно очень тщательно работать. Все остальные уже понимали, что такое русская или славянская культура, были достаточно адаптированы к материалам, предложенным в учебнике. Среди особенностей китайских студентов – коллективное сознание, которое сказывается на ответах. Например, прежде чем ответить, особенно, если это монологическое высказывание, китайский студент оглядывает аудиторию, чтобы заручиться поддержкой одногруппников.

машнее задание задаёт.

## Китайский русский

Русский язык в Китае пользуется популярностью: например, во всех пяти университетах г. Ланьчжоу есть русский язык, а в группах учатся по 25-30 человек. При этом в каждом университете работают хотя бы два иностранных специалиста из стран СНГ – в основном России, Беларуси, Украины. Это говорит о том, что китайская сторона заинтересована в достаточно высоком уровне русского языка, а также о его востребованности у студентов как языка будущей специальности.

Очень активно развивает Китай связи с русскоязычными странами, поэтому практически все выпускники находят место работы в качестве переводчиков и педагогов. Кроме того, русский язык востребован в сфере туризма и торговли: в популярных туристических местах нужны гиды и продавцы, владеющие великим и могучим.

## Стиль жизни

Одна из наиболее заметных особенностей китайской нации – особая философия, которая проявляется в размеренности образа жизни.

– Стиль жизни китайцев «никуда не спешить» проявляется абсолютно во всём, – отмечает Ирина Кавинкина. – Первый вопрос, который нам задавали: «Почему вы приехали на столь малый срок?». Мы со Степаном Николаевичем удивлялись: «Как малый?». Три месяца – это почти семестр. А для китайцев это мало – лучше на целый год. И когда мы начали работать, мы поняли. Потому что чего бы дело ни коснулось – бытовых вопросов, административных – всё решается очень-очень размеренно. Это не медлительность, это умение решать с обдумыванием, не откладывая дел, а их детальным рассмотрением. Чтобы это было одно решение, а не два-три скоропалительных, которые придётся отменять.

А вот понятие очереди не для китайцев. Здесь всё наоборот – важно быть быстрее, стать первым, неважно, где и как.

Трепетно относятся жители Поднебесной к своему здоро-

вью. Уже в пять утра начинаются зарядки на площадях. Как правило, это старшее поколение. Люди делают упражнения с мечами, кнутами, повсеместно выходят бабушки с веерами, а вечером обязательно танцы, участвуют в которых сборные группы – и молодёжь, и пожилые люди.

По всему Китаю стоят бесплатные уличные тренажёры. Ими чаще всего пользуются люди преклонного возраста: делают массаж спины, растягивают мышцы рук. Это происходит не в каком-то специальном порядке: человек может идти из магазина, между прочим сделать несколько упражнений, и дальше отправиться по своим делам.

Ирина Николаевна рассказала, что скучает по китайской кухне: разнообразию блюд и приправ.

– Заходишь в любое кафе: повсюду идеальная чистота, всегда открыта территория кухни, видно, что делают и как, например, повар по всем правилам готовит тесто. И это не шоу. Вся еда свежая, нет ничего разогретого или готового.

Выделяются и кухни провинций – способом приготовления, особенными специями и национальными блюдами, предпочтениями. Не зря китайцы после приветствия всегда задают вопрос: «Ты ел?»

А ещё по всему Китаю принято пить горячую воду, поэтому даже на занятия студенты при-

носили термосы с ней.

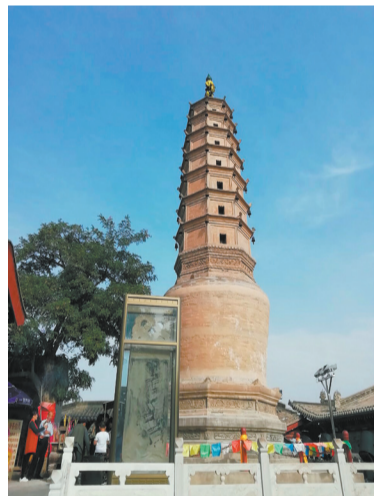
## Слово о культуре

Культурное достояние Китая – парки, каждый из них особенный. Например, в парке Байташан в г. Ланьчжоу есть водопад, под которым можно проходить, и подъём в горы с огромным количеством обзорных площадок с пагодами. Здесь же можно отправить символическое послание Вселенной, нарисовав водой прямо на земле иероглифы с пожеланием счастья, здоровья, а также стихи на китайском языке. Такое послание, конечно, не будет долговечным, но приобретёт особенный смысл и для того, кто его ставил, и для тех, кто успел его прочитать.

Существует парк, связанный с Шёлковым путём, с историей Хуанхэ. Парк водяных колёс, к примеру.

– Хуанхэ меня поразила, – делится Ирина Николаевна. – Это действительно жёлтая река. И она огромнейшая и мощная.

Водная стихия нередко приводит к наводнениям, а там, где ещё вчера был островок, сегодня – лишь водный поток. Поэтому особое отношение к деревьям. Так, в Ланьчжоу большинство деревьев завезены и посажены уже большими. Их поливают каждый день и берегут. И очень любят наблюдать за их ростом, сменой пор года в листве – созерцают, проявляя тем самым одну из ключевых черт китайского характера.



## Ирина «лаоши»

С большим пиететом относятся китайские студенты к личности преподавателя.

– Преподаватель по-китайски – «лаоши», – рассказывает Ирина Николаевна. – Когда кого-то называют, например, «Ирина «лаоши» – это звучит как достойное, потому что к молодым преподавателям так не обращаются. В группе из 31 человека, когда кто-то отвечал, стояла полная тишина, не было никаких разговоров. Студенты внимательно слушали, и, если кто-то произносил слово неправильно, и я проговаривала его, вслед за мной повторял весь класс.

В каждой аудитории стоят видеорекамеры – рядом с преподавателем и в конце аудитории. А ещё сами студенты обязательно сообщают декану либо заместителю декана о том, что было на занятии. Для студентов это общественный долг: прийти и объективно рассказать, что делает преподаватель, какое до-





# В МНОГОГОЛОСИИ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР

INTERBY3

**Творческая гостиная «Беларусь – перекрёсток национальных культур» объединила иностранных студентов из двадцати университетов в ГрГУ имени Янки Купалы.**

Мария ПАНИЧЕВА

Участниками мероприятия стали более 100 представителей Туркменистана, Ирака, Китая, Азербайджана, Таджикистана, Ганы, Вьетнама, Казахстана из 19 учреждений образования Республики Беларусь и одного зарубежного университета – Карагандийского государственного университета имени Е.А. Букетова.

От имени ректора ГрГУ имени Янки Купалы Ирины Китурко участников творческой гостиной поприветствовал и пожелал интересной и насыщенной работы первый проректор университета Олег Романов. Он отметил, что в университе-

те созданы все условия для того, чтобы представители разных народов, которые обучаются в ГрГУ имени Янки Купалы, чувствовали себя уверенно, защищенно и безопасно, взаимодействовали с представителями белорусского общества.

По словам проректора по учебной работе Юрия Белых, сегодня университету необходимо быть активным участником межкультурной коммуникации:

– Мир сегодня поликультурный. Умение общаться с представителями другой культуры – одно из самых важных среди тех, которые мы формируем у наших студентов. Ничто не создает лучшую основу, чем их взаимодействие между собой, – подчеркнул Юрий Эдуардович.

В рамках творческой гостиной состоялся круглый стол «Мой родны кут, як ты мне мілы...», участники которого представили свои национальные традиции, рассказали о людях, которыми гордится страна, о датах и событиях в истории их родного края и др. Также прошла интеллектуальная игра «Брейн-ринг» на тему «Этот удивительный мир – Беларусь!».

Завершил встречу концерт «Многоголосие национальных культур», в программу которого вошли творческие номера иностранных и белорусских студентов, обучающихся в университетах Беларуси.

Стоит отметить, что накануне мероприятия в дистанци-



онной форме прошёл конкурс эссе «Малая Родина». В нём приняли участие одиннадцать учреждений образования Беларуси и один зарубежный участник.

Как отмечают в Центре интернационализации образования купаловского университета, проведение творческой гостиной – это одна из возможностей совершенствовать систему нравственного и поликультурного воспитания студентов, расширения кросс-культурного взаимодействия, повышения интереса иностранцев к Республике Беларусь, её истории и культуре. Впервые творческая гостиная «Беларусь – перекрёсток национальных культур» прошла в Гродненском государственном университете имени Янки

Купалы 28 ноября 2017 года. Мероприятие было организовано в рамках Республиканского фестиваля творчества иностранных студентов учреждений высшего образования «F.- ART. by».

В 2017 году в творческой гостиной «Беларусь – перекрёсток национальных культур» приняли участие студенты четырёх университетов Беларуси. В этом году участниками мероприятия стали представители двадцати учреждений высшего образования.

Организаторами фестиваля выступили Министерство образования Республики Беларусь и Центр интернационализации образования ГрГУ имени Янки Купалы.



## БЕЗОПАСНОСТЬ

# ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ГОЛОЛЕДИЦУ

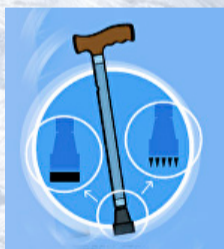
Павел МАТЮК,  
старший инспектор  
Гродненского областного отдела  
по чрезвычайным ситуациям

Прежде всего, надо быть особенно осторожным. Главное – не торопиться – этот совет полезен не только пожилым, но и молодым людям.

Утром лучше встать пораньше, чтобы не спешить на работу, не бежать к остановке трамвая или автобуса. Старайтесь ходить медленно, ступая на всю подошву. Не поднимайте высоко ноги, расставляйте носки под некоторым углом наружу, слегка сгибая ноги в коленях. На наиболее скользких и гладких участках не отрывайте ноги от обледеневшей поверхности, скользите по ней, как на лыжах. Немного наклоняйте корпус вперед, чтобы центр тяжести был перед ногами. Не держите руки в карманах, так как при падении не хватит времени на то, чтобы ухватиться за что-либо – за стену, дерево, кустарник, столб, или просто сбалансировать.

В гололед и сильный мороз опасно ходить в обуви на кожаной подошве, так как она сильно скользит. Поэтому рекомендуется сразу после покупки новой обуви сделать на подошву тонкую резиновую наклейку, которая и предупредит падение, и сбережет обувь.

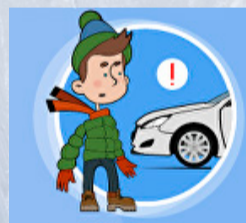
Чтобы увеличить сцепление со льдом, существ-



ует немало незатейливых народных средств. Можно перед выходом приклеить лейкопластырем кусок поролона по размеру каблука или наклеить лейкопластырь (изоляционную ленту) на сухую подошву и каблук (крест-накрест или лесенкой) и перед выходом натереть песком. Рекомендуется также натереть наждачной бумагой подошву перед выходом или приклеить ее на подошву. Можно вырезать два резиновых кольца и надеть на обувь от подъема ноги до каблучной части подошвы. В продаже сейчас появились зацепы-ледоступы – металлические пластинки с зубчиками, которые надевают на носки обуви.

Пожилым людям лучше в «скользкие дни» вообще не выходить из дома. Но если возникла такая необходимость, то целесообразно пользоваться тростью с резиновым наконечником или специальной палкой, из конца которой выдвигается шип. И помните: по статистике, две трети травм люди старше 60 лет получают при падении.

Ну а тем, кто помоложе, надо овладеть искусством безопасно падать. При падении мышцы должны быть максимально напряжены. Падая, старайтесь сжаться в комок, подберите руки, втяните голову в плечи, стремитесь падать на бок, а, коснувшись земли, обязательно перекатитесь: удар, таким образом, растянется и израсходует свою силу на верчение. И, конечно, падая, сразу отбрасывайте в сторону сумки, которые вы несли: старайтесь уберечь себя, а не вещи. Наконец, наилучшая профилактика против возможных

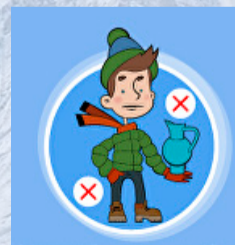


падений и их последствий – занятия физкультурой. Ведь падение, как правило, внезапно, а на всякую внезапность быстрее реагирует тот, кто хорошо подготовлен физически. Тренировки воспитывают умение сохранить равновесие, координировать движения, укрепляют мышцы и связки.

Заснеженные или покрытые льдом дороги представляют повышенную опасность для водителей автомобилей.

Можно напомнить некоторые правила безопасного вождения на льду, которые рекомендуют специалисты. Нельзя делать резких движений. Сильный разгон при начале движения с места, кроме пробуксовки колес, ничего не дает. Резкий поворот руля гарантирует занос. Притормаживать на крутом повороте, на льду можно, лишь пройдя не менее половины поворота, где небольшой занос даже помогает преодолеть оставшуюся часть пути. Если при движении по прямой на льду вы все-таки ударили по тормозам и тем самым заблокировали колеса, знайте, что машина стала неуправляемой, как бы вы ни крутили руль. Если вы не успеваете остановиться до препятствия, отпустите педаль тормоза (колеса разблокируются) и постарайтесь вырваться в сторону от препятствия.

Как найти выход из любой чрезвычайной ситуации Вы можете узнать в рубрике «Что делать?» мобильного приложения «МЧС Беларуси. Помощь рядом!».



# ИНИЦИАТИВЫ И ПОДДЕРЖКА

Об итогах работы профсоюзной организации университета за 2018 год рассказал председатель профсоюзного комитета работников университета Игорь Кергет.

– Игорь Леонидович, какими событиями был ознаменован этот год для профсоюзной организации университета, существенно отличающимися от предыдущих?

– Если говорить о том, что сильно выделяется в нашей работе в сравнении с предыдущими годами, так это введение системы добровольного страхования медицинских расходов для работников университета. Профсоюзная организация провела работу по информированию работников, заключила Полис страхования с Белорусским унитарным страховым предприятием «Белгосстрах» и предоставила возможность всем желающим подключиться к данному виду социальной поддержки наших работников. Если на момент заключения Полиса было 36 желающих, то к концу 2018 года число застрахованных выросло до 110. Кроме того по инициативе ректора университета Ирины Фёдоровны Китурко для 43 многодетных мам был заключён отдельный Полис добровольного страхования медицинских расходов, при этом все расходы по его оплате университет взял на себя.

С целью привлечения внимания работников к вопросу здорового образа жизни про-

фсоюзным комитетом был разработан проект в рамках международной технической помощи «Профилактика неинфекционных заболеваний, продвижение здорового образа жизни и поддержка модернизации системы здравоохранения в Республике Беларусь» (БЕЛМЕД), финансируемой Европейским Союзом и реализуемой ПРООН, ВОЗ, ЮНИСЕФ и ЮНФПА.

– Давайте подробнее остановимся на Коллективном договоре, как основном документе, регламентирующем взаимодействие работодателя и профсоюзной организации, представляющей интересы работников.

– Коллективный договор университета заключен в июне 2016 года, и срок его действия уже подходит к концу. Жизнь не стоит на месте, и за два с половиной года мы уже четыре раза вносили в него изменения и дополнения. Сейчас начинается работа над проектом нового Коллективного договора. Надеемся, что в его редакции найдут отражение все наиболее значимые для наших работников вопросы: рост зарплат и обеспечение занятости населения, социальные гарантии. Собственно, эти темы постоянно обсуждаются социальными партнёрами на всех уровнях. Мы очень ждём подписания этого документа, потому что он во многом определит стратегию нашей работы в будущем году.

В рамках выполнения плана совместных мероприятий проводится большое количество экскурсий, в том числе для членов ветеранской организации университета, организуются

сплавы на байдарках. В июне 2018 года был проведён общегородской туристический слёт, оставивший в сердцах участников тёплые воспоминания и море эмоций.

– Одно из основных направлений деятельности профсоюзов – охрана труда. Очевидно, что профсоюзы много делают в этой сфере.

– Охране труда профсоюзы уделяют особое внимание. Принципиальная позиция профсоюзов такова, что человек должен прийти на работу и здоровым вернуться домой к своей семье и детям. Поэтому в штате ФПБ более ста технических инспекторов труда, кроме того на предприятиях работают общественные инспекторы, которые следят за выполнением производственно-технологической дисциплины и безопасности производственной деятельности. Техническая инспекция ФПБ совместно с председателями профсоюзных организаций регулярно проводят проверки и мониторинги за соблюдением законодательства об охране труда.

И здесь важно понимать, что устранение большинства нарушений, которые привели к трагедии, не требует финансовых затрат. Чаще всего причина кроется зачастую в бездействии и халатности самих работников.

– В преддверии новогодних праздников органы власти, общественные объединения, организации проводят благотворительные акции. Как профсоюзы участвуют в благотворительном марафоне?

– Профсоюзные организа-



Сплав на байдарках сотрудников факультета инновационных технологий машиностроения

ции республики традиционно активно включаются в благотворительный новогодний марафон. По всей стране проходят профсоюзные новогодние праздники, на которые приглашаются дети сотрудников предприятий, дети из социальных приютов и детских домов, школ-интернатов, а также дети из многодетных и малообеспеченных семей и дети-инвалиды. Оказывается благотворительная помощь детям-сиротам, инвалидам, а также детям, оставшимся без попечения родителей, посещаются детские дома, школы-интернаты, дома-интернаты для детей-инвалидов, социальные приюты, дома ребенка, проводятся встречи с воспитанниками подшефных интернатских учреждений, организовываются праздники с подарками и сюрпризами для детей.

Профсоюзные организации университета традиционно проводят акцию «Поможем Деду Морозу!», отвечая на письма воспитанников детских домов и интернатов. В нынешнем году общими усилиями студентов и работников университета готовятся подарки и поздравления

детям Волковысского детского дома.

Новогодние праздники – лишь часть большой постоянно действующей благотворительной акции «Профсоюзы – детям». С момента её объявления в 2002 году порядка 60 тысяч детей-сирот, детей-инвалидов и детей из многодетных семей побывали на республиканских и областных профсоюзных благотворительных детских новогодних праздниках. Только в 2017 году сумма оказанной профсоюзами помощи в рамках новогодней акции составила более 1,5 млн. рублей, шефской помощью охвачены 186 детских интернатских учреждений республики. Результаты акции 2018 года будут подведены в середине января будущего года.

В заключение хочу поздравить работников, студентов и друзей Гродненского государственного университета имени Янки Купалы с наступающими светлыми праздниками Нового года и Рождества. Пожелать тепла и уюта семьям, здоровья и бодрости духа, терпения и желания творить и развивать себя в нашей alma mater.

## ПРАЗДНИЧНЫЙ РЕЦЕПТ

### НОВОГОДНИЙ ПОРОСЁНОК ИЗ КАРТОФЕЛЬНОГО ПЮРЕ

#### ИНГРЕДИЕНТЫ:

- 1,5 кг картофеля (очищенного)
- 0,5 кг филе курицы
- 700 г грибов
- 1 луковица
- 1 крупная морковь
- 2 яйца
- 100 г сыра
- 40 г сливочного масла
- растительное масло для жарки
- соль по вкусу
- 1 чайная ложка молотой сладкой паприки
- 1 чайная ложка молотого кориандра
- 0,5 чайной ложки чёрного молотого перца
- зелень для украшения

Центр общественного питания Гродненского государственного университета имени Янки Купалы поздравляет всех сотрудников и студентов университета с наступающими Рождеством и Новым годом и предлагает блюдо к праздничному столу.



#### ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Картофель, посолив, отварить, помять, полностью слить жидкость и остудить до теплого состояния. В теплую (не горячую!) картошку добавить сырые белки яиц и ещё раз помять. Филе курицы, нарезанное произвольно, тушить в растительном масле до полуготовности, затем посолить и, всыпав специи, тушить до выпаривания жидкости. Добавить к курице лук, нарезанный полукольцами, и морковь, натёртую на крупной тёрке. Жарить до полной готовности до золотистого цвета. Грибы, посолив, потушить с кориандром в сливочном масле. Разделить пожаренные грибы на две части: крупные оставить для украшения, оставшиеся – смешать с жареной курицей. На противень постелить лист фольги, смазать его маслом и выложить половину пюре, сформировать из него заготовку: поросёнка с бортиками, но без верха. Заполнить начинкой из курицы с грибами, сверху посыпать тёртым сыром. Сыр сыпать в центре, чтобы не дотрагивался до бортиков и не вытекал. Остальную часть картофеля выложить по верху и сформировать поросёнка, хорошо разглаживая силиконовой лопаткой. Полностью смазав поросёнка желтками и украсив ушками, пятачком и хвостиком из моркови (ноздри – душистый перец), поставить в разогретую духовку и выдержать при 220 °С 25 минут до приятной слегка румяной корочки. Готового поросенка украсить зеленью.



# ПЕЙЗАЖ В СТИХАХ ЕЛЕНЫ ЛИВАК



Нашу постоянную рубрику «Читаем вместе» продолжает интервью с деканом факультета математики и информатики, кандидатом технических наук, доцентом Еленой Ливак.

Беседовала Татьяна СУШКО

– Елена Николаевна, вспомните, пожалуйста, первые книги, прочитанные Вами в детстве.

– В младшем школьном возрасте меня привлекали рассказы Николая Носова. Рано стала интересоваться ботаникой, читала детские книги о природе, больше всего любила читать об удивительных растениях. Это увлечение вылилось в то, что в 10 классе я участвовала в Республиканском конкурсе цветоводов-декораторов и заняла второе место. Тогда меня это сильно расстроило, потому что не ответила всего лишь на один вопрос: к какому семейству относится гербера? До сих пор не могу забыть тот случай. С тех пор гербера – мой любимый цветок (*улыбается*). Второе увлечение в школьные годы – книги по математике с задачками на смекалку, множество таких задачек мы решали вместе с мамой. Повзрослев, увлеклась романами Александра Дюма. В старших классах и студенчестве прочитала всю классику художественной литературы. И ещё, не поверите, читала много научной литературы по психологии, позже – парапсихологии. Мечтала быть психологом.

– Что Вас больше всего впечатляет в художественной литературе?

– Точность, ёмкость слова, которое подбирает автор для определения и передачи чувств, оттенков. Именно поэтому я люблю читать Владимира Набокова, Михаила Булгакова, Фёдора Достоевского, Андрея Черкасова, а из поэтов – Марину Цветаеву. Не оставляет равнодушной и структура произведения, к примеру, одного из моих любимых романов – «Криптономикон» Нила Стивенсона. Производят впечатление редкоупотребляемые, необычные слова.

– Вы пишете стихи. Раскройте секрет, что Вас вдохновляет на творчество?

– Я пишу не только стихи, но и прозу. У меня есть пьесы, сказки, стихи для детей, а в последнее время пишу стихи в прозе. Чтобы я взялась за перо, что-то должно меня очень удивить, всколыхнуть до глубины души. Это может быть как что-то очень возвышенное, например, посещение концерта классической музыки, прочтение произведения, написанного настоящим мастером слова, так и что-то негативное, то, что в какой-то момент огорчило меня. Под таким впечатлением я начинаю писать, выражать свои личные переживания. Если что-то меня расстроило, я могу писать как о грустных чувствах, так и о красоте жизни. Таким образом моя душа получает релакс, исцеление. Кстати, бывало и такое, что, наоборот, великие мастера слова останавливали меня. Например, начала писать роман, значительную часть уже написала, но остановилась, читая роман Алексея Черкасова «Хмель». Решила, что так красиво не смогу, а если писать не так, как он, тогда не нужно писать совсем, и отложила в сторону своё детище. У меня есть пьеса в стихах. Есть концерт для фортепиано с оркестром в стихах. И даже пейзаж в стихах. Так я восполняла свои мечты написать музыку, картину. В последнее время вдохновляют жанры традиционной японской лирической поэзии хайку и вака. И я тоже пробую. Наверное, получается (*снова улыбается*).

– Вас больше интересует творчество автора

или его личность?

– Вначале я читаю произведение. Если оно мне нравится, то затем возникает желание узнать об авторе. Мне интересно, он пишет это, пропуская через себя, описывает свои личные переживания или «рисует» другого человека. Узнав, я делаю вывод: если свои чувства представлены, то это мастер слова, а если другого человека, то это не просто мастер слова, но и автор с большим жизненным опытом, психолог.

– Вы пишете в основном для себя или демонстрируете на публике свои произведения?

– Проза пока – сокровенное, никому не показываю. А стихи? Мои стихи знают и слышали многие. Во-первых, многое опубликовано и доступно в сети Интернет. Иногда публиковали в печатных СМИ. Кстати, и наша университетская газета тоже неоднократно публиковала. Читаю свои стихи сыну, родным, изредка коллегам. Раньше читала студентам.

– Какие отзывы Вы слышите от аудитории?

– Хорошо запомнила, как прочитала своё стихотворение тогда ещё сыну-подростку о горах Карпатах, где мы часто бывали у родственников. Он внимательно послушал, а затем сказал: «Мама, всё хорошо, кроме одного – вот напечатают его в школьном учебнике, и дети будут жутко недовольны, что такое длинное стихотворение придётся учить наизусть». А позже сын написал музыку на одно из моих стихотворений, и часто исполнял его в кругу своих друзей на гитаре. Ещё помню, как очень давно читала в студенческой аудитории свои стихи, и девочки начали записывать за мной в свои тетрадки, вот тогда я впервые осознала, что мои стихи нравятся другим.

– Какие произведения Вы бы посоветовали прочитать студентам?

– Я не берусь что-то советовать другим. Потому что не знаю, на каком духовном уровне каждый из них находится. То, что вдохновляет меня, может остаться незамеченным или непонятым другими. И наоборот. Советовать могу только тому, кого знаю, например, своему сыну, друзьям, родным. Сын тоже читает очень много. Могу предложить ему пищу для ума, которая и позволит отвлечься от ежедневной рутинной работы, проблем и напряжения, и принесёт бесценную пользу. Например, сейчас, чтобы расслабиться, отвлечься и отдохнуть, мы с ним читаем Бориса Акунина и Дэна Брауна, а чтобы поразмышлять – серию книг Юваля Ноя Харари.

– Для Вас чтение – это: любовь, хобби, отдых, увлекательное занятие или что-то другое?

– Это моя потребность. Сколько бы я ни читала, что бы я ни читала, мне всегда мало чтения. Всегда есть огромный список книг, которые «на очереди». А в последние годы катастрофически не хватает на это времени. Мечтаю, что когда я не буду так много работать, буду наконец-то больше читать.

– Сегодня часто говорят о клиповом мышлении, о том, что современная молодёжь не способна воспринимать большие тексты. По Вашему мнению, можно и нужно ли преодолевать эту тенденцию?

– Современная молодёжь – поколение, которое привыкло мыслить образно. Поэтому уверена, что современный преподаватель, который хочет быть понятым поколением Z, должен уметь визуализировать свой материал. Я на многих своих занятиях уже показываю ролики. Мультимедийные презентации – это инструмент ежедневный. Ещё чуть-чуть пройдёт времени, и текста на слайдах будет минимум. Но и чтение, и визуализацию, и геймификацию обучения, за которую ратую и пытаюсь развивать у нас, современному поколению можно и нужно совмещать. Считаю, что одно другому не мешает.

– Для чего нужна художественная литература будущему математику, инженеру, программисту?

– Чтение художественной литературы обогащает жизнь любого человека, не только математика, инженера или программиста. Недавно на совещании в одной IT-компании мы с коллегами обсуждали необходимость привития студентам чувства прекрасного через музыку, искусство и, конечно же, литературу. Считали, что человек, которому знакомо чувство прекрасного, будет создавать прекрасные продукты, в нашем случае программные. Задумались даже о разработке специального учебного курса. Ну, а для того, чтобы понимать красоту математики, мало обладать особым складом ума, надо понимать и ценить красоту окружающего мира – красоту явлений, чувств, звуков, слова. И самому быть внутренне красивым. Так что читать нужно, это духовная пища, она вдохновляет, питает и, главное, развивает нас.

Во время беседы Елена Николаевна останавливалась и читала с удовольствием свои стихи, чем очень вдохновила. Одним из них она поделилась с читателями газеты «Гродзенскі ўніверсітэт».

## Гадание на кофейной гуще

Действующие лица: Она, кофейная пенка.

Она  
(Обращается к кофейной гуще)

Черного кофе гуща,  
Ответь мне скорее, пуща  
прежнего я любима?

(в сторону)  
Прежде ведь я любила.  
Черного кофе гуща –  
кофе на дно опущен.  
Не стану гадать по дну.  
Лучше пенку спрошу.

Она  
(обращается к кофейной пенке)  
Черного кофе пенка.

(в сторону)  
Увы, уже я не Ленка.

(и далее к кофейной пенке)  
Узоры твои красивы:  
волнистые, будто ивы.  
Но ивы всегда плакучи.  
Такая судьба?

Пенка  
Нет круче.  
Смотри, узоры, как волны...

Она  
(перебивает пенку)  
И солью, как слезы, полны?

Пенка  
(показывая на изменившиеся узоры)  
Смотри, теперь волны, как горы...

Она  
(опять перебивает пенку)  
Но скалами стали скоро.  
Плавные гор вершины,  
Как пики, становятся. Лыдины  
Их белым снегом сковали.  
Судьбу мне нарисовали?

Пенка  
(уже раздражаясь)

Да нет же, не скалы, не лыдины.  
Узнай в белой пене ты иней.  
Так ранней зимой всё красиво:  
нарядны, причудливы – диво –  
и ветви, кора, и трава, –  
закружится голова  
от сказочной этой картины.  
А ты говоришь, это лыдины.

(и далее, успокаиваясь)  
А если не видишь успех,  
и счастье, и радость, и смех,  
вливай на судьбу, – и губами  
подуй чуть. И будто ветрами  
прогонишь и слёзы, и страх,  
рассыплются беды все в прах.

Она  
(сомневаясь)  
Ну, ладно. Давай я подую.  
Увижу картину другую?

(подула на пенку)  
Теперь получилось окно.  
В нем можно увидеть лишь дно.  
Там черный и горький кофе.  
Вот это судьбы моей профиль?

(в сторону)  
Черного кофе гуща –  
кофе на дно опущен.  
Черный и горький кофе –  
черной судьбы моей профиль.

Пенка  
(злясь и полностью растворяясь в чашке)  
Да-а, невозможно с тобой  
говорить с упрямой такой.  
Ты видишь только плохое.  
А видеть надо простое,  
Хорошее, – и тогда  
Счастлива будешь всегда.

# ПОД ЗНАКОМ

## ЮРИДИЧЕСКОМУ ФАКУЛЬТЕТУ - 40 ЛЕТ!



Поздравить факультет с торжественным событием пришли руководство университета и организаций, с которыми успешно сотрудничает факультет, а также преподаватели, сотрудники, выпускники и студенты.

Екатерина КОСТЮШКО

Внимание гостей мероприятия был предложен видеоролик об истории и современности юридического факультета. Из фильма участники мероприятия узнали, что факультет объединяет более 7000 тысяч выпускников, около 2000 студентов и более 50 высококвалифицированных преподавателей. Имена выпускников юрфака Гродненского государственного университета имени Янки Купалы известны не только в Республике Беларусь, но и далеко за её пределами. Они занимают ответственные посты и решают важные государственные задачи. Это председатель Государственного таможенного комитета Юрий Сенько, Министр юстиции Беларуси Олег Слижевский, прокурор Могилевской области Александр Чадюк, заместитель прокурора Гродненской области Светлана Рахман, председатель Гродненского областного суда Александр Корзун, прокурор города Гродно Владимир Клишин. Многие из них при-



сутствовали в зале.

С приветственным словом и поздравлениями к участникам мероприятия обратилась ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко:

– Сегодня очень знаменательный день в нашем университете. Потому что красивую дату празднует молодой, креативный факультет. Сорок лет – это когда уже есть что-то за плечами, и когда всё ещё впереди. Это время, когда можно пользоваться дивидендами того, что сделано, но осознавать, что ещё так много можно сделать. Огромное спасибо профессорско-преподавательскому составу за подготовку кадров, заказчикам кадров за неравнодушие, выпускникам – потому что вы наша гордость, и студентам – за то, что вы выбрали Гродненский государ-

ственный университет имени Янки Купалы. Ставьте перед собой большие цели и достигайте больших результатов.

Ирина Фёдоровна вручила декану юридического факультета Светлане Чебурановой ценный подарок за многолетний плодотворный труд в системе образования, успехи в научно-педагогической деятельности и значительный личный вклад в подготовку высококвалифицированных юридических кадров, а также сертификат на 5 тысяч рублей на развитие материально-технической базы факультета.

Поздравляя преподавателей и студентов юридического факультета с юбилеем, председатель Государственного таможенного комитета Республики Беларусь Юрий Сенько отметил: «Выпускники нашей alma mater работают сегодня в различных заведениях и учреждениях, прославляя университет и факультет, ту специальность, которую они получили во время учёбы».

Слова поздравления преподавателям, студентам и выпускникам адресовали начальник Гродненской региональной таможни Андрей Ковальчук, начальник управления Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь по Гродненской области Александр Жуков, заместитель директора Национального центра правовой информации Республики Беларусь Вячеслав Бекета. Творчества и неординарности, нестандартных решений, здоровья и благополучия студентам и преподавателям пожелал заместитель председателя Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь Максим Воронин.

Со значимой датой факультет поздравили прокурор Гродненской области Виктор Корзун, начальник УВД Гродненского облисполкома Вадим Снявский, председатель Комитета государственного контроля Гродненской области Анатолий Дорожко, председатель экономического суда Гродненской области Денис Валдайцев, начальник управления Следственного комитета Республики Беларусь по Гродненской области Олег Шандарович, начальник инспекции МНС по Гродненской области Лидия



Семашко, заместитель прокурора Гродненской области Светлана Рахман, заместитель председателя Гродненского областного суда Игорь Ермак, начальник главного управления идеологической работы и по делам молодёжи Гродненского областного исполнительного комитета Александр Версоцкий, первый заместитель начальника главного управления облисполкома Елена Новик, заместитель начальника Главного управления юстиции – главный судебный исполнитель по Гродненской области Виктор Вишневицкий, председатель Гродненской областной коллегии адвокатов Вадим Черепица, председатель профсоюзного комитета сотрудников Гродненского государственного университета имени Янки Купалы

Игорь Кергет.

Также в рамках мероприятия сотрудникам юридического факультета Гродненского государственного университета имени Янки Купалы были вручены награды.

Музыкальные номера для участников мероприятия исполнили студенты, сотрудники и выпускники Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.



# ЮБИЛЕЯ!

ДАТА

## 60 ЛЕТ УСПЕХА

Юбилей отпраздновал один из старейших факультетов ГрГУ имени Янки Купалы.

Екатерина КОСТЮШКО

С о значимой датой факультет поздравили руководство университета и организаций, с которыми успешно сотрудничает факультет, а также преподаватели, сотрудники, выпускники и студенты.

Педагогический факультет был создан в 1958 году. Образование здесь за 60 лет получили более 16 тысяч специалистов в области начального и дошкольного образования, логопедии и олигофренопедагогики, социальной работы, социальной педагогики, английского и немецкого языков. Об этом присутствующие в зале узнали из видеоролика об истории и современности педагогического факультета.

От имени ректора ГрГУ имени Янки Купалы Ирины Китурко поздравил факультет с юбилеем первый проректор университета Олег Романов.

– *Вся мировая культура пронизана словами уважения к педагогу, словами признательности его заслугам, словами, отражающими значимость педагогов в нашей жизни,* – подчеркнул Олег Александрович. – *Великую Миссию выполняет наш педагогический факультет – подготовку людей образованных, культурных, своим трудом создающих славу и гордость нашей страны.*

Также первый проректор Олег Романов вручил сертификат на 5 тысяч рублей на развитие материально-технической базы факультета, награды руко-



водству и сотрудникам педагогического факультета.

Поздравил факультет с юбилеем ректор Белорусского государственного университета, доктор педагогических наук, профессор Андрей Король:

– *Педагогическому факультету удалось найти очень тонкую грань – грань между хорошими традициями и устремлённостью вперёд: появляются новые специальности, новые кадры, новые преподаватели. Я хочу пожелать факультету сохранить этот уникальный рецепт молодости, а всем сотрудникам и студентам – огонька внутри и поиска нового не только вокруг, но и внутри себя.*



Пришли поздравить факультет с юбилеем представители организаций, с которыми факультет активно сотрудничает в подготовке кадров: заместитель председателя Комитета по труду, занятости и социальной защите Гродненского облисполкома Алина Воронюк и директор Мурованского психоневрологического дома-интерната для престарелых и инвалидов Тереса Жуковская, первый заместитель начальника Главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета, выпускница педагогического факультета Галина Курганская. Слова поздравления прозвучали от председателя Гродненской областной организации Белорусского профессионального союза

работников образования и науки Веры Гришечко, председателя профсоюзного комитета работ-



ников Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Игоря Кергета.

На сцену были приглашены люди, которые внесли значительный вклад в развитие факультета. Это кандидат психологических наук, доцент – декан педагогического факультета с 1987 года по 1994 год Павел Романович Галузо и доктор педагогических наук, профессор – декан педагогического факультета с 1994 по 2014 год Виктор Петрович Тарантей. Ветераны факультета – Ирина Миновна Онищик, Елена Александровна Анисимова, Майя Александровна Зенькова, Зоя Анатольевна Носко. Выпускники факультета – Тамара Ивановна Казак, Мария Иосифовна Конюшкевич, Галина Владимировна Курганская, Светлана Станиславовна Ковалевская, Елена Валерьевна Стельмах, Анна Викторовна Ракицкая, Леонид Николаевич Гошко, Лариса Михайловна Тарантей.

Поздравили факультет с юбилеем ректор Гродненского областного института развития образования Светлана Сергеев-

ко, заведующий учебно-методическим кабинетом отдела образования администрации Октябрьского района г. Гродно Жанна Котова, декан факультета искусств и дизайна Людмила Черниловская и декан факультета психологии Анна Ракицкая, директор научной библиотеки ГрГУ имени Янки Купалы Николай Гринько, заместитель директора Гуманитарного колледжа по производственному обучению Ирина Лунина, председатель профкома сотрудников Наталия Ясюкайтене, преподаватель Лидского колледжа, руководитель школы эффективной педагогической практики Наталья Будишко, заведующий отделением начального образования и дизайна Волковысского колледжа Анжела Кайнова, заведующий отделением дошкольного образования и туризма Волковысского колледжа Марина Мартишевская.

Слова поздравлений прозвучали от директора Гродненской

детской школы искусств имени Антония Тизенгауза Геннадия Железняк, заместителя директора по учебной работе Гродненской детской школы искусств имени Антония Тизенгауза Елены Казановской, директора средней школы № 7 города Волковыска Александра Бакуновича, заместителя директора по учебной работе средней школы № 32 г. Гродно Татьяны Романовой, заместителя директора по учебной работе Гимназии № 9 имени Феофановича Кириченко г. Гродно Лилии Шидловской, заместителя директора по учебной работе Средней школы № 2 имени Николая Павловича Массонова г. Свислочь Ольги Головач, заместителя директора по учебной работе Средней школы № 2 имени Николая Павловича Массонова г. Свислочь Натальи Солдатенковой, заведующего Дошкольным центром развития ребёнка № 89 г. Гродно Жанны Войтеховской.

В рамках торжества преподавателям и сотрудникам педагогического факультета вручены награды.



# ЕСЛИ ТЫ НЕ ЛЮБИШЬ СВОЮ ПРОФЕССИЮ, ТЫ НИКОГДА НЕ СТАНЕШЬ УСПЕШНЫМ

Искренне, откровенно, без увиливаний и запретных тем. Так о спортивной карьере и работе в спортивной журналистике рассказала Елена Вайцеховская на встрече в купаловском университете. Гостя приводила яркие примеры и казусные ситуации из жизни. И сказанное хотелось разобрать на цитаты. В основном – мотивационные.

Екатерина КОСТЮШКО

Талантливый человек, говорят, талантлив во всём. После встречи с Вайцеховской особо хочется обратить внимание на один нюанс: человек талантлив во всём, что любит(!). «Если ты не любишь свою профессию, ты никогда не станешь успешным», – простая мудрость от олимпийской чемпионки по прыжкам в воду с 10-метровой вышки и, одновременно, Лучшего журналиста 2017 года по версии министерства спорта России.

С преподавателями и студентами, которые планируют связать свою жизнь со спортом и журналистикой, Елена Вайцеховская говорила на тему «В спорте и вокруг спорта: чем измерить победу».

– Спорт – это призвание или выбор? Каждый ли спортсмен может справиться со славой? – эти и многие другие вопросы звучали в аудитории.

Ответ на первый – выбор. По мнению Елены, каждый день, каждое действие, решение – это именно выбор. А говоря о славе и общении с журналистами, она пояснила, что у корреспондентов и спор-

тсменов разные задачи. Но если спортсмен воспринимает интервью как часть своей работы и привык делать её хорошо, то разговор с представителями СМИ будет приносить радость и эмоциональную отдачу.

Студентов и преподавателей интересовало, помнит ли собеседница свой первый прыжок с вышки, почему выбрала журналистскую профессию, и изменилось ли отношение спортсменов друг к другу за время работы Елены.

– Уровень любой профессии определяет нижняя планка. В журналистике – это вовремя и в размер, – так ответила Елена на вопрос о том, смогут ли современные блогеры вытеснить классических журналистов. И пояснила, что, прежде всего, важно быть профессионалом. А это значит уметь контролировать то, что ты делаешь. И делать это хорошо – вне зависимости от настроения и всевозможных препятствий.

Елена отметила, что в журналистской практике ей помогает спортивное прошлое: оно позволяет говорить с человеком на одном языке. Однако, по её мнению, не так важно быть знатоком темы, на которую пишешь, как уметь расположить к себе собеседника, заинтересовать своими вопросами. И тогда интервьюируемый охотно и красочно расскажет о своём деле, а материал будет действительно удачным.

– Задать вопросы себе, ответить на них под диктофон, все расшифровать, а затем вопросы вычеркнуть, – вот

Мероприятие прошло в рамках Инновационного медийного кластера Гродненской области по инициативе ОО «Белорусский союз журналистов» и Международного медиа-клуба «Формат-А3» при поддержке Гродненского областного исполнительного комитета, газеты «Гродзенская праўда», Центра по связям с общественностью, факультета истории, коммуникации и туризма Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.



история первого материала, написанного олимпийской чемпионкой. И в то же время – дельный совет от профессионала студентам на случай, если одолеют творческие муки и будет сложно начать писать текст.

Было поднят и вопрос сенсаций в СМИ. Историями из личного опыта на этот счёт поделилась доцент кафедры спортивных дисциплин олимпийская чемпионка Елена Тюненкова (Волчечкая).

За самые интересные вопросы Елена Вайцеховская подарила свою книгу «Штрафной круг» Елене Тюненковой (Волчечкой) и студентке 2 курса факультета истории, коммуникации и туризма АLINE Пашкиной.

На память о встрече участники сделали совместное фото и, наверняка, мысленно поблагодарили организаторов. Ведь такие встречи дают новые силы, чтобы работать на творческом подъёме, и вдохно-

вание не просто достигать поставленных целей, а покорять невероятные, казалось бы, вершины.

## В тему

В рамках работы Международного медиа-клуба «Формат-А3» в 2018 году со студентами и преподавателями Гродненского государственного университета имени Янки Купалы встретились общественный деятель, профессор кафедры политологии Московского государственного института международных отношений Андраник Мигранян, российский литературовед и культуролог, учёный с мировым именем, профессор Александр Ужанков, российский фоторепортер, лауреат самой престижной премии в области фотожурналистики World Press Photo Владимир Песня, Герой Российской Федерации, летчик-космонавт, известный учёный и общественный деятель Юрий Батулин.

## ВСТРЕЧАЙТЕ! BOYS-BAND!



Они выходят на сцену – и зал оживает. Зажигательные мелодии, узнаваемые с первого аккорда, заражающие улыбки и настроение праздника. Речь сегодня об инструментальном ансамбле «Boys-Band» факультета искусств и дизайна.

Екатерина КОСТЮШКО

За современными музыкальными трендами бывает не угнаться. Да и не надо! Эти ребята решили покорить публику самобытностью и оригинальностью, выбрав не супернавороченные электронные гитары или диджейский пульт, а проверенные многими поколениями баян и аккордеон.

Знакомьтесь: Юрий Рышкель, Константин Зарецкий, Павел Водейко, Аркадий Ракуть – участники инструментального ансамбля «Boys-Band».

В музыке парни уже не первый год. Все закончили му-

зыкальные колледжи по классу баяна или аккордеона. Константин, Павел и Аркадий учатся теперь на первом курсе факультета искусств и дизайна, а Юрий – магистрант этого же факультета.

«Boys-Band» появился совсем недавно – осенью 2018 года. Тогда старший преподаватель кафедры музыкального искусства, ныне – руководитель коллектива Татьяна Фролова предложила ребятам создать ансамбль для участия в конкурсе «Alma mater – любовь с первого курса». В нём, кстати, «Boys-Band» и одержал свою первую победу в номинации «Лучший инструментальный номер».

Если с созданием и первыми плодами творчества всё было легко, то с названием для коллектива оказалось сложнее. Над названием ансамбля работали долго. Складывали первые буквы имён и фамилий, звали на помощь старый добрый Google и безотказный Яндекс. А в итоге – сошлись на том, что акцент нужно сделать на составе ансамбля. Так и появился «Boys-Band».

Сегодня коллектив выступает на различных площадках города Гродно, но больше всего ребятам нравится играть на сцене родного университета. В репертуаре – хиты российских и белорусских исполнителей. Номера обсуждают совместно, затем выбранное произведение Юрий Рышкель, как концертмейстер группы, распевает на партии. И тут начинается самое интересное – репетиции. Они проходят в основном вечером: в перерывах между учёбой, работой и занятиями в магистратуре.

В планах у ребят – добавить к выступлениям ещё и вокал. Что ж, пожелаем молодому и талантливому коллективу новых творческих идей и ослепительных побед!



# ЯК ВАБІЦЬ РОДНАЯ СТАРОНКА!



Экскурсію па гістарычных мясцінах Гродзенскай вобласці арганізавала для студэнтаў кафедра гісторыі Беларусі, археалогіі і спецыяльных гістарычных дысцыплін. Маршрут прайшоў праз населеныя пункты Мураванка – Ліда – Іўе – Гальшаны – Гервяты – Кушляны – Сморгонь – Залессе – Крэва – Баруны. Уздзельнікамі гэтага падарожжа сталі студэнты-гісторыкі першага курса, некалькі студэнтаў старэйшых курсаў, а таксама тры першаккурснікі з факультэта мастацтваў і дызайну.

Святлана МАРОЗАВА,  
прафесар кафедры гісторыі Беларусі, археалогіі  
і спецыяльных гістарычных дысцыплін,  
доктар гістарычных навук, прафесар

Пад час экскурсіі мы наведалі шмат цікавых мясцінаў, убачылі помнікі архітэктуры нацыянальнага і еўрапейскага значэння: Мураванкаўскую царкву-крэпасць пачатку XVI ст., старажытныя замкі ў Лідзе (XIV ст.), Крэва (XIV ст.) і Гальшанах (пачатак XVII ст.), мусульманскую мячэць у Іўі (XIX ст.), помнік архітэктуры «віленскага барока» – касцёл (былую ўніяцкую царкву) у Барунах (XVIII ст.), музей Францішка Багушэвіча ў Кушлянах, «беларускі Нотр-Дам» – касцёл у Гервятах, «Паўночныя Афіны» – музей-сядзібу Міхаіла Клеафаса Агінскага ў Залессі (пачатак XIX ст.).

Акрамя гэтага, наша падарожжа было адметным сустрэчамі з цікавымі людзьмі. Сярод іх – краязнаўцы і гісторыкі-даследчыкі, пісьменнікі: дырэктар Музея Францішка Багушэвіча ў Кушлянах Алесь Жамойцін, лідскі краязнаўца Леанід Лаўрэш, даўні выпускнік нашага факультэта, які на працягу ўсяго маршрута ажыццяўляў высокапрафесійнае экскурсійнае суправаджэнне, Віктар Кірзеў, а таксама мула з Іўя Адам Сулейманавіч (таксама – колішні выпускнік беларускага аддзялення філалагічнага факультэта нашага

ўніверсітэта).

Паездка, культурная спадчына Гродзеншчыны, знаёмства са знакамітымі суайчыннікамі зрабілі моцнае ўражанне на першаккурснікаў. Слова – самім студэнтам.

**Уладзіслаў Казлоўскі:** «Экскурсія была неверагодна цікавай і павучальнай. Я атрымаў незабыўныя ўражанні ад падарожжа; ад знаёмства з людзьмі, блізкімі мне па поглядах і інтарэсах; ад наведвання мясцін, звязаных з падзеямі і дзеячамі, якія вызначалі ход нашай гісторыі».

**Елена Балабушка:** «Кто бы мог падумаць, што наш край такой багаты і неординарны на архітэктурныя соруужыя і памятнікі гісторыі. Это было самое тёплое и интересное путешествие в моей студенческой жизни».

**Ліза Станкевіч:** «Раніца. Моцны мароз. На небе яшчэ ззяюць зоркі. Прыйшлося пераступіць праз сябе, каб выбрацца з хаты. І нездарма! Мы ўбачылі столькі славуццяў, пра якія раней толькі чулі. Гэта – не проста паездка, чароўныя краявіды, мора незабыўных эмоцый і выдатных фатаграфій. Гэта незвычайныя відовішчы: царква ў вёсцы Мураванка, Лідскі замак, Крэўскі замак, сядзіба Агінскага і іншае. І ўсё гэта за адзін дзень! Ты глядзіш – і адчуваеш гонар за сваю краіну».

**Цімур Банцееў:** «Самое запамінаюццае месце – Костёл Святой Тройцы в Гервятах, который называют «белорусский Нотр-Дам». Пленит его массивное величие, экспрессия интерьера, сказочно красивое оформление прилегающей территории, молчаливые статуи в задумчивых позах. Всё это вызывает в душе чувство внутреннего равновесия».

**Данііл Багуслаўскі:** «Я убачыў сведкі вялікага мінулага маёй Радзімы – замкі і храмы Панямоння! Якая яна прыгожая! Лепш адзін раз убачыць, чым сто раз пачуць!»

Ашмяншчына і Сморгоншчына вылучаецца «канцэнтрацыяй» замкаў і храмаў на адзінку плошчы. Мне захацелася бы там жыць, адкрыць ля Гальшанскага замка сувенірную краму, стварыць гурток захавальнікаў гістарычнай спадчыны, а ў мястэчку заснаваць музей і цэнтр беларускай культуры. Палац Агінскага ў Залессі таксама мае сваю асаблівую атмасферу. Здаецца вось-вось зайграе музыка пачатку XIX стагоддзя, з'явяцца гаспадары «Паўночных Афінаў» і пачнецца бал. Гэта цудоўны край для мастакоў, паэтаў і музыкантаў. Гэтыя мясціны натхняюць і нас».

**Аляксей Ларын:** «Сядзіба-музей знакамітага беларускага пісьменніка Францішка Багушэвіча – гэта месца нацыянальнага гонару беларусаў. А сядзіба Залессе ў вясчэрні час, аказваецца, становіцца казачным месцам нашай вобласці».

**Ганна Шматко:** «Пятніца. На гадзінніку 6:15. На вуліцы добра адчуваецца мароз. У апошні дзень восені мы адправіліся насустрач новым знаёмствам і вялікім каштоўнасцям беларускай зямлі. Мураванка сустрэла нас палаючым марозным сонцам. Я убачыла храм ў арэоле ярка-ружовага колеру, і ён здаўся зусім іншым, не такім, як раней. Акрамя гэтай прыгажосці, цікава было ўбачыць адбіткі лапак коцікаў, якія засталіся на цагляных XVI ст.»

Ліда запамнілася сустрэчай і знаёмствам з Леанідам Лаўрэшам і напісанымі ім кнігамі. Мячэць у Іўі найперш уразіла масіўнымі разнымі дэвармі. Унутры апынаешся ў атмасферы ісламу: чытаць у падручніку пра аль-кітабы ці бачыць іх на фотакартачцы – гэта адна справа, а бачыць сваімі вачыма ды мець магчымасць да іх дакрануцца – зусім

іншая.

Кульмінацыяй нашай вандроўкі стаў касцёл у Гервятах. Сцяпеністыя аркі, фрэскі, вітражы – ва ўсім адчуваецца гармонія. Стаіш каля вялізных сценаў і адчуваеш сябе пясчынкай, а вакол такая прыгажосць – дух захоплівае!

Крэўскі замак мы пабачылі ўжо ў поўнай цемры. Цяпер я магу з упэўненасцю сказаць, што была на тым месцы, дзе калісьці вырашаўся лёс Вялікага Княства Літоўскага. Вельмі прыгожым дадаткам быў выгляд неба. Такого нельга ўбачыць у горадзе. Гэта было фантастычнае завяршэнне насычанага і плённага дня!»

**Вольга Галуска:** «Я даже не могла представить, что у нас есть свой собственный «белорусский Нотр-Дам де Пари». Архитектура костела в Гервятах находится на действительно мировом уровне. Внутри он обладает какой-то волшебной умиротворяющей атмосферой. Тебе кажется, будто ты попал в совсем другой мир. Увиденное произвело на меня неизгладимое впечатление. В моей душе что-то перевернулось, и я никак не могла понять, как архитекторы смогли так полно передать всю гамму чувств, весь тот спектр объёма и цвета. В этом сила и гениальность архитекторов».

**Антон Аляксейчык:** «З усёй нашай паездкі, якая вельмі мне спадабалася і падарыла ўражанні на ўсё жыццё, мне больш за ўсё запамніўся музей Францішка Багушэвіча ў Кушлянах. Асабліва спадабаўся аповяд краязнаўца Алеся Жамойціна. З якім трапятаннем і беражлівасцю, аказваецца, людзі ўмеюць захаваць нашу вялікую гісторыю. У які раз пераконваюся, як мала мы ведаем пра родны край і як варта ганарыцца яго мінулым».

**Яна Апяцёнак:** «Паколькі я сама з Віцебскай вобласці, то паездка вельмі ўразіла мяне. Я убачыла шмат славуццяў гэтага рэгіёну. Найбольш ўразілі два помнікі: касцёл у Гервятах і сядзіба-музей Міхаіла Клеафаса Агінскага ў Залессі. І я змагла дакрануцца да нашай багатай гісторыі».

**Яўгеній Калеснік:** «Многое из увиденного и услышанного на экскурсии меня удивило. Одно дело – изучать историю этих мест по книгам и совсем другое – погрузиться в её атмосферу и увидеть красоту и богатство оставленного ей наследия».

**Дзіяна Мелех:** «Гэта было адно з найцікавейшых падарожжаў у маім жыцці. Касцёл у Гервятах захапіў сваёй велічнасцю і прыгажосцю зvonку і ўнутры. Убачыла адзіную ў Беларусі мячэць, даведлася пра асаблівасці рэлігіі, незвычайнай для нас. Велімі спадабалася сустрэча з загадчыкам музея Ф. Багушэвіча, які не толькі цудоўна правёў экскурсію, але і захапіў сваім стаўленнем да нашай Радзімы, да беларускай мовы. Я вельмі ўдзячна за арганізацыю такой пазнавальнай экскурсіі, якая дала мне магчымасць ўбачыць унікальныя помнікі мінуўшчыны і сустрэцца з вельмі цікавымі людзьмі!»

**Арцём Маляўка:** «В Ивье мне, как представителю католической конфессии, было очень интересно посетить храм другой веры. В Гольшанском замке мы сделали огромное количество фотокарточек и получили уйму положительных эмоций».

**Вікторыя Лісоўская:** «Кожная са славуццяў адкрывала нам вочы і паказвала, якая цікавая і багатая гістарычная спадчына Гродзеншчыны. Была яшчэ вясёлая дарога, напоўненая смехам, абмеркаваннямі ўбачанага, прыгожымі фатаграфіямі і песнямі».



# О самом главном

В преддверии Нового года – самое время подводить итоги уходящего. Купаловцы рассказали о наиболее значимых событиях 2018 года.

Спрашивала Екатерина КОСТЮШКО

## Сергей МОРОЗОВ, доцент кафедры журналистики:

«У меня в этом году много было важных и значимых событий. Наверное, два отмечу. Первое – поездка с семьёй в Сибирь. Там мой отец и вся родня по его линии. Последний раз я там был 27 лет назад. Заново познакомился с родственниками, – оказалось, у нас много общего, и мы сходу нашли общий язык. И заодно осуществил путешествие по Горному Алтаю, о котором и мечтать не мог. Второе касается творческого развития – приобрёл дрон, который открыл новые возможности и вершины, позволил выйти на принципиально другой уровень».



## Ольга БУДЕНИС, старший преподаватель кафедры английской филологии:

«Для меня самым ярким и запоминающимся событием этого года стала благотворительная рождественская акция «Новогодние чудеса», которую провели студенты филологического факультета. Меня впечатлило искреннее желание ребят сделать наш мир добрее и краше. Мероприятие состояло из двух частей – ярмарки новогодних украшений и сказочного представления, которое получилось очень душевным и трогательным. Ребята показали добрую сказку, в которой злые силы, желавшие украсть праздник, потерпели неудачу».



душевным и трогательным. Ребята показали добрую сказку, в которой злые силы, желавшие украсть праздник, потерпели неудачу».

## Артём ВЕЙКО, аспирант факультета биологии и экологии:

«2018 год для биохимиков ГрГУ был насыщен конструктивными делами, встречами и трудовыми достижениями. Выполнена большая исследовательская работа по изучению биохимии биологически активных веществ в соответствии с приоритетными направлениями научных исследований. В этом году состоялся Второй Всебелорусский биохимический конгресс, а также множество научных симпозиумов и международных конференций. В это же время проходил плодотворный обмен опытом с зарубежными коллегами, налаживались и укреплялись международные отношения и связи».



Когда меня спрашивают о важных событиях этого года – ответить на этот вопрос сложно, для меня важен каждый момент, потому как без малого не бывает ничего великого».

## Марта ЛУКУТЬ, учащаяся Гуманитарного колледжа ГрГУ имени Янки Купалы:

«Я учусь уже на последнем, 4-ом курсе, специальности «Дошкольное образование», поэтому самым важным событием 2018 года для меня стало решение пойти на работу. Поработав на должности воспитателя в детском саду, я узнала, что значит работать и как важно учить детей и заниматься их воспитанием. Мне было очень приятно слышать от родителей моих воспитанников слова благодарности за то, что мы занимаемся их воспитанием, за наш нелёгкий труд, ведь большую часть дня дети проводят с нами, и это важная часть их жизни. Их будущее – в наших руках».



родителей моих воспитанников слова благодарности за то, что мы занимаемся их воспитанием, за наш нелёгкий труд, ведь большую часть дня дети проводят с нами, и это важная часть их жизни. Их будущее – в наших руках».

## ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ИНФОРМИРУЕТ Вышли в свет новые учебные и научные издания:

1. «Вестник ГрДУ» серия 5 том 8, №3, 2018 «Эканоміка. Сацыялогія. Біялогія».
2. «Вестник ГрДУ» серия 4 том 8, №3, 2018 «Правазнаўства».
3. «Взаимодействие правовых систем современности в целях устойчивого развития общества»: сб. науч. ст.: в 2 ч. Ч.1 / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: С.Е. Чебуранова (гл. ред.) [и др.].
4. «Взаимодействие правовых систем современности в целях устойчивого развития общества»: сб. науч. ст.: в 2 ч. Ч.2 / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: С.Е. Чебуранова (гл. ред.) [и др.].
5. «Сучасная беларуская мова. Сінтакіс складанага сказа. Пунктуацыя. Электронны вучэбна-метадычны комплекс [Электронны рэсурсы]»: электрон. вучэб. дапам. / В.В. Маршэўская.
6. «Кросс-культурная психология»: метод. рек. / О. Г. Митрофанова.
7. «Славянский мир и национальная речевая культура сов-

ременной коммуникации»: сб. науч. тр. / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: М.В. Коношкевич (гл. ред.) [и др.].

8. «Нелинейные дифференциальные управления в комплексной области»: избр. науч. тр. / И.П. Мартынов.
9. «Имидж офицера»: учеб.-метод. пособие / И.Е. Логинов.
10. «Пневматические и гидравлические системы автомобилей»: практикум / А.Г. Лежава, А.А. Пивоварчик.
11. «Актуальные проблемы психологии личности и социального развития»: сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: А.В. Ракицкая, О.Г. Митрофанова (гл. ред.) [и др.].
12. «Польский язык: I год обучения»: рабочая тетрадь. В 2 ч. Ч. 1 / С.Э. Беленкова. – 3-е изд., перераб. и доп., тиражом 1003 экз.
13. «Польский язык: I год обучения»: рабочая тетрадь. В 2 ч. Ч. 2 / С.Э. Беленкова. – 3-е изд., перераб. и доп., тираж 1003 экз.



REVEAL

Напоминаем, что Вы можете не только читать газету «Гродзенскі ўніверсітэт», но и просматривать дополнительную информацию по некоторым материалам с помощью технологий дополненной реальности.

Для этого необходимо:

1. Скачать бесплатное приложение HP Reveal в PlayMarket или AppStore.
2. Во вкладке «Поиск» набрать grsu\_pews и подписаться на канал.
3. Вернуться во вкладку «Просмотр», навести камеру смартфона или планшета на фотографию со значком и подождать загрузки контента.



ЗАСНАВАЛЬНИК:  
УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы»

Рэгістрацыйнае пасведчанне № 1083.  
Выдадзена 21.01.2010 г.  
Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь

Падпісана да друку: 22.11.2018 у 09.00.  
Аб'ём – 16 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ № 6301.

ДРУК: ГАУПП «Гродзенская друкарня»,  
230025, г. Гродна, вул. Паліграфістаў, 4.  
ЛП 02330/39 ад 27.03.2014 г.

АДРАС РЭДАКЦЫІ:  
Вул. Ажэшкі, 22, пакой 2086, 230023, Гродна.  
Тэл.: 73-19-52. E-mail: grod\_univ@grsu.by

Рэдактар: Кацярына Тадэвушаўна Касцюшка  
Мастацкі рэдактар: Людміла Андрэеўна Ненадавец