



Пераможца Нацыянальнага конкурсу друкаваных сродкаў масавай інфармацыі "Залатая Літара"



ГАЗЕТА ўСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ўНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

ГРОДЗЕНСКІ ўНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Выходзіць адзін раз на месяц

№10 (532)
22 лістапада 2023 года

Распаўсюджваецца бясплатна

«ALMA MATER – ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО КУРСА»



В ГрГУ имени Янки Купалы состоялся праздник молодости, искусства и таланта – финал конкурса – «ALMA MATER – любовь с первого курса». Мероприятие прошло 16 ноября в рамках Недели студенческого самоуправления.

В творческом поединке сошлись финалисты конкурса художественной самодеятельности – факультет истории, коммуникации и туризма и филологический факультет, факультет инновационных технологий машиностроения и факультет физической культуры.

Конкурсанты раскрыли свой креативный потенциал и на сто процентов отдались сцене и зрителям. Четыре творческих номера, четыре талантливых факультета и один победитель. Каждый творческий номер – это буря эмоций, фееричные танцевальные постановки и отличная актерская игра.

Жюри было непросто определить победителя, но после долгих обсуждений был выбран лучший факультет.

Для оглашения результатов на сцену вышли почетные гости праздника – помощник Президента Республики Беларусь – инспектор по Гродненской области Юрий Караев и ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко, которая от всей души похвалила ребят за их упорство, творчество и рвение к победе.

Итак, итоги конкурса «ALMA MATER-2023»: III место жюри присудило факультету физической культуры, II место – у филологического факультета, а победу одержал факультет инновационных технологий машиностроения!

По словам организаторов, конкурс «ALMA MATER-2023 – любовь с первого курса» в этом году был посвящен теме «Университет будущего». По задумке постановки, главные герои должны переместиться в «бета-версию университета будущего» и пройти различные испытания на выбранных разработчиком лекциях.

– Несмотря на то, что кураторы и ребята вложили в этот конкурс очень много сил и времени, нам удалось доказать, что Купаловский университет – это большая дружная семья, где каждый может найти себе близких людей и дело по душе, – поделилась Александра Титова, студентка 2 курса факультета истории, коммуникации и туризма.

Поздравляем ребят! И с нетерпением ждем конкурса в следующем году.

Соб. инф.
Фото Ксении САЛЕЙ



ЧЫТАЙЦЕ ў НУМАРЫ

АФІЦЫЙНА

Новая кніга пра гісторыю дзяржаўнай мытнай службы

У ГрДУ імя Янкі Купалы адбылася прэзентацыя манаграфіі, аўтарам якой з'яўляецца рэктар універсітэта Ірына Кітурка.

Стар. 2

ЮБІЛЕЙ

Прафесія прадвызначыла лад жыцця

Да свайго 70-годдзя дацэнт кафедры біяхіміі Алена Лапшына расказала пра любоў да навукі.

Стар. 3

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Хто ён – «Студэнт года – 2023»?

Пераможцай конкурсу стала студэнтка 2 курсу факультэта гісторыі, камунікацыі і турызму Анастасія Кісель.

Стар. 6

▶▶ Афіцыйна

ГІСТАРЫЧНЫЯ ВЫТОКІ ДЗЯРЖАЎНАЙ МЫТНАЙ СЛУЖБЫ: НОВАЯ КНИГА

У ГрДУ імя Янкі Купалы адбылася прэзентацыя манаграфіі «Дзяржаўная мытная служба Вялікага Княства Літоўскага ў другой палове XVIII стагоддзя (1764 – 1795 гады)», аўтарам якой з'яўляецца рэктар універсітэта Ірына Кітурка.

Навуковы семінар, які аб'яднаў прадстаўнікоў кіраўніцтва Гродзенскай рэгіянальнай мытні, РУП «Белтаможсэрвіс», камітэта дзяржаўнага кантролю, Гродзенскага дзяржаўнага гісторыка-археалагічнага музея, навукоўцаў і студэнтаў, прайшоў у Купалаўскім універсітэце 15 лістапада.

На прэзентацыю манаграфіі «Дзяржаўная мытная служба Вялікага Княства Літоўскага ў другой палове XVIII стагоддзя (1764 – 1795 гады)» былі запрошаны доктар гістарычных навук, прафесар, член-карэспандэнт Нацыянальнай Акадэміі навук Беларусі, старшыня Пастаяннай камісіі па адукацыі, культуры і навуцы Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь Ігар Марзалюк, старшыня камітэта дзяржаўнага кантролю Гродзенскай вобласці Анатолій Дарожка, намеснік начальніка Гродзенскай рэгіянальнай мытні Андрэй Кудаш, дырэктар Гродзенскага філіяла «Белтаможсэрвіс» Наталля Канановіч, а таксама дырэктар Гродзенскага дзяржаўнага ар-

хеалагічнага музея Юрый Кітурка, загадчык кафедры мытнай справы БДУ, доктар гістарычных навук, прафесар Віктар Астрога, прарэктар па навукавай працы ГрДУ імя Янкі Купалы Андрэй Праневіч. Акрамя таго, на абмеркаванні манаграфіі прысутнічалі навукоўцы-гісторыкі, выкладчыкі і студэнты спецыяльнасцей «Правазнаўства», «Гісторыя», «Мытная справа» Купалаўскага ўніверсітэта.

Мадэратарам мерапрыемства выступіў дэкан факультэта гісторыі, камунікацыі і турызму Віктар Белазаровіч, які прывітаў удзельнікаў і адзначыў, што гістарычная навука ў Гродзенскім дзяржаўным універсітэце імя Янкі Купалы мае глыбокія карані:

– У гэтым годзе мы адзначым 50-годдзе існавання кафедры ўсеагульнай і славянскай гісторыі, а ў наступным годзе будзем святкаваць 70-годдзе гістарычнай адукацыі ў Купалаўскім універсітэце. Эстафету гістарычнай навукі прыняла і рэктар нашага ўніверсітэта, а найперш – глыбокі навукоўца – Ірына Фёдараўна Кітурка. Яна займаецца даследаваннем свету мытні Вялікага Княства Літоўскага ў другой палове XVIII стагоддзя, разглядае з антрапалагічнага пункту погляду чалавека ў сістэме гаспадарчых адносін.

Прэзентавала выданне аўтар – рэктар Купалаўскага ўніверсітэта Ірына Кітурка.

У сваёй прамове яна адзначыла актуальнасць навуковай працы, якой яна займалася прынамсі амаль 15 год:

– У манаграфіі ўпершыню ў айчыннай гістарыяграфіі разглядаецца працэс станаўлення і развіцця мытнай службы Вялікага Княства Літоўскага як органа ў сістэме дзяржаўнага кіравання ў другой палове XVIII стагоддзя. Прааналізаваны перадумовы і прычыны стварэння дзяржаўнай мытнай службы ВКЛ, ахарактарызаваны перыяды яе рэфармавання, паказана яе роля ў рэалізацыі дзяржаўнай эканамічнай палітыкі.



Аўтар падзякавала за дапамогу ў падрыхтоўцы манаграфіі навуковаму кансультанту – доктару гістарычных навук, прафесару Валянціну Фёдаравічу Голубеву, рэцэнзенту – доктару гістарычных навук, прафесару Віктару Аляксандравічу Астрозе, а таксама выказала падзяку Міністэрству адукацыі РБ за магчымасць праходжання стажыроўкі ў Літве, падчас якой быў праведзены збор матэрыялу для напісання доктарскай дысертацыі, і ўсім тым, хто падтрымліваў у справе навуковых даследаванняў.

Доктар гістарычных на-

вук, прафесар, член-карэспандэнт Нацыянальнай Акадэміі навук Беларусі, старшыня Пастаяннай камісіі па адукацыі, культуры і навуцы Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь Ігар Марзалюк падкрэсліў:

– У манаграфіі значная ўвага надаецца пытанням кадравага забеспячэння мытнай службы. А гісторыя – гэта ў першую чаргу людзі. У кнізе прыведзены каталог пасадаў дзяржаўнай мытнай службы, карты размяшчэння мытных пунктаў ВКЛ у розныя перыяды другой паловы XVIII стагоддзя. На падставе архіўных дакументаў праведзена гістарычная рэканструкцыя службовай формы мытнікаў. Упершыню зроблена такая спроба, і я лічу яе паспяховай. Манаграфія яшчэ раз нам нагадвае, што без цэнтралізаванай улады нельга пабудаваць моцную дзяржаву.

У сваім выступленні рэцэнзент – доктар гістарычных навук, прафесар Віктар Астрога адзначыў важнасць манаграфіі, ступень навізны і дадаў, што сёння ўжо можна весці гаворку пра існаванне Гродзенскай гістарычнай мытнай школы на чале з Ірынай Фёдараўнай Кітурка:

– Купалаўскі ўніверсітэт можа стаць базай для падрыхтоўкі студэнцкіх наву-



ковых прац, правядзення навуковых канферэнцый па даследаванні гісторыі і развіцця мытнай службы. Гэта патрэбна для таго, каб мы маглі стварыць больш поўнае апісанне гісторыі Беларусі.

Пра значнасць даследавання мытнай службы вялі гаворку старшыня камітэта дзяржаўнага кантролю Гродзенскай вобласці Анатолій Дарожка, намеснік начальніка Гродзенскай рэгіянальнай мытні Андрэй Кудаш, дырэктар Гродзенскага філіяла «Белтаможсэрвіс» Наталля Канановіч.

Прысутныя ў залі мелі магчымасць задаць пытанні аўтару. Напрыканцы мерапрыемства ўдзельнікі зрабілі сумеснае фота на памяць.

Манаграфія разлічана на шырокае кола чытачоў. Адрасуецца прафесійным гісторыкам, навуковым супрацоўнікам, выкладчыкам вышэйшых навучальных устаноў і сярэдніх школ, студэнцкай моладзі, служачым мытных органаў, рэкамендуецца для выкарыстання ў навукова-даследчай працы і навучальным працэсе.

Тэцыяна СУШКО
Фота Веранікі КАЗЛОЎСКАЙ

Ігорь Марзалюк: "Няхай у кожнага з вас б'ецца беларускае сэрца!"



В Купаловском университете стартовала серия диалоговых площадок, посвященных электоральной кампании 2024 года. Уже совсем скоро

в Беларуси состоится единый день голосования. В связи с этим в ГрГУ имени Янки Купалы будет проходить серия диалоговых площадок «Молодежь и выборы: формула ответственности». Спикером на первой площадке, которая прошла 15 ноября, стал председатель Постоянной комиссии по образованию, культуре и науке Палаты представителей Национального собрания РБ Игорь Марзалюк. К обсуждению были приглашены студенты, которые будут голосовать впервые, а также преподаватели.

Подобные диалоги пройдут по всей стране. Они призваны помочь молодежи сделать осознанный выбор и отдать голос за достойного кандидата. Как от-

метил Игорь Марзалюк, человек, который считает себя патриотом и любит свою страну, должен прийти на выборы и отдать свой голос.

– Крайне важно не потерять преемственность поколений, традиции и понимание того, что у нас одна на всех страна – родная Беларусь. И здесь важно помнить, что единомышленники – это не те, кто думают одинаково, это те, кто думают об одном и том же. Поэтому, отправляясь на выборы, мы должны думать о нашем общем будущем. Участие в электоральной кампании – это один из способов сделать свою Родину лучше, – отмети Игорь Марзалюк.

В ходе встречи студенты и преподаватели обсудили много важных моментов, которые касаются социального и политического устройства страны, поговорили о патриотизме, а также Игорь Марзалюк дал практический совет, как не потеряться в предвыборных программах кандидатов и отдать голос за достойного человека:

– Посмотрите внимательно, что из себя представляет кандидат. Никогда не голосуйте за человека, который не реализовался профессионально и как личность. Не нужно никого учить жить, если сам не умеешь этого делать. Не нужно голосовать за пустослова. Обращайте внимание на то, какие конкретные шаги предлагает кандидат, что он собирается делать, чтобы претворить в жизнь свои обещания, – подчеркнул Игорь Марзалюк.

Диалоговая площадка прошла в открытой обстановке, спикер общался с молодежью честно и на равных, что не могло не располагать к себе. Дружественная атмосфера способствовала комфортному общению, студенты задавали вопросы, активно вступали в диалог.

Вероника КОЗЛОВСКАЯ.
Фото автора

ЮБИЛЕЙ

ПРОФЕССИЯ ОПРЕДЕЛИЛА ОБРАЗ ЖИЗНИ: ЕЛЕНА ЛАПШИНА О ЛЮБВИ К НАУКЕ



Биохимия – одна из основных дисциплин, на фундаментальном уровне определяющая развитие медицинской науки и практики. Об этой области знаний мы поговорили с замечательным ученым Купаловского университета, доцентом кафедры биохимии Еленой Алексеевной Лапшиной, которая в октябре отметила свой 70-летний юбилей.

Родина Елены Лапшиной – старинный русский город Переславль-Залесский, расположенный в 140 км от Москвы. Развивали будущего ученого с разных сторон: мама прививала любовь к спорту, а папа – к книге:

– Несмотря на то, что в те годы мы жили скромно, но родители всегда находили возможность купить мне книгу, выписать журналы «Вокруг света», «Новый мир».

Окончила школу Елена с золотой медалью.

– Не могу сказать, что я была очень прилежной, но запоминала всё с первого раза, – скромно говорит о себе собеседница.

В диалог вставил реплику супруг Илья Борисович Заводник, который некоторое время присутствует при нашем разговоре в лаборатории биохимии университета:

– Елена Алексеевна – очень прилежная, это я подтверждаю!

В школе Елене нравилась математика, но и химия вызывала живой интерес. А так как в конце 60-х годов многие хотели быть химиками, направление было очень модным, то и Елена решила пойти в эту сферу, выбрав для обучения Московский институт тонкой химической технологии имени М.В. Ломоносова.

Елена Лапшина вспоминает, что при поступлении в институт был жесткий отбор, и на вступительном экзамене по математике ей задали 15 дополнительных вопросов. На все она без затруднений ответила. Преподаватель тяжело вздохнула и сказала: «Ну и что же с Вами делать? Вы ведь на пятнадцать дополнительных вопросов ответили?! Придется ставить Вам «пять»». Так девушка стала студенткой Московского института тонкой химической технологии имени М.В. Ломоносова.

Своих педагогов Елена Алексеевна вспоминает с теплотой в душе:

– У нас была замечательный преподаватель физики, которая говори-

ла, что раз мы приехали из разных городов в столицу, то нужно обязательно ходить на экскурсии в музеи. И, действительно, собралась группа желающих студентов, и мы с экскурсоводами обошли все музеи Москвы.

Запомнился прекрасный лектор – профессор, лауреат Сталинской премии Нисон Ильич Гельперин. Он был крупным педагогом, обладавшим поразительной учебной интуицией. В годы Великой Отечественной войны Нисон Ильич активно работал над созданием эффективного вооружения. По его инициативе были созданы бомбы высокой мощности с новым суррогатированным взрывчатым веществом.

– Нисон Ильич умел в доступной форме излагать материал любой сложности, преподавал «Основные процессы и аппараты химической технологии». Казалось бы, скучная дисциплина, но как он артистично читал лекции! – вспоминает собеседница.

В 1976 году Елена Алексеевна окончила институт по специальности «Химия биологически активных соединений» и была направлена на работу в Гродно в Институт биохимии НАН Беларуси.

Для молодого биохимика самым главным было иметь интересную работу. И не важно, что нужно уезжать далеко от дома. Тогда все разъезжались по разным уголкам СССР.

– Помню, папа звонит и говорит: «Лена, ну что ты там сидишь в Гродно, так далеко от дома?». А я ему отвечаю: «Мне здесь интересно!». «Ну если интересно, тогда работай, потому что для многих работа – скука!» – делится дорогими воспоминаниями Елена Лапшина.

Именно в Институте биохимии было положено начало Гродненской биохимической школы – школы академика Юрия Михайловича Островского, которого Елена Алексеевна считает своим наставником:

– Юрий Михайлович – замечательный ученый и прекрасный организатор, который смог создать Отдел регуляции обмена веществ Академии наук БССР, а потом Институт биохимии АН БССР. Это человек, который работал всё время и своим энтузиазмом захватывал коллектив. Юрий Михайлович содействовал тому, чтобы все научные сотрудники изучали английский язык. Благодаря тому, что он тогда смог предвидеть такую необходимость, сегодня я могу писать статьи на английском языке.

Елена Лапшина прошла стажировки в зарубежных научных центрах: Институте белка Университета (г. Осака), Япония; Университете Миссури, (Канзас-Сити), США; Университете (г. Лодзь), Польша.

– Интересный опыт я получала в зарубежных научных центрах. Например, в Институте белка Университета г. Осака в Японии я занималась очисткой и изучением термостабильности очень сложного белка, присутствующего в термофильных бактериях, существующих при 100 °С. В лаборатории Университета Миссури

мы проводили изучение микросомального белка, участвующего в синтезе соединений, которые регулируют важнейшие клеточные процессы. Мне было интересно каждый день приходить в лабораторию и что-то пробовать, но так бывает, что работаешь-работаешь, а результата долго нет. И это расстраивает. Потому что если бы я не выполнила задачу, то лаборатория не получила бы следующий грант. В одном из журналов прочла статью о том, что очень трудно проводить очистку мембранного белка, каждый раз нужно идти своим путем. Мы с руководителем встраивали ДНК нашего белка в геном вируса, вирусом инфицировали клетки насекомых, наращивали клетки, потом из них пытались выделить нужный нам мембранный белок, а он был сцеплен с другими ферментами и никак не отделялся. В результате длительных проб и ошибок нашли путь: встраивали белок в липосомы, чтобы стабилизировать, и нашли способ как-то образом встраивать только один наш белок. Правда, активность была не очень хорошая, но мы смогли изучить свойства гомогенного белка, – вспоминает ученый.

В 1983-1987 годах Елена Алексеевна обучалась в аспирантуре Института биохимии НАН БССР, а в 1991 году защитила кандидатскую диссертацию по теме «Тепловая стабильность сывороточного альбумина и гемоглобина в присутствии специфических лигандов и при варьировании состава среды». С 1976 по 2012 год работала в Институте биохимии НАН Беларуси (с 2006 года Институт фармакологии и биохимии НАН Беларуси, с 2012 года Институт биохимии биологически активных соединений НАН Беларуси) в должностях младшего научного сотрудника, научного сотрудника, старшего научного сотрудника, ведущего научного сотрудника, заведующего лабораторией.

– Для ученого очень важно всё время находиться в научной среде, участвовать в семинарах, конференциях, слушать других и выступать со своими научными докладами, участвовать в обсуждениях. Ученый, да и каждый человек, должен всё время развиваться. Это скучно, когда ты ничем не интересуешься, не узнаешь новое. Моя деятельность мне очень нравится, она подразумевает постоянное развитие и передачу знаний, – поделилась Елена Лапшина.

Во время работы в Институте биохимии Елена Алексеевна познакомилась с Ильёй Борисовичем Заводником. Так родилась семья ученых, где главной движущей силой выступает любовь к науке.

– Надо сказать, что Илья Борисович – очень умный человек, с ним всегда интересно, о сложных вещах может рассказать в доступной форме. Он прекрасно знает историю, с ним комфортно себя чувствуешь как с близким по духу человеком. Он очень способный и привык много работать, – искренне призналась геро-

иня материала.

Секретами счастливого брака поделился и супруг Елены Алексеевны – профессор кафедры биохимии Илья Заводник:

– Наше хобби совпадает с нашей работой. Разговоры о науке, обсуждение идей, взаимная поддержка, консультирование – всё это и составляет нашу жизнь. У нас с супругой идет процесс сотворчества, как, например, у Ильфа и Петрова. Научные статьи, рецензии, отзывы на диссертации – это наш совместный труд. У Елены Алексеевны очень глубокие познания. Она имеет одно из самых лучших образований, глубоко проникает в проблему, всё старается довести до совершенства.

На вопрос, как сейчас развивается мировая наука в области биохимии, ученые ответили, что современная биохимия обеспечивает подход к персонализированной медицине:

– Персонализированная медицина, опираясь на биохимию, протеомику, молекулярную биологию, регистрирует множество параметров-метаболитов здорового человека, из которых создается карта – так называемый метаболический портрет человека. И когда пациент заболевает, лечение может проводиться индивидуально, исходя из его метаболических показателей.

С 2012 года Елена Лапшина работает в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы, с 2017 – в должности доцента кафедры биохимии.

Елена Лапшина совместно с научным коллективом кафедры биохимии выявила новые закономерности, позволяющие выяснить механизмы регуляции функциональной активности митохондрий (клеточных органелл, обеспечивающих энергетику клетки), подтвердила решающую роль дисфункции митохондрий в развитии ряда патологических состояний организма. Полученные результаты опубликованы в престижных международных изданиях, индекс Хирша 21 (Google Scholar) и 16 (Scopus). Елена Лапшина является ответственным исполнителем ряда проектов НИР ГПНИ и БРФФИ.

– Я человек науки, и мне было нелегко согласиться преподавать. Профессия преподавателя – публичная: ты всё время должен себя контролировать. Педагог – это сценарист, режиссер и актер. Бывают разные ситуации, но преподаватель всегда должен владеть предметом, вести себя вежливо, управлять поведением студентов, – делится собеседница.

Елена Лапшина любит растительный и животный мир, это в какой-то степени примиряет с окружающей действительностью. Принцип ее жизни – чем больше позитивных, доброжелательных людей, стремящихся создать что-то хорошее своим трудом, тем лучше. Вся жизнь ученого проходит в рутинных трудах, но результаты научных исследований и многочисленных опытов, совершаемых в терпении, приносят радость себе и пользу мировому сообществу – приоткрывают тайну мироздания.

Татьяна СУШКО.
Фото Дианы СТЕПАНОВОЙ

► Университет без границ

РАСШИРЕНИЕ ГОРИЗОНТОВ: ГрГУ имени Янки Купалы

В Купаловском университете впервые проходят курсы повышения квалификации для преподавателей из Узбекистана. Обучающие курсы «Технологии повышения качества преподавания и обучения в университетах» для преподавателей Кокандского государственного педагогического института имени Мукими длились месяц – с 23 октября по 23 ноября.

В Гродненский государственный университет имени Янки Купалы в рамках договора о сотрудничестве между университетами двух стран – Беларуси и Узбекистана – прибыла делегация из 12 человек Кокандского государственного педагогического института имени Мукими для обучения на курсах повышения квалификации «Технологии повышения качества преподавания и обучения в университетах».

Среди участников обучающего мероприятия – декан факультета повышения квалификации и переподготовки кадров, заведующие кафедрой английского языка и кафедрой информатики; доценты кафедры методики начального образования, кафедры химии, кафедры национальной идеи, основ духовности и основ юридического образования, кафедры технологического образования, методологии физической культуры; ассистент кафедры информатики Кокандского государственного педагогического института имени Мукими.

Торжественное открытие курсов состоялось 24 октября с участием ректора Купаловского университета **Ирины Китурко**.

В своей приветственной речи ректор отметила теплые дружеские взаимоотношения между университетами Беларуси и Узбекистана, что стало возможным благодаря соглашению глав двух государств:

– *Между университетами наших стран подписаны и активно действуют договоры о сотрудничестве, в рамках чего открылась новая страница взаимодействия: возможность разработки совместных научных*

тем, обмен преподавателями и студентами, реализация совместных образовательных программ, обучающие курсы для преподавателей и другие мероприятия.

Ирина Фёдоровна поблагодарила ректора Кокандского государственного педагогического института имени Мукими за достигнутые результаты в области двустороннего взаимодействия и выразила надежду на дальнейшее расширение и укрепление связей.

Представляя Купаловский университет гостям из Узбекистана, ректор рассказала об исторических вехах развития, основных достижениях университета, о его потенциале и возможностях, миссии и основных направлениях развития.

– *Университет – это территория для развития инноваций,* – подчеркнула Ирина Фёдоровна, обращаясь к участникам курсов. – *И, безусловно, драйвером экономического развития любого общества является система образования. На наших плечах лежит большая ответственность за будущее наших стран.*



Как рассказала начальник учебно-методического управления ГрГУ имени Янки Купалы **Марина Колоцей**, Купаловский университет выстраивает эффективные стратегические партнерские отношения с вузами Узбекистана. При этом университет не только реализует совместные образовательные программы по подготовке узбекских студентов и совместные научные исследования, но и вышел на принципиально новый уровень взаимодействия, что позволит еще больше укрепиться на узбекском рынке образовательных услуг.

– *Организовывая впервые курсы по повышению квалификации для узбекских коллег, мы поставили для себя цель – превзойти ожидания слушателей. Сегодня мы делимся*



технологиями повышения качества обучения в университете в современных условиях. В рамках курсов мы не только транслируем свой опыт во внешнюю среду, но и определяем точки, которые станут в дальнейшем основой для нашего развития, – отметила Марина Колоцей.

Программой курсов предусмотрено обучение в рамках четырех модулей: культура качества, инновационные методы и технологии обучения, психологические аспекты взаимодействия преподавателя и студента, проектирование образовательных программ. Для участников курсов были организованы мастер-классы и тренинги, проекты и дискуссии, встречи со специалистами на факультетах, а также экскурсии по городу и экскурсионные программы выходного дня.

На протяжении целого месяца Купаловский университет активно делился с преподавателями Кокандского государственного педагогического института имени Мукими инновационными методами и технологиями обучения. Слушатели курсов из Узбекистана посетили Научно-технологический парк ГрГУ имени Янки Купалы. Их познакомили с возможностями и инструментами для развития инновационной деятельности, с подходами при подготовке школьников к поступлению в университет на инженерные специальности и формированию основ инженерного мышления, рассказали о технологиях обучения студентов инженерных специальностей. Спикерами выступили директор Научно-технологического парка ГрГУ имени Янки Купалы Александр

Василевич и заведующий кафедрой электротехники и электроники Андрей Герман.

Для представителей Кокандского педагогического института имени Мукими, прибывших в рамках курсов повышения квалификации «Технологии повышения качества преподавания и обучения в университетах», провели занятие на тему «Видео как инструмент обучения». Спикером выступила заведующая кафедрой журналистики Инна Минчук. Также она познакомила узбекских коллег со студенческим медиацентром Купаловского университета, который предоставляет возможности для практической профессиональной подготовки и творческой реализации студентов.

Во время обучения на курсах состоялось эвристическое дистанционное занятие по дисциплине «Инновационная педагогика» для студентов 2 курса факультета педагогики и психологии Кокандского педагогического института имени Мукими. Он-лайн-занятие на платформе Zoom на тему «Вселенная цифрового педагога» провел участник курсов – доцент кафедры педагогики Кокандского педагогического института имени Мукими Уткир Жумакузиевич Йулдошев совместно с представителями УМУ Купаловского университета. Также Уткир Йулдошев стал гостем стрима Студенческого медиацентра и кафедры журналистики «ПОТОК».

По завершении каждого модуля слушатели курсов повышения квалификации из Кокандского государственного педагогического института имени Мукими совместно с модераторами подводили итоги за круглым столом.



► В ГрГУ 7-8 декабря пройдут XII Коложские чтения

УКРЕПЛЯЕТ СВЯЗИ С ВУЗАМИ УЗБЕКИСТАНА



Олег Коляго, заведующий лабораторией образовательных инноваций ГрГУ имени Янки Купалы:

– Курсы повышения квалификации «Технологии повышения качества преподавания и обучения в университетах» для преподавателей из Узбекистана проходили на базе лаборатории образовательных инноваций. Сегодня мы часто говорим о вызовах, принятии быстрых решений, гибких моделях поведения. Для

лаборатории образовательных инноваций все эти определения давно стали стилем деятельности – узнаваемым, понятным, любимым. Обучающую программу по повышению квалификации преподавателей Кокандского государственного педагогического института имени Мукими можно рассматривать как удачный пример максимально быстрого ответа Купаловского университета на внешний образовательный запрос. Формирование команды модераторов, разработка учебной программы курсов, составление расписания занятий, встреча гостей, работа в аудиториях, посещение факультетов и кафедр – это далеко не полный список решений, которые были реализованы большой командой купаловцев. Лаборатория образовательных инноваций реализовала этот масштабный проект в тесном сотрудничестве с преподавателями восьми факультетов, в мероприятиях программы приняли участие сотрудники музея истории развития ГрГУ имени Янки Купалы, Научной библиотеки, Технопарка. Всё было сделано достойно, качественно, статусно, уверен, с пользой для наших узбекских коллег! Подход, который был выработан во время проведения курсов, подтвердил очевидный факт: лаборатория образовательных инноваций воплощает принцип университета-лаборатории, который постоянно и плодотворно экспериментирует, внедряет инновации, создает новые коммуникации, чтобы на выходе появились совместные образовательные программы, продукты, решения. В таком университете у каждого преподавателя есть возможность умножить свой опыт, участвуя в общем деле.

Своими впечатлениями о пребывании в Купаловском университете поделились некоторые участники курсов по повышению квалификации.



Доцент кафедры педагогики Кокандского государственного педагогического института имени Мукими Уткир Жумакузиевич Йулдошев:

– С Гродненским государственным университетом имени Янки Купалы мы были знакомы заочно. Знали, что это один из ведущих университетов Беларуси, что он успешно прошел международную аккредитацию. Рад возможности увидеть своими глазами ряд принципов, которые привели университет к успеху. Мы непосредственно участвовали в учебном и научно-исследовательском процессе, изучали возможности для раскрытия творческого, научного потенциала, интеллектуального развития студентов и преподавателей. Я был приглашенным гостем проекта «Поток» студенческого медиацентра, давал интервью для областного телевидения «Гродно+», участвовал в Международной научно-практической конференции в Гродненском областном институте развития образования «Личность. Образование. Общество». У меня очень яркие впечатления от уровня развития университета, от города и его людей. Несмотря на свой большой педагогический опыт, я получил здесь много практических и теоретических знаний, а также познакомился с интересными людьми. Мы получили большой объем информации, изучили опыт, который будем применять по возвращении домой.



Старший преподаватель кафедры педагогики и психологии Кокандского государственного педагогического института имени Мукими Дилфуза Охуновна Мадгафурова:

– Я благодарна организаторам и профессорско-преподавательскому составу университета за проведение курсов. Более всего мне понравились лекции доцента, кандидата исторических наук Марины Яцековны Колоцей «Корпоративная культура как основа качества образовательного процесса», кандидата социологических наук, доцента Сергея Николаевича Щербинина «Применение опросов стейкхолдеров как критерий оценки качества образовательных услуг», директора Научной библиотеки ГрГУ имени Янки Купалы Николая Владимировича Гринько «Научная библиотека университета в системе обеспечения качества образования», кандидата физико-математических наук, доцента Дарьи Сергеевны Шпак «Опыт прохождения международной аккредитации как инструмент совершенствования деятельности университета». Кроме того, очень понравились тренинги доцента кафедры экспериментальной и прикладной психологии, кандидата психологических наук Александра Марьяновича Колышко, а также лекция декана факультета психологии, кандидата психологических наук, доцента Ольги Геннадьевны Митрофановой «Межкультурный подход в обучении как реализация принципа социальной ответственности педагога». Очень интересно было познакомиться с историей основания Гродненского государственного универ-

ситета имени Янки Купалы, направлениями образования, международными связями с университетами.



Доктор исторических наук, доцент Кокандского государственного педагогического института имени Мукими Гулчехра Собиржановна Рахимова:

– Мне очень понравилось, как нас приняли в университете, с каким удовольствием приветствовала нас ректор Ирина Фёдоровна Китурко. Впечатлена лекциями кандидата исторических наук, доцента Марины Яцековны Колоцей, занятиями с Олегом Владимировичем Коляго. Использование цифровых технологий во всех сферах национальной экономики является одним из важных вопросов, стоящих сегодня не только перед Узбекистаном или Беларусью, но и странами всего мира. Нас очень заинтересовали лекции по реализации инженерной подготовки младших школьников, дальнейшему развитию их интереса к технике и технологиям, использованию робототехнических технологий и мерам, реализуемым в этом направлении в Республике Беларусь. Очень понравились тренинги, которые проводил доцент кафедры экспериментальной и прикладной психологии, кандидат психологических наук Александр Марьянович Колышко. Каждый наш урок включал в себя такие вопросы, как современные образовательные технологии и их практическое применение. Мы стали свидетелями того, как используются техники и технологии в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы. Полученным здесь опытом мы обязательно воспользуемся.

Татьяна СУШКО.
Фото Дианы СТЕПАНОВОЙ



► ЗНАЙ НАШИХ!

Кто он – «Студент года – 2023»?

В ГрГУ имени Янки Купалы 10 ноября состоялся финал областного этапа конкурса «Студент года–2023», который привлек внимание всего студенческого сообщества города. Участники, представляющие три высшие учебные заведения Гродно, соревновались за звание лучшего студента, демонстрируя свои лидерские качества, академические успехи и вклад в общественные дела.

За почетное право стать лучшим студентом года боролись шесть конкурсантов, которые являлись победителями и призерами вузовских туров конкурса.

На первом этапе конкурса студенты презентовали свои проекты и демонстрировали эрудицию, ораторское мастерство во время интеллектуального конкурса.

В финальном этапе для участников были проведены конкурс визиток, ораторского мастерства и творческий этап, в ходе которого студенты смогли проявить свои таланты, артистизм, умение держаться на сцене и взаимодействовать со зрителями.

В результате упорной борьбы в многочисленных этапах победителем конкурса стала студентка 2 курса факультета истории, коммуникации и туризма **Анастасия Кисель**. Девушка представит Гродненскую область на республиканском этапе молодежного конкурса «Студент года–2023» в городе Минск.

Мы пообщались со счастливой обладательницей статуса «Студент года–2023» и узнали полезные лайфхаки и интригующие моменты конкурса, а также приоткрыли завесу двухмесячной упорной подготовки.

– **Настя, скажи, пожалуйста, стал ли диплом I степени для тебя неожиданностью или ты рассчитывала на безоговорочную победу?**

– Не могу сказать, что я не рассчитывала на победу, так как моя команда провела большую работу для достижения поставленной цели. И когда объявили долгожданный результат, я поняла, что всё было не зря. Мы двигаемся в правильном направлении и готовы к покорению следующего – республиканского этапа конкурса.

– **Почему ты приняла решение участвовать в конкурсе?**

– Ещё с первого курса я точно знала, что хочу принять участие в этом конкурсе. И с того момента начала упорно развиваться не только в творчестве, но и в науке. Как оказалось, писать научные статьи – не так-то и просто, но я справляюсь. Считаю, что это конкурс для креативных, разносторонних, неравнодушных личностей, которые хотят заявить о себе.

– **Сколько времени и как шла подготовка к конкурсу?**

– Готовилась к конкурсу более двух месяцев. Это была напряженная и очень кропотливая работа. Не было ни дня, чтобы моя команда не работала над каким-нибудь аспектом

проекта. Мы продумали абсолютно всё до мелочей: начиная с костюмов и ярких постановок, заканчивая освещением и фоновым изображением.

– **Какая основная концепция твоих номеров?**

– Мои номера были построены на одной цели – показать то, что все мы едины и, что ты один в поле не воин. На каждом из этапов я хотела это подчеркнуть и в очередной раз напомнить, что для того, чтобы чего-то достичь, нужно быть единым организмом.

– **Что вызвало сложности при подготовке к конкурсу, а что давалось легче всего?**

– Изначально я понимала, что для того, чтобы показать высший результат, необходимо выложиться на все 100%, и мы вместе с командой это сделали. Все этапы были по-своему сложными, но благодаря своему научному руководителю **Анне Чеславовне Рыжкович**, поддержке семьи и помощи команды, всё получилось.

– **Твой творческий номер вызвал огромную бурю эмоций не только у жюри, но и у зала. Расскажи, как тебе это удалось?**

– Концепция творческого номера продумывалась достаточно долго, в реализации мне помог мой театр «Канкан» и творческий руководитель. Я рада, что ключевой замысел удалось реализовать в полной мере и вызвать такую ответную реакцию у зала. Это высшая награда и признание творчества!

– **Сложно ли совмещать отличную учебу и активную общественную деятельность?**

– На самом деле очень сложно, но я умею вовремя собраться. Второй год подряд участвую в университетских конкурсах, и до этого у меня получалось совмещать учебу и общественную деятельность, поэтому не переживаю, в скором времени планирую вернуть свою «фигуру» на «шахматную доску» учебной деятельности.

– **Как ты относишься к конкуренции, чувствовала ли ты ее? Придавало ли это тебе сил?**

– К конкуренции я отношусь положительно и считаю, что именно этот фактор позволяет стремиться к цели и достигать вершин. Мы становимся лучше только в движении и собственном совершенствовании.

– **Каковы дальнейшие планы? Есть ли стратегия для победы на республиканском этапе конкурса «Студент года»?**

– Понимаю, что победа на республиканском этапе – это не просто и очень ответственно. Нужно представить Гродненскую область на самом высоком уровне, и для меня это большая честь.

Желаем Анастасии привести в Купаловский университет диплом победителя республиканского этапа «Студент года – 2023». В добрый путь, и пусть всё получится!

Беседовала Карина БУРЛАКОВА.
Фото Дианы СТЕПАНОВОЙ



► В ГрГУ пройдет конкурс советской песни «Голоса поколений». Подать заявку можно до 24 ноября

▶▶ Купаловец

УПРАВЛЯЕМ ВМЕСТЕ!

В Купаловском университете прошла неделя студенческого соуправления. Каждый день с 13 по 17 ноября был наполнен яркими мероприятиями, встречами и акциями.

13 ноября прошли акция «Чистый двор» в рамках проекта «Зелёный университет», турнир по боулингу «Золотая кегля», фотоконкурс.

14 ноября состоялось посещение Главного управления юстиции Гродненского областного исполнительного комитета в рамках образовательного семинара «Школа лидера». Об основных направлениях деятельности управления юстиции студентам рассказала начальник главного управления областного исполнительного комитета Елена Юргель. С работой судебных исполнителей познакомил главный специалист отдела организации и контроля принудительного исполнения управления юстиции Юлия Кутузова. Для гостей организовали обзорную экскурсию по административному зданию.



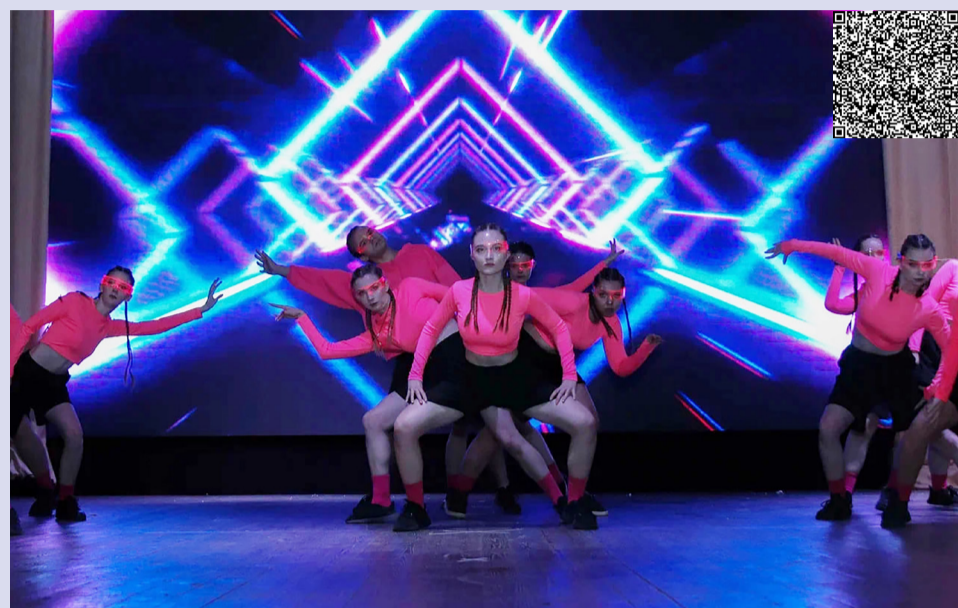
В этот же день прошел конкурс караоке «На воздушном шаре... на педфаке» и кулинарный конкурс «Кухня народов мира», а также мастер-класс по фотографии в рамках проекта «Творчество без границ». Завершился день викториной «Угадай мелодию», где участников объединила музыка и любовь к популярным саундтрекам.



В среду, 15 ноября, в Купаловском университете прошла диалоговая площадка «Молодежь и выборы: формула ответственности» с участием активистов студенческого самоуправления, первичной организации ОО «БРСМ» и активом профкома обучающихся.



16 ноября – день был ознаменован важным и долгожданным событием для всех купаловцев – финалом общеуниверситетского конкурса «Alma Mater – любовь с первого курса!». Также впервые в университете прошел мастер-класс по «эксклюзивным» видам спорта.



17 ноября активисты молодежных организаций стали участниками диалоговой площадки с ректором «Студенческие инициативы университету», провели один день с руководителями структурных подразделений университета, а также попробовали традиционный праздничный торт и повеселились на Студенческой вечеринке «Ночь Alma Mater»!



В этот день в Коложской церкви святых Бориса и Глеба прошел праздничный молебен, в котором традиционно приняли участие купаловцы.

В следующем году Неделя студенческого соуправления обещает быть еще более разнообразной и наполненной яркими мероприятиями.

Предстоящими планами с нами поделился председатель студенческого совета, студент 3 курса юридического факультета Иван Романович:

– Студсовет университета разработал концепцию квеста для первокурсников и готовится выступить с предложением провести такой квест на всех факультетах в следующем году, чтобы расширить географию мероприятий! Виват, студент-купаловец!

Соб. инф.
Фото из архива университета

►► УНИВЕРСИТЕТ 3.0

Миром правят технологии



Инновационный проект «100 идей для СНГ» в этом году открыл для себя представитель Купаловского университета. Более 80 молодых исследователей из Беларуси, России, Азербайджана, Армении, Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана и Узбекистана стали участниками Международного молодежного проекта государств Содружества.

Свою технологическую разработку на Международной площадке презентовал студент 4 курса юридического факультета Курбонов Бехруз Анвар Угли.

Парень родом из Узбекистана, для получения высшего образования выбрал совместную образовательную программу «Международное право» Ташкентского государственного университета и Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

Бехруз признался, что отдал приоритет Купаловскому университету, потому что ему понравилась атмосфера alma mater. Именно здесь, в ГрГУ имени Янки Купалы, он смог проявить свой лидерский потенциал – стал старостой группы, председателем Землячества Иностранцев Студентов, а также волонтером отряда «Доброе сердце».

Парень является молодым исследователем и интересуется «legal tech», т.е. вопросами применения современных технологий в юриспруденции, и на данную тему пишет студенческие научные работы. Пообщались с инноватором и узнали, как же студенты становятся исследователями.

– Про конкурс я узнал благодаря Центру интернационализации образования. Решил принять участие, потому что для меня это честь – представлять наш университет на инновационном конкурсе, причем одновременно я представляю иностранных студентов Купаловского университета, и свою родину – Узбекистан.

Как рассказал купаловец, проект «OpenDocsUZ» направлен на разработку и внедрение цифрового конструктора документов, в формате приложения, позволяющего упростить и ускорить процедуру подготовки различной документации физическими и юридическими лицами:

– Проще говоря, идея проекта за-

ключается в том, что это конструктор документов. Гражданам часто приходится сталкиваться с юридическими вопросами: заключать договоры, соглашения и обращаться в государственные органы. Это забирает достаточное количество времени и сил. В приложении будут собраны актуальные версии документов, которые заполняются автоматически посредством введенной пользователем личной информации, разумеется, с возможностью корректировки самого документа.

По словам Бехруза, за разработкой проекта стоит труд многих людей, которые мне помогли с подготовкой презентации, печатью флаеров, а также с проработкой концепции.

Собеседник поделился, что после участия в конкурсе продвигать данный проект он хотел бы на Родине, так как изначально при разработке концепции целевым ядром приложения выступал Узбекистан. В скором времени планируется запуск бесплатной демоверсии приложения:

– Данный конкурс дал мне колоссальный опыт, потому что это один из первых крупных Международных проектов, в котором я принял участие, что, конечно же, показало мне, куда нужно двигаться дальше.

Бехруз застенчиво улыбаясь, рассказал, что хочет принять участие в проекте «100 идей для Беларуси», а пока готовится к университетскому конкурсу «ИнНаСтарт» с проектом, нацеленным на помощь иностранным студентам.

– Ребятам советую не бояться чего-то нового и участвовать в таких проектах, потому что в них, несмотря на конкурсную составляющую, очень дружелюбная атмосфера! Хочу поблагодарить всех, кто направил меня и помог принять участие в данном проекте. Купаловский университет – это уникальная площадка для реализации молодежных инициатив и отличный старт для успешного будущего, – посоветовал собеседник.

Молодежный проект «100 идей для СНГ» еще раз подтверждает, что Беларусь всегда была и будет нацелена на выстраивание единого научно-технологического пространства и единую молодежную политику. Данный проект позволяет сделать жизнь людей технологичной и комфортной. Отрадно, что купаловцы являются неотъемлемой частью данной инициативы.

Карина БУРЛАКОВА.
Фото из личного архива героя

Инновации для жизни

Студент факультета математики и информатики ГрГУ имени Янки Купалы представил на Форуме «Беларусь – Китай: мост для инноваций» собственную разработку – перчатку для реабилитации после инсульта «smart glove» и стал призерам конкурса инновационных стартап-проектов «Инновационная Инициатива-2023».

19 и 20 октября в Технопарке БНТУ прошел Форум «Беларусь – Китай: мост для инноваций».

Форум служит площадкой для определения долгосрочных перспектив и направлений сотрудничества, привлечения инвестиций и поиска высокотехнологичных проектов для совместной реализации.



В Научно-технологическом парке БНТУ «Политехник» 20 октября прошел научно-практический семинар по молодежному предпринимательству, включающий проведение конкурса инновационных стартап-проектов «Инновационная инициатива 2023». По итогам конкурса студент 3 курса факультета математики и информатики ГрГУ имени Янки Купалы Никита Песняк завоевал диплом III степени. Купаловец и его брат, аспирант Института биохимии биологически активных соединений Национальной академии наук Беларуси Артем Песняк, представили инновационную разработку – перчатку для реабилитации после инсульта «smart glove». Молодые люди выступали в секции «Медицина и здравоохранение. Спортивная инженерия. Ветеринария. Экология». Отметим, что к конкурсу было допущено 26 стартап-проектов из 300 заявленных.

По словам Никиты Песняка, проект «smart glove» представляет собой устройство, разработанное для оказания помощи людям, перенесшим инсульт. Перчатка оснащена датчиками и электростимуляцией, которые позволяют пациентам восстанавливать двигательные функции рук и пальцев в процессе реабилитации. Устройство позволяет контролировать силу сжатия рук, а также улучшает координацию движений:

– Разработанная перчатка совместима с операционными системами Windows и MacOS. Интерфейс отображает визуальную обратную связь на экране, показывая пациенту результаты его движений. Например, на экране может появляться анимированное представление

его руки или отображаться прогресс выполнения упражнений, – поясняет молодой разработчик.

Кроме того, перчатка может быть интегрирована в игровую среду, где пациенту предлагаются различные упражнения и задания, требующие активации и контроля движений руки.

– Использование игр для тренировки моторики позволит пациентам получить удовольствие от процесса лечения и улучшить их психологическое состояние, что также является важным фактором в процессе восстановления. Пациенты, играя в компьютерные игры, смогут наблюдать свой прогресс непосредственно на экране, что стимулирует их участие в процессе реабилитации и увеличивает мотивацию на выздоровление, – рассказал молодой разработчик.

В ходе презентации на форуме «smart glove» вызвала большой интерес у посетителей и экспертов. Они оценили не только функциональность и эффективность устройства, но и его потенциал для улучшения качества жизни людей, перенесших инсульт. Братья получили похвалу и признание за инновационный подход к разработке и созданию «smart glove».

– Программа форума была очень интересной и насыщенной. Уверен, что и в дальнейшем буду участником подобных мероприятий. Особый интерес вызвали компании-гиганты из Китая, которые продемонстрировали невероятные возможности технического прогресса на практике. Во время чайной церемонии мы общались с коллегами-единомышленниками из Китая и обменялись опытом, – поделился впечатлениями от участия в мероприятии Никита Песняк.



Отметим, что лучшие проекты получают реальное практическое воплощение. Стартапы, занявшие призовые места, будут реализованы в технопарках Беларуси и Китая.

Успех студента Купаловского университета на форуме «Беларусь – Китай: мост для инноваций» подтверждает важность развития сотрудничества и обмена опытом с другими странами в области инноваций и технологий. Такие мероприятия позволяют представить свои проекты широкой аудитории, получить обратную связь и возможность для дальнейшего развития и внедрения разработок.

Татьяна СУШКО.
Фото из личного архива Никиты ПЕСНЯКА

▶▶ Студотряды

ВКУСНО ПОРАБОТАЛИ!

В Купаловском университете продолжается работа студенческих отрядов. К студотрядовскому движению в этом году присоединились более 900 человек, которые трудились в 70 студенческих отрядах. Студенты работали в различных направлениях: педагогическом, производственном, строительном и сервисном, а также сельскохозяйственном.

Традиционно в этом году студенты получали практический навык работы в детских оздоровительных лагерях «Морская волна» и «Орленок» в Российской Федерации в составе 6-ти педагогических и сервисных выездных отрядов; в белорусских оздоровительных лагерях «Зубренок», «Юность», «Зорька Юбилейная», «Сузорье».

Наши студотрядовцы достойно продемонстрировали свою работу в отеле «Неман», получили производственный опыт на «Конте-Спа»

и даже успели поработать проводниками на Белорусской железной дороге.

Помимо этого, купаловцы трудились на крупных предприятиях региона, объектах родной alma mater и активно участвовали в приемной комиссии университета. Без внимания не остались учебные корпуса и общежития университета – ребята навели лоск и безупречный порядок к началу учебного года.

Несмотря на то, что официально Третий трудовой семестр закрыт, сельскохозяйственный отряд «Пламя-2» имени дважды Героя Советского Союза Степана Шутова по сей день продолжает свою трудовую деятельность. Студотрядовцы занимаются сбором урожая яблок в СПК «Пограничный».

Нам удалось пообщаться с комиссаром отряда «Пламя-2» Викторией Будревич, студенткой 3 курса педагогического факультета:

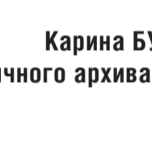
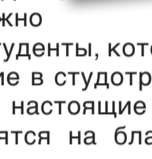
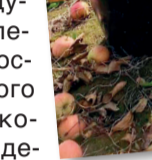
– Каждый участник нашего отряда несет в себе позитивный настрой и частичку коллективной жизни. Мне приятно работать, очень много хороших впечатлений. Урожай яблок в этом году – восхитительный! Наши студенты хорошо проя-

вили себя и перевыполнили норму. Бойцы нашли новых друзей, заработали первые деньги, попробовали на вкус разные сорта яблок и прекрасно справились с поставленными задачами.

К слову, студотрядовскому движению Беларуси в этом году исполнилось 60 лет! Оно является одним из ведущих направлений деятельности Белорусского республиканского союза молодежи. Смело можно сказать, что студенты, которые принимают участие в студотрядовском движении, – настоящие лидеры, которые трудятся на благо своей страны.

Карина БУРЛАКОВА.

Фото из личного архива студентов



▶▶ СОБЫТИЕ

КУПАЛОВЦЫ – СРЕДИ ЛУЧШИХ В СПОРТИВНОМ ПРОГРАММИРОВАНИИ



Две команды Купаловского университета вышли в полуфинал Чемпионата мира по программированию среди студентов 2023/2024 сезона. В 1/4 этапа чемпионата участвовало 74 команды Беларуси и Калининграда.

ГрГУ имени Янки Купалы представляли 5 команд. Команда «Grodno_SU #1» заняла 5 место, получила диплом 1 степени и стала лучшей региональной командой Республики Беларусь. В составе команды были Елена Вертинская, студентка 1 курса факультета экономики и управления, Владислав Локтевич, магистрант факультета экономики и управления, Алексей Карлюк, студент 2 курса факультета математики и информатики.

Команда «Grodno_SU #4» заняла 28 место, завоевав диплом III степени. В составе команды: Егор Цыбин, студент 1 курса факультета математики и информатики, Николай Зданчук, магистрант факультета экономики и управления, Александр Малышко, студент 1 курса факультета математики и информатики. Обе эти команды прошли отбор в финальные соревнования Северной Евразии ICPC, которые состоятся в декабре этого года в Санкт-Петербурге.

Диплом III степени также завоевала команда в составе Егора Багатыревича, студента 3 курса факультета математики и информатики, Ивана Скрипинского, студента 2 курса факультета математики и информа-

тики, и Глеба Выскварко, студента 1 курса факультета математики и информатики.

Стоит отметить, что магистранты факультета экономики и управления Владислав Локтевич и Николай Зданчук являются обладателями Гранд-премии с вручением нагрудного знака «Лаўрэат спецыяльнага фонду Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь па сацыяльнай падтрымцы здольных навучэнцаў і студэнтаў».

Елена Вертинская поступила в 2023 году в Купаловский университет на специальность «Информационные системы и технологии» без вступительных испытаний как обладатель диплома III степени на 12-ой Европейской математической олимпиаде для девушек, Александр Малышко поступил на специальность «Кибербезопасность» без вступительных испытаний как обладатель диплома III степени республиканской олимпиады по учебному предмету «Физика». Глеб Выскварко воспользовался льготой поступления без вступительных испытаний в региональные университеты как обладатель диплома I степени III (областного) этапа республиканской олимпиады по учебному предмету «Информатика» и выбрал специальность «Программная инженерия». А Егор Цыбин является победителем Многопрофильной олимпиады Купаловского университета 2023 года по учебному предмету «Математика» и был зачислен без вступительных испытаний на специальность «Прикладная математика».

Соб. инф.

Фото из архива университета

▶▶ Купаловцы приняли участие в массовом забеге «GrodnoRunInFest»

▶▶ Год мира и созидания

Модная коллекция. MADE IN УНКА КУПАЛА STATE UNIVERSITY

Студентка Купаловского университета стала призером международного конкурса дизайнеров и моделей. Конкурс дизайнеров и моделей Italian Fashion Days прошел в Турине. Участие в нем приняла студентка 5 курса факультета искусств и дизайна Алина Поян.

Алина Поян – студентка и уже молодой кутюрье. Родом девушка из небольшого городка Вилейка Минской области. В детстве Алина любила рисовать. У нее всегда под рукой был блокнот или тетрадь в клеточку. Со школьной скамьи девушка принимала участие в творческих конкурсах и занимала призовые места.

Парадоксально, но учебный предмет «Труд» в школе Алине не нравился. Девушка всегда имела собственное видение творчества, не всегда шила по технологии, ее учительница говорила, что Алина Поян создавать четкие эскизы согласно технологии не сможет.

Девушка усердно училась. В свои 18 лет она успела поработать на производстве швабр и другой бытовой утвари, а после решила, что хочет получить высшее образование. Ее выбор пал на ГрГУ имени Янки Купалы, так как в это время Алина уже была влюблена в город Гродно.

– Алина, расскажи, пожалуйста, как ты пришла к созданию собственного бренда?

– Во время обучения в ГрГУ имени Янки Купалы я решила вложить все свои силы в дизайн одежды – и создала бренд «PAVina». Логотип имеет глубокий смысл. PAV – инициалы моего имени, а слово «вина» означает обязательство. Это потому, что я чувствую ответственность за близких, моя задача – заботиться и помочь им встать на ноги. А в душах незнакомых людей хочу разбудить человечность, поднимая социальные и философские проблемы в своих работах. Стараюсь найти уникальный стиль в создании художественных эскизов. Мне интересны современные технологии, графические редакторы и возможность искусственного интеллекта. Пробую себя в различных стилях и направлениях. В создаваемых образах стремлюсь отразить актуальные проблемы современного общества, поскольку считаю одежду особым языком самовыражения.

– Как Вы узнали про конкурс?

– В ноябре 2023 года узнала про проект в Минске «Modern Culture View». Спасибо нашим преподавателям, которые всегда мотивируют нас работать над коллекциями и всячески помогают. Преподаватель Елена Беляева рассказала мне про этот проект, в котором организовываются показы на разных площадках. Мероприятие направлено на рекламу бренда и развитие белорусского дизайна, чтобы молодые авторы могли заявить о себе. Решила отправить все материалы по своей первой коллекции «Судный День», которую делала в рамках курсового проекта.

Примерно через месяц узнала, что мою коллекцию одобрили и предложили дальнейшее сотрудничество. Дальше сами организаторы помогли со сбором документов и оформлением визы.

– Были ли сложности с подачей заявки?

– Основная сложность, конечно же, была в финансовой составляющей. Я начала откладывать на эту поездку еще в тот момент, когда решила подать заявку. Большую часть денег мне дала мама. Она всегда меня поддерживает. Во время летней практики, которую я проходила в Минске в Большом театре Беларуси, сложности возникли с совмещением работы и изготовлением моделей для коллекции. На тот момент у меня было только три образа, а я хотела пошить еще два, и уже с пятью ехать в Италию. Руководитель практики, главный художник Любовь Сидельникова, пошла мне на встречу и всячески помогала с изготовлением образов. Когда всё позади, даже те форс-мажорные моменты, как, например, срочная замена паспорта, потому что он промок под дождем, уже не кажутся такими сложными.

– В чем суть Вашей авторской коллекции?

– Люди после смерти будут направлены в состояние радости или горя – и это тоже суд. Выбор темы «Судный день» основывается на внутреннем желании исповеди. Каждый образ продуман с философской точки зрения, в нем заложены основные негативные черты людей, которые встречаются нам каждый день. Гордыня, алчность, гнев, зависть – все эти черты знакомы нам не понаслышке, ведь каждый хоть раз в жизни испытывал их. Исповедь заключается в том, что все эти черты также присутствуют и мне, но моя философия жизни заключается в том, что с негативными чертами нужно бороться, очистить свою душу. Но, несмотря на то, что разумом и сердцем мы можем отличить положительные и негативные черты, мы редко можем избавиться от них, высечь на корню. Грех, как болезнь, прорастает в нас, обволакивая каждую клеточку организма, каждую нашу мысль и становится неотъемлемой частью человека. И лишь мы решаем: поддаться или бороться. Нашей душе нужна любовь и терпеливое, смиренное очищение. Образы, которые используются в коллекции, это наша обнаженная душа. Образ, светлый и чистый, которым мы прикрываем темную внутреннюю сущность. В ней прорастает грех, переплетаясь с чистыми частичками души, образуя прекрасные завитки узоров. Переливается и искрится светом, который в нас заложил Бог. Каждой разработанной модели был присвоен свой архетип личности.



– Сколько времени ушло на её подготовку?

– Если суммировать всё время на разработку и изготовление, то месяца три или четыре. Сложно сказать, так как приходилось совмещать с учебными заданиями и подработкой – росписью кельев в Бригитском костеле.

– Как создавалась коллекция?

– Коллекция создавалась в рамках курсового проекта. Всё начинается с идеи и философии, потом происходит долгая разработка эскизов, поиск форм, отражающих идею, силуэтов, образности. На самом деле это долгий и непростой процесс. В какой-то момент я даже сравнивала его с математическими подсчётами, ведь мало придумать что-то красивое: понятие красоты у каждого свое. Поэтому дизайнерам надо следить за трендами моды, понимать, для какой целевой аудитории делаешь коллекцию. Моя коллекция – это вечерние платья для молодых девушек. Специфика нашей специальности в том, что коллекции создаются полностью с нуля нами самостоятельно – от эскизов до пошива. «Судный День» я строчила вручную на миллиметровке, с учетом всей документации у меня ушло около двух полных месяцев на изготовление трех образов из семи изделий. Я практически жила в нашей швейной мастерской.

– Кто помог воплотить идею в реальность?

– Елена Борисовна Беляева была руководителем по курсовому проекту. Она всегда шла на встречу, разрешала работать в швейной мастерской в свободное время. Даже помню, как она специально приезжала в субботу, чтобы я могла успеть все сделать до показа и оставалась со мной до позднего вечера. А когда от усталости хотелось всё бросить, она была одним из тех, кто помог встряхнуться. Тогда мы еще не могли представить, что я выйду со своей коллекцией на конкурс международного уровня.

– Был ли опыт участия в мероприятиях подобного формата?

– У меня уже есть небольшой опыт участия в показах. Тот же «Modern Culture View» – первый показ в декабре 2022 и второй в мае 2023, в которых я участвовала в коллаборации с еще пятью студентами. Мы разработали и изготовили коллекцию количеством в двадцать две модели. Потом был показ в Гродно на площадке в ТРЦ «Тринити», который организовали мы, студенты специальности дизайнера костюма и тканей, под предводительством Елены Борисовны и модельного агентства «IGNIS Model Management». Потом был показ 9 сентября 2023 года на день города Гродно. Но все эти показы больше несли характер культурно-выставочного события. Из конкурсов для дизайнеров одежды участвовала в Международном конкурсе молодых дизайнеров «Модный цех» Высшей школы дизайна МИДиС Российской Федерации г. Челябинск, получила диплом за первое место в номинации «Цифровая мода» с детской коллекцией по мотивам сказки Феликса Зальтена «Бемби».

– Расскажите подробно о своём «модном» путешествии.

– Это было долгое путешествие на автобусе, в котором ехали еще

некоторые белорусские дизайнеры, в том числе наши выпускницы – Регина Рылова и Анастасия Левкович. С нами же ехали и модели, для которых был отдельный конкурс, и сопровождающий организатор. Мы ехали около двух суток, один раз останавливаясь в Чехии, в отеле города Брно, а на обратном пути в Венгрии, в отеле Будапешта. Несмотря на то, что дорога была очень трудной, я не переставала восхищаться видами за окном. Особенно меня покорили горы Австрии. В самом автобусе мы все быстро познакомились, общались, играли в игры. В Турине нас заселили в отель Cascina Fossata & Residence и кормили итальянскими блюдами в ресторане. На следующий после приезда день была обзорная экскурсия по Турину. Также мы побывали в Милане. Кроме экскурсий, ходили на лекции, мастер-классы.

– Ваше кредо по жизни?

– «Относись к людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе». Мне это очень помогает в показах, ведь модели разного возраста, каждый со своей жизненной историей, болью и характером. Поэтому стараюсь найти подход к каждому, чтобы наша совместная работа прошла спокойно и максимально комфортно для всех. Даже если кому-то из моделей не очень нравились их образы, я находила возможность договориться с человеком, и в итоге они с улыбкой выходили в выбранном мною костюме.

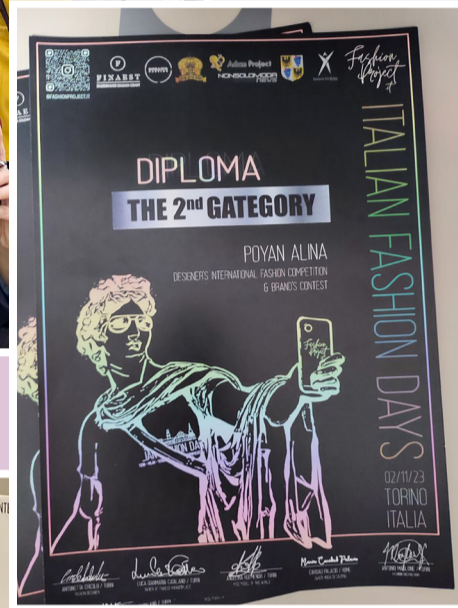
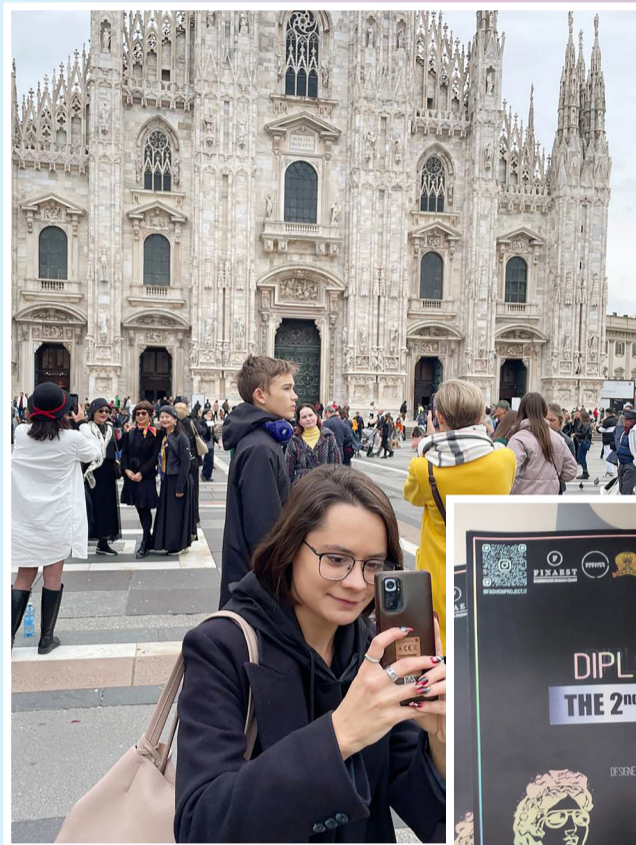
– Какие дальнейшие планы?

– Дальше развиваться в дизайне костюма. Участвовать в показах и выходить не просто на конкурсы международного уровня, но, может, и мирового. А еще меня вдохновляет театральные костюмы. Поэтому, скорее всего, я буду продолжать работу над созданием коллекций и работать в одном из белорусских театров.

– Дайте пару советов, исходя из личного опыта участия в таком мероприятии, тем, кто хочет попробовать, но боится.

– Основная проблема – страх. У меня тоже были мысли, что я недостаточно талантливая, трудоспособная. И работу над коллекцией начинала с мыслями, что просто попробую, всё равно ничего не потеряю. Главный совет: никогда не обесценивать себя, свой труд и не сравнивать себя с другими. Можно и нужно следить за творчеством других дизайнеров, но только чтобы развить свое чувство вкуса, насмотренность. Нельзя сравнивать себя с другими, ведь вы всегда можете лучше, главное – начните!

Беседовала Карина БУРЛАКОВА.
Фото из личного архива Алины ПОЯН



▶ СПОРТ

СПОРТИВНАЯ МОЗАИКА НОЯБРЯ

БОРЬБА – ЭТО СТОЙКОСТЬ ДУХА И ТВЕРДОСТЬ ХАРАКТЕРА



Купаловцы стали призерами международного турнира по греко-римской борьбе памяти Олимпийского чемпиона Олега Караваяева. 28-ой международный турнир прошел с 8 по 11 ноября в г. Минск.

Участие в соревнованиях принимали юниоры, которые разыграли медали в десяти весовых категориях – до 55, 60, 63, 67, 72, 77, 82, 87, 97 и 130 кг. В этом году турнир стал еще зрелищнее и интереснее.

Непревзойденный результат, стойкость духа и твердость характера показали студенты Купаловского университета, которые заняли почетные призовые места. 1 место в весовой категории до 82 кг занял студент 1 курса факультета физической культуры Владислав Дубровский. В весовой категории до 77 кг 1 место завоевал студент 2 курса факультета физической культуры Абдулмасих Абдулмасих Мансурович. 1 место в весовой категории до 130 кг взял студент 3 курса факультета физической культуры Даниил Козлов.

Поздравляем купаловцев с первоклассным результатом!

БРОНЗА – У НАШИХ

Выпускница Купаловского университета стала призером Чемпионата мира по самбо. Столица Армении приняла у себя главный турнир спортивного календаря ФИАС.

С 10 по 12 ноября в Ереване прошел Чемпионат мира по самбо. Бронзовую медаль завоевала вы-

пускница Купаловского университета Татьяна Мацко.

Татьяна Мацко – белорусская самбистка и дзюдоистка, серебряный призер чемпионата Беларуси по дзюдо, чемпионка и призер чемпионатов Европы и мира по самбо, чемпионка Европейских игр по самбо, мастер спорта Республики Беларусь международного класса.



ДОСТОЙНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Купаловец – серебряный призер по Киокушинкай каратэ. Учащаяся Гуманитарного колледжа ГрГУ имени Янки Купалы Валерия Бондаловская показала блестящий результат на Открытом первенстве Республики Беларусь по Киокушинкай каратэ, посвященном памяти Ильи Гранковского.

Открытое первенство Республики Беларусь по Киокушинкай каратэ, посвященное памяти Ильи Гранковского, объединило более 250 спортсменов из Минска и Минского района, Гродно, Слони-

ма, Полоцка, Орехово-Зуево (Российская Федерация). Организатором соревнований выступила Белорусская республиканская федерация Киокушинкай каратэ «ИКО 1».

Валерия Бондаловская, учащаяся Гуманитарного колледжа специальности «Обучение физической культуре», заняла 2-е место в категории «Кумитэ» 14-15 лет.

Валерия показала не только высокий уровень подготовки, но и изумительное мастерство в выполнении технических элементов и комбинаций. Она продемонстрировала непревзойденные навыки в ходе соревнований, впечатлив как зрителей, так и судей.

МАСТЕРСТВО, СИЛА И ТАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

В ГрГУ имени Янки Купалы продолжают соревнования в рамках круглогодичной спартакиады-2023/2024 среди обучающихся университета! 1 и 2 ноября прошли соревнования по мини-футболу среди женских команд и соревнования по гиревому спорту.

Игры проходили в захватывающей и энергичной атмосфере. По итогам соревнований победу одержала команда юридического факультета, которая проявила коллективность, сильные навыки игры и упорный труд. Команда факультета инно-

вационных технологий машиностроения заняла 2-ое место, бронзовым призером стал факультет математики и информатики.

Также в спортивном зале ГрГУ имени Янки Купалы прошли соревнования по гиревому спорту среди студентов. Участники показали высокий уровень подготовки, технику и силу. Победителем соревнований стала команда военного факультета, «серебро» забрала команда факультета инновационных технологий машиностроения, «бронза» – у студентов физико-технического факультета.

В личном зачете купаловцы продемонстрировали высокий уровень подготовки и профессио-



Соб. инф.
Фото из архива университета



ЗАСНАВАЛЬНИК:

УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы»

Рэгістрацыйнае пасведчанне №1083.
Выдадзена 21.01.2010 г.

Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь

GAZETA.GRSU.BY

Падпісана да друку: 20.11.2023 у 09.00.
Аб'ём – 12 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ №2387
ДРУК: ААТ «Брэсцкая друкарня»,
224013, г. Брэст, пр. Машэрава, 75б.

АДРАС РЭДАКЦЫІ:

вул. Ажэшкі, 22, пакой 335, 230023, Гродна.

Тэл.: 32-02-29. E-mail: grod_univ@grsu.by

Рэдактар: Сушко Таццяна Сяргееўна
Мастацкі рэдактар: Памазанова Ія Аляксандраўна