



Пераможца Нацыянальнага конкурсу друкаваных сродкаў масавай інфармацыі "Залатая Літара"



ГАЗЕТА ўСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ўНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

ГРОДЗЕНСКІ ўНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Выходзіць адзін раз на месяц

№4 (526)
29 красавіка 2023 года

Распаўсюджваецца бясплатна

НОВЫЕ АЛГОРИТМЫ БЕЗОПАСНОСТИ



ДИАЛОГОВАЯ ПЛОЩАДКА
ПРОВОЖДЕНИЯ ОБСУЖДЕНИЯ ПРОЕКТА КОНЦЕПЦИИ
НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
14 АПРЕЛЯ 2023 ГОДА

В ГрГУ имени Янки Купалы прошла диалоговая площадка по обсуждению проекта новой Концепции национальной безопасности Республики Беларусь. Мероприятие с участием заместителя Государственного секретаря Совета Безопасности Александра Неверовского и актива Гродненского региона, профессорско-преподавательского состава и студентов состоялось на базе Купаловского университета 14 апреля.

Продолжение на стр. 2



ЧЫТАЙЦЕ ў НУМАРЫ

ГОД МІРУ І СТВАРЭННЯ

Генацыд не мае тэрміну даўнасці

У ГрДУ імя Янкі Купалы прайшла дыялогавае пляцоўка «Дзесяцігоддзе тэрору»

Стар. 3

ЮБІЛЕЙ

Навука, бізнес, вытворчасць у жыцці Аляксандра Васілевіча

Дырэктар Навукова-тэхналагічнага парка адсвяткаваў свой 60-гадовы юбілей

Стар. 4

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Лаўры – пераможцам

Хто стаў пераможцам конкурсу «Лепшая група ўніверсітэта-2023»

Стар. 8

▶▶ Официально

НОВЫЕ АЛГОРИТМЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Продолжение. Начало на стр. 1

На диалоговой площадке по обсуждению проекта новой Концепции нацбезопасности страны присутствовали председатель Гродненского областного исполнительного комитета Владимир Караник, заместитель Государственного секретаря Совета Безопасности Александр Неверовский, начальник информационно-аналитического управления Государственного секретариата Совета Безопасности Республики Беларусь Алексей Баньковский, председатель Комитета государственного контроля Гродненской области Анатолий Дорожко, председатель Гродненского областного Совета депутатов Елена Пасюта, начальник штаба – первый заместитель командующего войсками Западного оперативного командования Владимир Куприянюк, военный комиссар Гродненской области Вячеслав Романенко, первый заместитель прокурора Гродненской области Евгений Щербак, начальник управления Следственного комитета РБ по Гродненской области Эдуард Малиновский, начальник учреждения «Гродненское областное управление Министерства по чрезвычайным ситуациям РБ» Дмитрий Лакиза, заместитель начальника управления Комитета госбезопасности РБ по Гродненской области Вадим Далидович, заместитель начальника управления охраны правопорядка и профилактики милиции общественной безопасности УВД Гродненского облисполкома – начальник отдела охраны правопорядка Александр Кравчук, первый заместитель начальника Гродненской региональной таможни Константин Троцюк, а также ректоры Гродненского государственного медицинского университета Игорь Жук и Гродненского государственного аграрного университета Валентин Пешко.

С приветственным словом к участникам диалоговой площадки обратилась ректор Купаловского университета Ирина Китурко. В своей речи она отметила, что сотрудники и студенты ГрГУ имени Янки Купалы приложили максимум усилий, чтобы поработать над проектом Концепции национальной безопасности:

– Первая диалоговая площадка у нас состоялась в декабре 2021 года, весной 2022-го мы с представителями Совета Безопасности провели совместную научно-практическую конференцию «Стратегические национальные интересы Республики Беларусь в контексте современных глобальных вызовов», издали материалы по ее итогам. Сегодня в диалоговой площадке участвуют студенты университета, которые были непосред-

ственно задействованы на начальных этапах обсуждения Концепции.

Председатель Гродненского облисполкома Владимир Караник в своем выступлении отметил, что безопасность является фундаментом, без которого невозможно комфортно жить в стране.

– Национальная безопасность – многогранное понятие. Это не только работа сотрудников силового блока, это и деятельность людей гражданских профессий. Если не будет стабильно работать система доступности медицинской помощи, можно будет забыть о демографической безопасности. Если мы не будем сохранять и пропагандировать семейные ценности, у нас тоже будут проблемы с демографической безопасностью. Если мы не будем каждый на своем рабочем месте эффективно работать и обеспечивать развитие реального сектора экономики, наполняемость бюджета, у нас не будет экономической безопасности, а неработающая экономика и отсутствие экономической безопасности приводят к тому, что у государства нет возможности, в том числе и поддерживать безопасность силовыми методами, – сказал Владимир Караник.

По мнению заместителя Государственного секретаря Совета Безопасности Александра Неверовского, такого рода встреча – это дополнительная возможность получить новый независимый взгляд со стороны, сверить часы с научной общественностью, а также узнать мнение молодежи по поводу дальнейшего безопасного развития страны.

– На дискуссионной площадке есть возможность получить обратную связь, а ученым и преподавателям – увидеть то, каким образом их идеи учтены в документе. Ведь именно такой системный подход в подготовке этого концептуального документа является залогом эффективности обеспечения национальной безопасности, – подчеркнул Александр Неверовский.

В своем выступлении он рассказал о состоянии национальной безопасности страны с учетом вызовов и угроз, о подходах к работе по обновлению Концепции, ключевых ее изменениях. Особое внимание обратил на содержательный характер всей практической работы над документом в составе межведомственной рабочей группы с учетом обновленных положений Конституции Республики Беларусь.



В ходе мероприятия был продемонстрирован документальный фильм об обновленной Концепции и значении данного документа для обеспечения устойчивого развития страны.

Подробно новации обновленной Концепции представил начальник информационно-аналитического управления Государственного секретариата Совета Безопасности Республики Беларусь Алексей Баньковский. Он обратил внимание на основные блоки новаций, которые включают также и совершенствование понятийно-категориального аппарата, изменение системы индикаторов оценки состояния национальной безопасности, дополнение Концепции новой сферой – биологической безопасностью.

Спикер отметил, что документ размещен на Национальном правовом интернет-портале в целях информирования населения и широкого освещения в информационном пространстве его основных положений.

В ходе встречи состоялась активная дискуссия по вопросам содержания обсуждаемого документа и последующей реализации его положений. Были затронуты темы информационной безопасности, кибербезопасности, продовольственной безопасности, биологической безопасности, механизмов обеспечения военной безопасности в любых условиях военно-политической обстановки.

В завершение мероприятия ректор Ирина Китурко поблагодарила представителей власти за инициативу проведения экспертного диалога на площадке Купаловского университета, а также всех его участников за активное обсуждение проекта новой Концепции национальной безопасности Республики Беларусь.

Татьяна СУШКО.
Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ

▶▶ Сотрудничество

АКТУАЛЬНЫЙ ДИАЛОГ

В ГрГУ имени Янки Купалы состоялся визит делегации Санкт-Петербургского государственного университета. Зарубежные коллеги прибыли в Купаловский университет с целью налаживания партнерских отношений по самым разным направлениям.

В составе делегации Санкт-Петербургского государственного университета – проректор по цифровой трансформации и информационной безопасности Владимир Старостенко, руководитель проектного офиса цифровой трансформации, директор Центра развития электронных образовательных ресурсов Анастасия Ковальчук и профессор, заведующий кафедрой теории и истории государства и права, директор Центра исследования проблем информационной безопасности и цифровой трансформации Владислав Архипов.

Официальная часть визита началась с приветственного слова первого проректора Купаловского университета Александра Каревского. Со стороны ГрГУ имени Янки Купалы участие во встрече приняли проректор по учебной работе Леонтий Павлов, проректор по безопасности и кадрам Алексей Беззубик, декан факультета математики и информатики Елена Ливак, декан физико-технического факультета Геннадий Гачко и другие



заинтересованные лица.

Подробно на образовательных возможностях Купаловского университета остановилась начальник учебно-методического управления Марина Колоцей.

В свою очередь зарубежные коллеги познакомили белорусскую сторону с образовательными возможностями Санкт-Петербургского государственного университета. В последовавшем обсуждении речь шла о сетевом сотрудничестве с использованием онлайн-курсов и онлайн-программ, а также об изобретении с возможностью размещения на российской международной онлайн-платформе. Не менее важной частью стало обсуждение совместной исследовательской деятельности по направлению цифровой трансформации и информационной безопасности.

Вероника КОЗЛОВСКАЯ.
Фото автора

▶▶ Состоялась церемония передачи книг Домом русского зарубежья имени А. Солженицына в дар ГрГУ

▶▶ Год мира и созидания

ГЕНОЦИД НЕ ИМЕЕТ СРОКА ДАВНОСТИ

В ГрГУ имени Янки Купалы прошла диалоговая площадка «Десятилетие террора: преступления польских националистов на территории Гродненской области». Мероприятие было организовано в рамках реализации междисциплинарных проектов «Западная Беларусь: война после войны...», «Геноцид белорусского народа: память и боль Гродненской земли» и состоялось 11 апреля.

В Купаловском университете тема геноцида белорусского народа и сохранения исторической правды является важной и постоянно выносятся на обсуждение.

Участниками диалоговой площадки «Десятилетие террора: преступления польских националистов на территории Гродненской области» стали гости – помощник Президента Республики Беларусь – инспектор по Гродненской области Юрий Караев, заместитель прокурора Гродненской области Андрей Скурат, старший прокурор отдела прокуратуры Гродненской области по надзору за исполнением законодательства управлением Следственного комитета Республики Беларусь по Гродненской области Наталья Змитревич, помощник прокурора г. Гродно Денис Корда, старший помощник прокурора Гродненской области по правовому обеспечению, информации и общественным связям Татьяна Невмержицкая. Купаловский университет представили ректор Ирина Китурко, декан факультета истории, комму-



никации и туризма Виктор Белозорович, заведующий кафедрой туризма и культурного наследия Андрей Гецевич. С докладами выступили также ученые-историки Гродненского государственного медицинского университета и Гродненского государственного аграрного университета. Активное участие в диалоге приняли и студенты факультета истории, коммуникации и туризма Купаловского университета. Модератором мероприятия выступил декан факультета истории, коммуникации и туризма Виктор Белозорович.

С приветственным словом к участникам диалога обратилась ректор университета Ирина Китурко.

– Диалоговая площадка «Десятилетие террора: преступления польских националистов на территории Гродненской области» – это очередное мероприятие, которое проводится в рамках реализации двух междисциплинарных проектов: «Западная Беларусь: война после войны...» и «Геноцид белорусского народа: память и боль Гродненской земли». Сегодняшнюю встречу мы проводим в Международный день освобождения узников концентрационных лагерей, – отметила Ирина Фёдоровна и предложила почтить минутой молчания память погибших

в концлагерях.

В ходе своего выступления она выразила благодарность помощнику Президента Республики Беларусь – инспектору по Гродненской области Юрию Караеву за постоянное участие в диалоговых площадках, посвященных геноциду белорусского народа.

– Настало время в истории развития нашей страны, когда освещаются те факты, которые долгое время из политкорректности замалчивались. Сегодняшняя тема – преступления польских националистов на территории Гродненской области – особенно важна для нынешнего и будущих поколений, – сказал помощник Президента Республики Беларусь – инспектор по Гродненской области Юрий Караев.

Как рассказал заместитель прокурора Гродненской области Андрей Скурат, совместные проекты, которые реализуются между прокуратурой Гродненской области и Гродненским государственным университетом имени Янки Купалы, «Западная Беларусь: война после войны...», «Геноцид белорусского народа: память и боль Гродненской земли» будут реализовываться не один год. Их цель – работа студентов-историков с первоисточниками, которые ранее были недоступны по ряду причин. Процессы послевоенного периода на территории Западной Беларуси стали для студентов большим открытием.

– Сегодня обсуждению подлежит деятельность Армии Крайовой и поставочских формирований на территории нашей области. К сожалению, ранее он мало освещался и порой замалчивался. Мы должны объективно и правдиво рассказать о цели Армии Крайовой – установлении на тер-

ритории Западной Беларуси Польской государственности методом устрашения и уничтожения мирного населения. Уже сегодня нами установлено порядка трех тысяч убийств мирного населения Гродненщины, – отметил Андрей Скурат.

С докладом на тему «Деятельность Армии Крайовой в западнорусском регионе в 1943 – 1945 гг.» выступил кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой социально-гуманитарных наук ГрГМУ Сергей Ситкевич, о борьбе с поставочским движением в западнорусском регионе в 1945 – 1954 гг. рассказала кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных наук ГГАУ Наталья Рыбак, доклад на тему «Деятельность Армии Крайовой на территории Гродненской области» представил помощник прокурора г. Гродно Денис Корда.

В ходе мероприятия прозвучали доклады студентов-историков. Результаты социологического онлайн-опроса по проекту «Без срока давности»: трагедия мирного населения Беларуси в годы Великой Отечественной войны и в первое послевоенное десятилетие участникам мероприятия представила кандидат социологических наук, доцент, заведующий кафедрой социологии и специальных социологических дисциплин Оксана Гаврилик. Все доклады активно обсуждались участниками мероприятия.

Диалоговая площадка была организована в целях воспитания патриотизма студенческой молодежи и популяризации исторической правды о геноциде белорусского народа в рамках Года мира и созидания.

Татьяна СУШКО.
Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ

КУРСКАЯ БИТВА: НОВЫЕ ФАКТЫ ИСТОРИИ

20 апреля в ГрГУ имени Янки Купалы состоялась областная межвузовская студенческая конференция «Курская битва – окончательный перелом в Великой Отечественной войне: историческое и военно-политическое значение». Традиционно конференция проводится накануне Дня Победы. В этом году она состоялась в 30-й раз и собрала более 200 участников в стенах Купаловского университета. В научном форуме приняли участие лидеры и актив общественных организаций, преподаватели и студенты высших учебных заведений. С особой теплотой на конференции приветствовали почетных гостей – ветеранов Великой Отечественной войны и труда.

В президиуме конференции были заместитель председателя облисполкома Виктор Пранюк, ректор Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Ирина Китурко, заместитель начальника главного управления идеологической работы и по делам молодежи Гродненского облисполкома Ирина Степаненко, председатель областной ветеранской организации Иван Тустов.

Год мира и созидания стал логическим продолжением идеи Года исторической памяти, и конфе-

ренция имеет особый смысл. Она посвящена 80-летию со дня Курской битвы – одного из решающих сражений в ходе Великой Отечественной войны. И ценна тем, что мы ежегодно узнаем новые факты истории, изучаем и пишем историю вместе.

Как отметил Виктор Пранюк, важно воспитывать чувство патриотизма у молодежи. И учреждения образования проделывают действительно колоссальную работу в этом направлении, собирая по крупицам факты истории.

– Социологические опросы показывают, что на первом месте в воспитании патриотизма стоит семья, на втором – учреждения образования. Поэтому так важно включить в эту деятельность учащихся и преподавателей для того, чтобы о тех героических событиях знал каждый гражданин нашей страны. И не просто знал, а умел оценивать, анализировать и находить правду. Сохранить историческую память и передать ее следующему поколению – одна из основных задач, – отметил Виктор Пранюк.

Курская битва по своим масштабам, военному, а также политическому значению, по праву считается одним из ключевых сражений не только Великой Отечественной, но и Второй мировой войны. Битва на Курской Дуге окончательно установила могущество Красной Армии. Обращаясь к участникам конференции, Ирина Китурко подчеркнула, что в Купаловском университете уделя-



ется большое внимание истории Великой Отечественной войны:

– В университете работает Студенческая научно-исследовательская лаборатория, которая занимается изучением Великой Отечественной войны, наши студенты принимают участие в расследовании уголовного дела по факту геноцида населения Беларуси, инициированного прокуратурой, пишется большое количество научных работ, посвященных этому историческому периоду, – отметила Ирина Фёдоровна.

Выступления докладчиков сопровождалось трогательными творческими номерами, которые подготовили купаловцы. Завершилась юбилейная конференция вручением грамот и благодарностей.

Вероника КОЗЛОВСКАЯ.
Фото автора

▶▶ В Купаловском университете представили нового проректора по учебной работе

▶ ЮБИЛЕЙ

НАУКА, БИЗНЕС, ПРОИЗВОДСТВО



В апреле свой 60-летний юбилей отпраздновал директор Научно-технологического парка ГрГУ имени Янки Купалы, доцент, кандидат физико-математических наук Александр Василевич. В интервью нашей газете он рассказал о личном и профессиональном, о своих увлечениях и мечтах, и, конечно же, о Научно-технологическом парке ГрГУ имени Янки Купалы, задача которого состоит в формировании максимально благоприятной среды для развития малых и средних наукоемких инновационных компаний.

Александр Василевич родился в Гродно, в семье, где отец был технологом торгового машиностроения, а мать – секретарем Института Гродногражданпроект.

Весь его жизненный путь определило детское увлечение. В школьные годы Александр занимался ракетомоделизмом, авиамоделизмом, электроникой в кружках Дворца творчества детей и молодежи, который тогда еще назывался Дворцом пионеров. Уже будучи учеником 6-го класса и занимаясь ракетомоделизмом, участвовал в республиканских соревнованиях, по итогам которых занял второе место.

– *Моя свето-музыкальная установка демонстрировалась на Выставке достижений народного хозяйства СССР в Москве и заняла призовое место. После этого я в составе делегации от Беларуси поехал в Челябинск, где встречался с летчиком-космонавтом Николаем Рукавишниковым, – вспоминает с улыбкой на лице юбиляр.*

В 1980 году Александр Евгеньевич поступил на физический факультет Гродненского государственного университета.

– *На 3-м курсе уже начал участ-*

вовать в выполнении научно-исследовательских работ и хозяйственных тем. А дипломный проект был посвящен разработке источника питания для малогабаритного частотного лазера. На республиканском конкурсе научных работ студентов мой труд занял первое место, – рассказывает Александр Евгеньевич.

По окончании учебы он был распределен на работу в Купаловский университет. Окончил аспирантуру, защитил кандидатскую диссертацию, по теме «Электрическая конвекция слабопроводящих жидкостей в импульсном электрическом поле». Работа носила прикладной характер и нашла широкое применение на практике.

– *С 1987 года я начал сотрудничать с лабораторией физики магнетиков университета в Белостоке. Одна известная немецкая фирма, которая занимается производством учебного оборудования, в рекламных целях привезла для университета несколько образцов своей продукции. Поработав с ними, я понял, что мы можем разрабатывать аналогичное оборудование самостоятельно. Так, собственно говоря, и получилось, – делится ученый.*

На первом этапе на кафедре радиофизики и электроники было разработано и изготовлено программно-аппаратное устройство, которое заменяет собой стандартные измерительные приборы (мультиметр, осциллограф, генератор, анализатор спектра, и т.д.). Эта разработка получила медаль на выставке в Санкт-Петербурге. В 2010 году был создан центр «Технолаб». Так Александр Евгеньевич начал заниматься производством учебного оборудования. А первая поставка автоматизированного учебного лабораторного практикума состоялась в 2011 году в Военную академию РБ.

По воспоминаниям собеседника, в 2012 году, когда стало понятно, что производство работает и оборудование востребовано, Сергей Александрович Маскевич, который в то время был Министром образования, предложил организовать на базе центра

«Технолаб» Республиканское унитарное предприятие, для разработки и производства демонстрационного и лабораторного оборудования кабинетов физики, в рамках программы Министерства образования республики по переоснащению школ современным оборудованием.

В 2013 году начались поставки. Кабинет физики состоит примерно из 130 позиций, из которых в первый год работы номенклатура поставок РУП «УНПЦ «Технолаб» составляла 5 позиций. К слову, сейчас их порядка 90 позиций. Основной задачей РУП было производство учебного демонстрационного оборудования для школ. На протяжении трех лет эта задача успешно реализовывалась.

Затем начались поставки лабораторного оборудования для ВУЗов.

По словам юбиляра, производимое оборудование отличается проработанной технической частью и хорошим методическим обеспечением, что является важным преимуществом перед продукцией конкурентов. Оно поставляется не только в учебные организации Беларуси, но и за рубеж: в Азербайджан, Казахстан, Польшу, Латвию, Монголию, и другие страны. Кроме производства учебного оборудования, освоили разработку электроники по техническим заданиям предприятий. Сформировалась команда специалистов, способная выполнять сложные проекты.

– *В 2017 году губернатор Владимир Васильевич Кравцов поднял вопрос об открытии технопарка в Гродненской области. Было принято решение создать технопарк на базе РУП «УНПЦ «Технолаб». А мне было поручено организовать работу по получению статуса инновационного предприятия – Научно-технологического парка, – рассказывает Александр Евгеньевич.*



Для организации деятельности резидентов было принято решение по передаче РУП «УНПЦ «Технолаб» законсервированных помещений ГрГУ имени Янки Купалы по улице

Гаспадарчей и их реконструкции за счет средств областного инновационного фонда и централизованного республиканского инновационного фонда. В 2018 году было введено в эксплуатацию первое здание технопарка площадью 1000 м², в котором находятся в основном офисные помещения, а в 2021-м – второе площадью 6500 м², где размещены 17 производственных помещений.

Сегодня в составе технопарка – 32 резидента: производственные, сервисные и IT-компании. Есть организации, связанные с медицинской техникой, например, «Биолазер», которая выпускает уникальные медицинские лазеры и лапроскопическое оборудование. Такое делают еще только две фирмы в мире. И биолазеры, и лапроскопическое оборудование имеют несколько патентов.

– *В технопарке есть компания-резидент, которая оказывает психологические услуги. Поначалу я думал, что этот вид деятельности не относится к инновационным, но обратившись в Госкомитет по науке и технологиям, который курирует деятельность технопарка, узнал, что поскольку есть собственные методики, публикации, то этот вид деятельности является инновационным. Инновации – это, проще говоря, то, что дает преимущества в бизнесе, – поясняет директор технопарка.*

Как пример – компания-резидент, которая занимается пошивом одежды и сумок из кожи. Казалось бы, какие здесь инновации? Но сотрудники берут белорусскую кожу и, используя свои технологии, доводят ее до премиум-класса. Такое умеют делать только испанцы, итальянцы и турки. У истоков компании стояли три человека, сейчас у нее – два цеха и два офиса. Это говорит о том, что бизнес растет буквально в геометрической прогрессии. Зарплата швеи у – 1 700 рублей, плюс соцпакет. Таким образом, на лицо инновации – преимущества в бизнесе по сравнению с конкурентами.

Еще один резидент – компания по пошиву одежды. Оказывается, и здесь могут быть инновации. Для проектирования и пошива вещей используются современные компьютерные технологии. И стандартная одежда шьется индивидуально под конкретного человека.

Не могло не отразиться на развитии бизнеса введение санкций, некоторые компании сократили производство, несколько закрылись. Однако, в дальнейшем были найдены другие производственные возможности, новые рынки, иные логистические цепочки.

Больше всего, по словам собеседника, пострадало конвейерное производство предприятий города:

– *Если какая-то деталь выходит из строя и конвейер останавливается, предприятие теряет деньги. Логистика поставок из Европы занимает несколько недель.*

Благодаря лаборатории 3D-моделирования и прототипирования технопарка, есть возможность изготавливать детали методом 3D-печати.

В ЖИЗНИ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЕВИЧА

И если раньше от предприятий поступали единичные заказы, то в условиях санкций они увеличились в разы. Сейчас у технопарка сформировалась очередь на эти услуги на три недели вперед. 3D-принтеры работают практически круглосуточно, чтобы обеспечить работу предприятий. В ближайшее время планируется расширение парка 3D-принтеров для обеспечения спроса предприятий и освоения новых технологий, в том числе в сфере медицины.

Технопарк – это место, где начинается бизнес. Если предприниматель выходит на серьезные объемы, он может уйти, как говорится, в свободное плавание для того, чтобы расширить свое производство.

Как рассказал директор, по бизнес-плану на 2022 год выручка резидентов составляет 783 тыс. рублей, а по факту – 4 млн, и это при том, что около половины новых резидентов работали только полгода.

– Идея технопарка – помощь в создании эффективных, высокотехнологичных производств. Если будут хорошие доходы, будут и хорошие налоги, – резюмировал собеседник.

Для резидентов технопарка существует ряд преимуществ. Например, льготная аренда помещений. Если коэффициент к базовой ставке по городу – 3,0, то для резидентов технопарка – 0,1, причем качество помещений очень высокое. Резиденты освобождены от налога на недвижимость и налога на землю. Порог входа в технопарк для резидента – 0 рублей. Начинающие бизнесмены могут брать в аренду на льготных условиях офисное и технологическое оборудование технопарка. На данный момент налог на прибыль составляет 20%, а для резидентов технопарка – 10%, из которых в Фонде инновационного развития технопарка остается 5% на поддержку резидентов. Также резиденты технопарка могут получить кредиты на развитие бизнеса. Специальное соглашение у технопарка заключено с Белагропромбанком. А Беларусбанк выдает кредит резидентам под 7% годовых.

– Кроме того, так как денег на развитие бизнеса у начинающего предпринимателя, как правило, недостаточно, мы помогаем получить их из различных источников: областного инновационного фонда, Республиканского инновационного фонда, фонда технопарка. Также для резидентов мы оказываем информационную поддержку. Нам активно содействуют облисполком и горисполком, – эта помощь весома. Все вопросы решаются оперативно, – поясняет Александр Василевич.

В планах у директора технопарка – увеличить количество резидентов, улучшить качество их работы. Если на начальном этапе привлекали практически всех желающих, то сейчас уже выбирают лучших из лучших:

– На данный момент у нас пять потенциальных резидентов, это значит, что есть из кого выбирать. Бизнес-план рассматривается экспертным советом, и если большинством голосов он получает одобрение, то мы заключаем договор аренды и договор на инновационную деятельность. До прошлого года обязательным условием была аренда помещения у нас, сейчас достаточно аренды оборудования, а производство может быть в другом месте. Это важный момент, потому что не всякое производство может быть здесь размещено, – подчеркнул директор технопарка.

Как рассказал Александр Евгеньевич, сейчас в Беларуси – 14 технопарков, большинство из них работают давно, технопарк ГрГУ имени Янки Купалы – относительно молодой, но на фоне других выглядит достойно:

– Ежегодно проходим защиту бизнес-плана. Мы единственный технопарк Беларуси, который в 2022 году выполнил все его показатели. Хотим купить 3D-оборудование, что актуально не только для нас, но и для заводов. Помощь предприятиям – это инновационная политика по импортозамещению и серьезная прибыль. Больше половины от всего дохода составляет доход от 3D-печати. Обсуждаем покупку биопринтера – устройства, которое может печатать из стволовых клеток кожу и хрящи, благодаря чему можно будет у нас проводить операции, которые на сегодняшний день выполняются в Германии, Италии.

В рабочем кабинете директора – выставка коллекционных моделей автомобилей, богов Египта, солдатиков. Коллекционированием он занимается более десяти лет в свободное от работы время, чего у Александра Евгеньевича крайне мало. А вообще его душа принадлежит науке и образованию:

– Я и сейчас занимаюсь преподавательской деятельностью: на полставки работаю доцентом кафедры электротехники и электроники. Вести занятия для студентов для меня отдушина.

Вдохновляют Александра Евгеньевича и интересные проекты. Сейчас он живет идеей изготовления оборудования импульсного освещения растений – фитореактора, что может значительно повысить конкурентоспособность выращивания растений в теплицах. Это совместный проект с биологами. Ну а самое ценное в жизни героя – семья. Радует, что сын пошел по стопам отца: окончил физико-технический факультет Купаловского университета и сейчас работает в технопарке.

Когда профессия передается от отца сыну – это хороший знак. Так как через преемственность поколений мы строим успешное будущее, а научно-технологический прогресс в этом будущем занимает важнейшее место.

Татьяна СУШКО.

Фото из архива университета



Компания «AutoVogov», которая реализует проекты по 3D-моделированию кузовных запчастей



В цеху компании «YARMOLOV», занимающейся пошивом женских сумок из натуральной кожи



I Форум инноваций «ИнноФест», который проходил на базе технопарка

▶▶ АКТУАЛЬНО

КУПАЛОВСКИЕ ВСТРЕЧИ

Встречи ректора со студентами всех факультетов проходят в ГрГУ имени Янки Купалы. Они уже стали традиционными. Благодаря им у студентов и преподавателей есть еще одна возможность лично пообщаться с ректором и обозначить волнующие их вопросы.

Цикл встреч начался с обсуждения Послания Президента Республики Беларусь белорусскому народу и Национальному собранию. Ирина Фёдоровна имела уникальную возможность лично услышать обращение Александра Григорьевича. В своем послании Президент остановился на важнейших аспектах развития современной Беларуси, поэтому не случайно, что сейчас идет активное обсуждение его выступления, которое длилось более 4-х часов.

– Президент говорил об условиях сохранения суверенитета и независимости нашей страны. Это было символично для нынешнего Года мира и созидания. Естественно, не бывает ничего идеального. Страна – это большая семья, и как в любой семье здесь тоже бывают проблемы. Никто их не замалчивает, особенно наш Президент, – отметила Ирина Китурко.

Обращаясь к молодежи и преподавателям, ректор подчеркнула, что наше будущее – в наших руках. Только от нас зависит, насколько сильным будет государство. А построить его можно только на крепком фундаменте исторической памяти.

На факультете истории, коммуникации и туризма будущие историки, археологи, журналисты, социологи, переводчики и специалисты в сфере информации и коммуникации заинтересовались у Ирины Фёдоровны, как в глобально меняющемся мире донести сверстникам важность сохранения национальной самобытности и сувере-

нитета. Также были затронуты темы сохранения исторической правды и защиты национального наследия нашей страны, которые стали важной частью Послания Президента.

С представителями факультета биологии и экологии, юридического факультета и факультета искусств и дизайна Ирина Фёдоровна обсудила экономическую и политическую ситуацию в стране и мире. Вопросы были очень разными, что говорит о широте взглядов купаловской молодежи.

Современный студент – требовательный, так как родился в цифровую интерактивную эпоху. Он любознательный и креативный, его не удивит стандартными методами преподавания. Молодежи интересно учиться и получать полезную информацию. Еще одним актуальным вопросом стало развитие науки в университете и привлечение молодежи к научной деятельности.

Особое внимание ректор обратила на экспорт образовательных услуг. Его успешное выполнение зависит не только от конкретной структуры, а от каждого купаловца в отдельности.

Ирина Фёдоровна также подчеркнула мысль, что патриота может воспитать только патриот. Поэтому особое внимание нужно уделять воспитательной работе. И преподаватели должны собственным примером показывать, кто такой настоящий патриот.

В свою очередь студенты спрашивали о разном. Вопросы касались как личности ректора и ее студенческих лет, так и университета. Также молодежь обсудила с ректором вопросы духовности.

Встречи ректора со студентами и профессорско-преподавательским составом продлятся до конца мая. Ирина Фёдоровна посетит все факультеты и ответит на вопросы, которые волнуют студентов-купаловцев.

Соб. инф.

Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ



К СОХРАНЕНИЮ МИРА И СОЗИДАНИЯ

В Купаловском университете завершились встречи проректоров с коллективом по обсуждению Послания Президента Александра Лукашенко. Встречи прошли с 7 по 14 апреля на факультетах Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. Около 3000 купаловцев приняли активное участие в обсуждении основных аспектов и вопросов, поднятых в рамках Послания.

В своем обращении Президент обратил внимание на те вопросы и вызовы, которые стоят перед страной. У выступления была важная и актуальная тема – условия сохранения суверенитета и независимости. Это то, без чего не может существовать государство. Как и без единства.

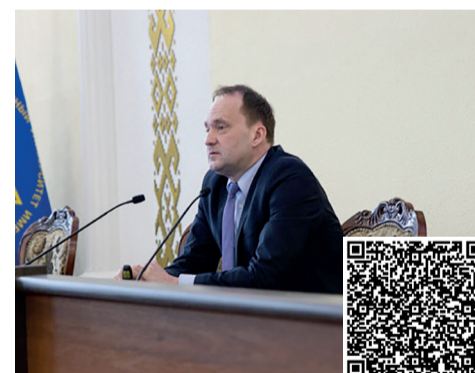
Поэтому символично, что нынешний год объявлен Годом мира и созидания. Ведь только созидая, можно построить сильную страну.

Акценты также были расставлены на вопросах сохранения исторической памяти и национальных традиций белорусского государства, патриотического воспитания молодежи, воспитания традиционных семейных ценностей, народного единства и социальной справедливости.

Было отмечено, что Послание Президента – важное политическое и общественное событие для страны, на котором определяются основные направления и главные приоритеты развития нашего государства. Кроме того, особое внимание было уделено тому моменту, что Республика Беларусь – социально ориентированное государство, в основе которого лежит забота о человеке, стремление к сохранению мира и созидания во благо будущего страны.

Соб. инф.

Фото из архива университета



▶▶ Марафон «Купаловские проекты 2023» приглашает принять участие в апробации сетевых продуктов

▶▶ ТРАДИЦИИ

НА БЛАГО АЛЬМА-МАТЕР И СТРАНЫ

Весной в нашей стране ежегодно проходит республиканский субботник. Цель проведения субботника в 2023 году – навести порядок на рабочих местах, осуществить озеленение, благоустройство и приведение в надлежащее состояние объектов и территорий, историко-культурных ценностей, мемориальных комплексов, мест боевой и воинской славы, захоронений воинов и партизан времен Великой Отечественной войны. В 2023 году республиканский субботник прошел 22 апреля. К мероприятию традиционно присоединяются и купаловцы.

На территории учебных корпусов университета была произведена очистка территорий от сухих листьев и твердых бытовых отходов, санитарная обрезка приствольной и дикорастущей кустарниковой поросли, декоративная подрезка кустарников поросли. Также сотрудники университета очищали и обновляли окраску элементов фасадов зданий, малых архитектурных форм, скамеек, ограждений, занимались подготов-

кой клумб и цветочниц для высадки цветов. Кроме того, была произведена санитарная уборка помещений на рабочих местах.

Как отметила ректор Купаловского университета Ирина Китурко, в Год мира и созидания участие в субботнике – это еще одна возможность почувствовать единство с коллегами, студентами и, безусловно, со всей республикой.



– Субботник всегда проходит в преддверии важного события – Дня Победы. И у нашего коллектива, помимо уборки прилегающей к университету территории, есть возможность посетить и навести порядок у памятников погибших в годы Великой Отечественной войны, – отметила Ирина Фёдоровна.

В мероприятии приняли участие руководство университета, сотрудники, преподаватели и студенты. Некоторые из них поделились своими впечатлениями.

Юрий Гнездовский, декан педагогического факультета ГрГУ имени Янки Купалы:

– Участие в сегодняшнем субботнике, который я бы назвал праздником труда, позволяет нам собраться вместе и сделать полезное дело – навести порядок на прилегающей к корпусу университета территории, на рабочих местах. Своими руками мы можем создать для себя дополнительный уют. Также имеем возможность почувствовать сплочение, единство, проявить трудолюбие.

Светлана Гоголева, начальник учебного отдела, доцент кафедры общей физики ГрГУ имени Янки Купалы:

– Считаю, что это мероприятие – очень важное, так как оно сплачивает коллектив, позволяет всем вместе трудиться на благо альма-матер. Активно привлекаем молодежь, воспитываем в них чувство бережного отношения к природе, имуществу любимого университета.

Вадим Гулько, студент 4 курса факультета биологии и экологии, председатель Молодежного парламента при областном Совете депутатов:

– Ежегодная традиция проведения субботников отражает менталитет белорусского общества. Ни для кого не секрет, что мы, белорусы, всегда гордились своей синеокой Беларусью, дорожили каждым уголком родной земли, которая досталась нам от предков. Субботники являются возможностью еще раз проявить наше единство в трепетном отношении к своей стране.

Александра Чертко, студентка 2 курса юридического факультета:

– Мне захотелось поучаствовать в субботнике. На мой взгляд, это



очень важное мероприятие, потому что, во-первых, мы помогаем экологии нашей планеты. Во-вторых, так как мы с ребятами едем наводить порядок у памятника Скорбящей матери, то мы еще раз вспомним тех, кто отвоювал для нас мир.

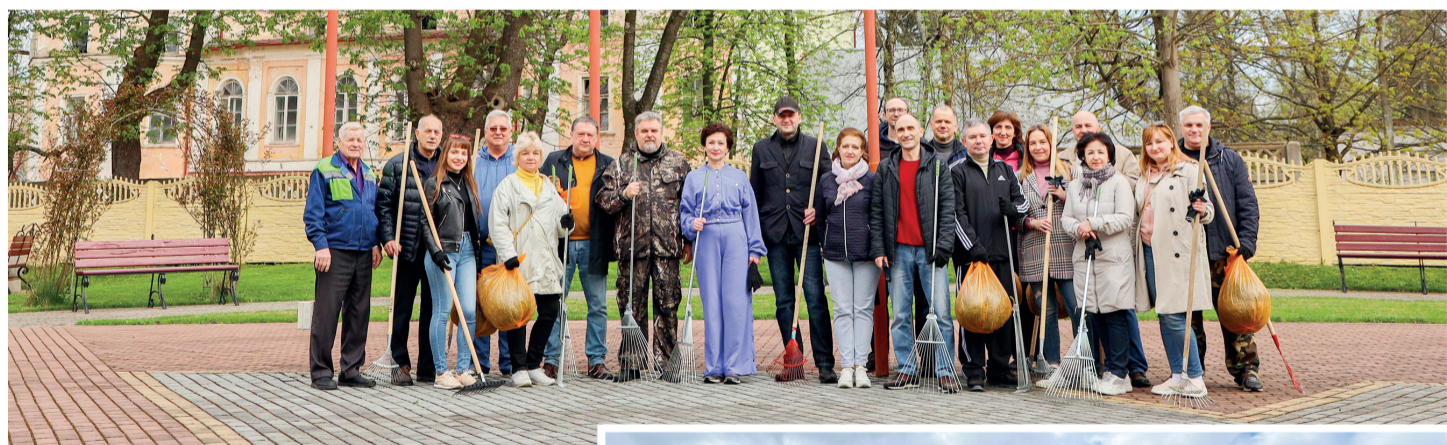
Студенты ГрГУ имени Янки Купалы на республиканском субботнике навести порядок в общежитиях и прилегающих территориях, памятнике воинам на территории военного факультета (Шталаг 234), памятном знаке на кладбище «Аульс» и прилегающей территории, Форт № 2 – памятнике Скорбящей матери, памятнике курсантам-пограничникам в урочище Пышки.

В рамках Республиканского субботника сотрудники и студенты факультета биологии и экологии приняли участие в реализации республиканской благотворительной акции «Сад надежды».

Приобщившись к республиканскому субботнику, купаловцы не только отличились своим трудолюбием, но и отдали дань памяти всем, кто погиб за мир, свободу и независимость Беларуси.

Соб. инф.

Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ



▶▶ В ГрГУ имени Янки Купалы состоялась конференция «Экономика и управление XXI века»

▶▶ ЗНАЙ НАШИХ!

ЛАВРЫ – ПОБЕДИТЕЛЯМ

Финал конкурса «Лучшая группа университета–2023» прошел в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы. 13 апреля шесть студенческих групп Купаловского университета продемонстрировали свои таланты и умения. В этом году в конкурсе приняли участие студенческие группы филологического факультета, факультета психологии, факультета инновационных технологий машиностроения, факультета биологии и экологии и факультета истории, коммуникации и туризма.

Состязание прошло в два этапа. Прежде чем выйти на сцену, ребята посостязались в заочном этапе.

В финале состоялась презентация группы и творческий конкурс. Жюри предстоял непростой выбор, ведь каждое выступление было ярким, запоминающимся и интересным.

По итогам всех испытаний победителями в общеуниверситетском конкурсе «Лучшая группа университета–2023» стали студенты 3 курса специальности «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций» факультета истории, коммуникации и туризма.

На втором месте – группа студентов 3 курса специальности «Биология (биотехнология)» факультета биологии и экологии. Третье место разделили студенты 2 курса специальности «Белорусская филология» филологического факультета и студенты 2 курса специальности «Транспортная логистика» факультета инновационных технологий машиностроения.

Не секрет, что все лавры достаются победителям, но о том, какая долгая и упорная работа была проделана на пути к пьедесталу, знают немногие. Мы пообщались со старостой «Лучшей группы университета–2023» **Полиной Шульгой**, чтобы раскрыть все секреты успеха группы.

– Привет! Расскажи, пожалуйста, о своей учебной группе.

– Наша специальность – «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций». Мы будущие переводчики, специалисты по межкультурной коммуникации. Некоторые студенты из нашей группы уже сейчас работают по специальности. Многие пишут научные статьи и участвуют в конференциях, которые проходят не только в нашем университете, но и в университетах стран СНГ. Вне учебы наши ребята активно принимают участие в университетских мероприятиях, квизах, благотворительных акциях. Нельзя не упомянуть и активную спортивную жизнь моих одногруппников. Наш куратор – Елена Геннадьевна Антончик. С гордостью могу сказать, что это самый лучший куратор, о котором можно только мечтать. Она нас очень поддерживала и переживала. Мы бы не смогли так хорошо всё сделать без нее. Кстати, сейчас она сама участвует в конкурсе кураторов. Мы за нее болеем и верим в победу, ведь мы знаем, что она самая лучшая!

– Полина, а кто сподвиг вас подать заявку на конкурс?

– Изначально предложила преподаватель нашей кафедры Светлана Сергеевна Хударганова еще в прошлом семестре. Она сказала, что у нас даже есть неплохие шансы. А когда дело подошло ближе к конкурсу, то уже полностью подключилась и Елена Геннадьевна.

– Какие были критерии отбора лучшей группы?

– В конкурсе было несколько этапов. Мы снимали видео про нашу группу, проходили квест, участвовали в интеллектуальной игре, и конкурсное жюри параллельно с этим проверяло рейтинг студентов. Когда мы прошли небольшими шажочками все отборочные этапы, то оставалось самое главное и, пожалуй, ответственное – финальное выступление!

– В каких конкурсах и мероприятиях ваша группа принимала участие?

– В подобных конкурсах мы еще ни разу не участвовали вместе. Наша группа всегда представлена на диалоговых площадках, конференциях, но конкурс «Лучшая группа университета–2023» – это новая покоренная нами вершина.

– Расскажи нам, пожалуйста, как проходила ваша подготовка к финальному выступлению.

– Мы довольно быстро определились, что именно будем делать и какие ресурсы нам нужно применить. В видеоролике мы хотели показать нашу специальность, но была небольшая сложность в связи с тем, что немногие знают внутреннюю специфику нашей деятельности. Идея с визиткой родилась во время мимолетной шутки. Мы сидели парой в аудитории, думали над творческой визиткой, были разные идеи и предложения, но всё казалось не тем... А потом Лена, моя одногруппница, внезапно в шутку предложила сделать модный приговор. И мы за это зацепились. Буквально за тот же день мы написали текст, а на следующий – стали учить танец. Меня окрылило чувство восхищения и гордости, что мы единогласно пришли к общей концепции номера. Не было непонятных споров, никто ни от чего не отказывался, все были готовы танцевать, петь и дефилировать. Я никогда бы не подумала, что так может быть.

– Каково это быть старостой лучшей группы университета?

– Это очень приятно. Мы сдружились еще сильнее, наши межличностные отношения вышли на новый уровень. Очень классно осознавать, что с каждым днем и с каждым конкурсом мы всё больше становимся семьей.

– Как ты считаешь, что помогло вам одержать победу?

– Я думаю, что мы победили, потому что, как бы банально это не звучало, мы были все вместе. Мы не ссорились во время подготовки, мы все выкладывались на сто процентов. У нас была поддержка близких людей и родного факультета. Они верили в нас. Не зря же мы получили приз за лучшую группу поддержки. Для нас всех было очень важным то, что почти все преподаватели кафедры пришли на наше выступление. Я даже не думала, что такое возможно.

– Есть ли девиз у вашей группы?

– Наш девиз – «мы все разные, но дополняем друг друга».

– Что бы ты пожелала студентам, которые хотят участвовать в данном конкурсе, но им не хватает смелости и мотивации?

– Самое главное, на мой взгляд, это верить в свою победу и идти к ней. Но помнить, что все-таки участие в этом конкурсе – это не столько победа, приз, сколько заряд позитивных эмоций и яркие воспоминания. Этот конкурс объединяет группу. Поэтому пробуйте, и пусть у вас тоже всё получится!

Поздравляем лучшую группу университета–2023! Желаем творческих успехов и новых блистательных побед!

Карина БУРЛАКОВА.
Фото Дианы СТЕПАНОВОЙ



► СОБЫТИЕ

«МЕДИАСФЕРА-2023» – ТЕРРИТОРИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ!

С 13 по 14 апреля в Купаловском университете прошел финал V Республиканского молодежного фестиваля-конкурса «МЕДИАСФЕРА-2023». В этом году поступило рекордное количество заявок. Более 300 ребят со всей Беларуси прислали на оценку жюри свои творческие работы и проекты, 65 из них стали финалистами и были приглашены в Купаловский университет.

Фестиваль проводится в Год мира и созидания. В связи с этим ключевая тема фестивальных работ – «Мы, беларусы – мірныя людзі, сэрцам адданыя роднай зямлі...», а тематические направления: история моей страны: «У глыбінях зямлі нашых душ карані...»; диалог культур и религий: «Пачуцці ў нас адны і тыя ж, і сэрца Чалавека б'ецца ў кожным з нас»; подвиг народа в истории Беларуси: «Подзвіг мы ваш не забудзем і не дапусцім бяды»; роль молодежи в судьбе страны: «На цябе, наша моладзь, надзея беларусаў і роднай зямлі».

К участию в Фестивале принимались работы в номинациях «Печатное СМИ», «Электронное СМИ (ТВ)», «Фотопроект», «Интернет-проект» (в формате блога, лонгрида, специального медиaproекта), «Коммуникационный проект».

На торжественном открытии присутствовал начальник главного управления идеологической работы и по делам молодежи Гродненского облисполкома Игорь Булавко.

– Когда-то «МЕДИАСФЕРА» начиналась как университетское мероприятие. Теперь это большое событие в молодежной среде. В жюри конкурса – профессионалы в сфере медиа, и у ребят есть отличная возможность проявить себя и получить экспертную оценку, – отметил Игорь Булавко.

В первый день молодежного фестиваля-конкурса «МедиаСфера-2023» прошли мастер-классы от профессионалов в сфере медиа, интеллектуальные конкурсы и презентация проектов финалистов. Участники презентовали конкурсные работы и вместе с экспертами обсудили перспективы развития медиа инициатив. Завершился первый день атмосферной экскурсией по живописному Гродно.

Второй день для финалистов прошел стремительно. Состоялись мастер-классы по секциям «Рекламные и PR-коммуникации», «Аудиовизуальные СМИ», «Техника и технологии веб-журналистики», а для руководителей творческих групп был организован круглый стол «Молодежный пресс-центр: от идеи – к реализации».

По итогам конкурсного отбора и оценки жюри были выявлены победители.

По словам проректора по воспитательной работе ГрГУ имени Янки Купалы Василия Сенько, фестиваль «МедиаСфера» с каждым годом только набирает популярность: он становится всё лучше, масштабнее, интереснее.

И, конечно, большая заслуга в этом кафедры журналистики Купаловского университета.

– Хочу выразить огромную благодарность участникам фестиваля за то, что откликнулись на предложение университета. Отрадно, что он собирает молодежь, позволяет ей обмениваться интересными проектами, мнениями, вместе

обсуждать вопросы общего будущего, – отметил Василий Сенько.

О своих впечатлениях от V Республиканского молодежного фестиваля-конкурса «МЕДИАСФЕРА-2023» нам рассказали студенты кафедры журналистики факультета истории, коммуникации и туризма.



Анастасия Сергейчик, студентка 2 курса:

– Впервые участвовала в «МедиаСфере» и совершенно не пожалела об этом. Такого количества креатива я не ожидала увидеть! Было много творческих работ и интересная программа для участников.

Очень понравился мастер-класс «Рекламные и PR-коммуникации». Было полезно пообщаться с профессионалами своего дела и посмотреть, как организуется работа предприятия с журналистами. Если выпадет шанс, то в следующем году приму участие снова.



Полина Тарима, студентка 2 курса:

– «МедиаСфера-2023» – это больше, чем фестиваль-конкурс! Количество поданных заявок – это показатель того, что школьники, гимназисты, учащиеся колледжей и студенты вузов Беларуси – это талантливая, креативная и амбициозная молодежь, за которой – светлое будущее нашей страны.

Так как в этом году я принимала участие в качестве волонтера, а не участника, «МедиаСфера» открылась мне с другой стороны. Я увидела этот масштабный уровень подготовки, внимание к деталям, заботу о гостях Гродно, и, конечно, в очередной раз убедилась в том, что кафедра журналистики Купаловского университета – это не просто «преподаватель и студент», а настоящая дружная семья, где все могут надеяться друг на друга! «МедиаСфера» показала, что все мы разные, но мы вместе!



Максим Недзвецкий, студент 2 курса:

– Фестиваль-конкурс «МедиаСфера» поражает своими масштабами. Огромное количество участников из вузов, школ, колледжей, и все со своими оригинальными идеями. И каждый год эти показатели

растут! Участвуя в «МедиаСфере-2023» в качестве волонтера, я взглянул на фестиваль изнутри. Техническое обеспечение, вклад сотрудников и организация мероприятий – это работа профессионалов. Для себя могу отметить то, что практика в качестве оператора повысила мои навыки: работа с камерой, адаптация к разным условиям и умение отснять сюжет в любой локации. Надеюсь, что в скором времени фестиваль обретет статус международного, и Купаловский университет соберет в своих стенах еще больше талантливых ребят!



Карина БУРЛАКОВА.
Фото Дианы СТЕПАНОВОЙ

▶▶ ТВОРЧЕСТВО

ОТ ИДЕИ ДО РЕАЛЬНОСТИ – ОДИН СТОП-КАДР

В Купаловском университете состоялся Хакатон «ДИЗАЙН\стоп-моушен23». Событие привлекло самых креативных студентов всех факультетов к творческой, инновационной и проектной деятельности. Яркий баттл прошел на базе факультета искусств и дизайна 6 и 7 апреля. Образовательные мастер-классы, интерактивные лекции и крутая анимация stop-motion. О том, как прошел творческий Хакатон, узнали у студентки 3 курса факультета искусств и дизайна Надежды Афонькиной, которая выступила в качестве одного из организаторов мероприятия.

– Надежда, расскажите, пожалуйста, как возникла идея провести Хакатон «ДИЗАЙН\стоп-моушен23».

– Хакатон – это не новый формат мероприятий для Беларуси. До начала пандемии COVID-19 в Минске проходили хакатоны на различные темы. Они чаще всего были социальными или связанными с разработкой программного обеспечения. Нам хотелось бы поучаствовать в такого рода мероприятиях, связанных с художественной сферой, да еще и в Гродно. В ноябре 2022 года наша команда приняла участие в конкурсе социальных молодежных проектов ГрГУ имени Янки Купалы, рассказали про нашу идею, заняли второе место и уже непосредственно реализовали ее на факультете.

– В чем заключалась основная задача проведения мастер-классов и лекций?

– Основной задачей было получе-

ние студентами знаний и навыков из области анимации, необходимых для учебной деятельности, а также для участия в Хакатоне–2023. Благодаря лекциям и мастер-классам участники мероприятия познакомились с основными техниками стоп-моушен в анимации и историей ее развития, основными этапами создания анимационного фильма: от идеи и создания сценария до реализации проекта, развили навыки работы в техниках стоп-моушен анимации.



– Расскажите немного о спикерах, которые проводили мастер-классы.

– Спикерами Хакатона «ДИЗАЙН\стоп-моушен» были старший преподаватель кафедры дизайна, магистр педагогических наук Наталья Васильевна Павленко и приглашенный эксперт Ника Гончар. Наталья Васильевна буквально недавно окончила курсы повышения квалификации в Московской ВШЭ и привезла на кафедру дизайна много новых программ дисциплин, которые позволяют нам более детально освоить профессиональные навыки и компетенции. Ника Гончар – выпускница ГрГУ имени Янки Купалы, практикующий художник-иллюстратор. Она проводит живые встречи для художников в кофейнях города Гродно. В течение двух часов участ-



ники рисуют друг друга, посетителей кофейен, экспериментируют в различных техниках наброска. Ника Гончар занимается стоп-моушен анимацией, имеет опыт проведения мастер-классов по рисунку и анимации, иллюстрирования детских книг зарубежных авторов.

– Хакатон «ДИЗАЙН\стоп-моушен23» носил соревновательный характер? Если да, то расскажите о победителях и их проектах.

– Это было соревновательное мероприятие, каждая команда творчески отнеслась к созданию мультфильмов. Помимо трех призовых мест был приз зрительских симпатий. В голосовании участвовали все, кто пришел на итоговый просмотр. Первое место заняла команда «Дети Бёртона» с мультфильмом «Помадка». Они с юмором рассказали, что же можно найти в женской сумочке. Второе место взяла команда «Нежные графини» с анимацией «Созвездие Пегаса». А третье место, как и приз зрительских симпатий, получила команда «Семья Торетто». Они рассказали историю человека, разбившего очки и пытающегося отыскать новые. Их посыл заключался в том, что у каждого – свой взгляд на жизнь.

– Как Вы считаете, анимация stop-motion – это тренд?

– С помощью stop-motion можно создавать анимированные объекты,

персонажей, эффекты, которые выглядят реалистично и не требуют больших финансовых затрат на производство, что очень упрощает создание мультфильмов. И в последнее время stop-motion анимация стала активно появляться и в мультфильмах, и в рекламах, и в клипах. Так что, можно сказать, любовь к этой технике вновь вернулась.

– Расскажите о концепции мероприятия и его разработчиках.

– Хакатон – новая возможность для проявления студенческого творчества, направленная на развитие проектного мышления студентов, а также новых компетенций. Студенты в условиях конкурса могут продемонстрировать полученные знания, обменяться опытом, попробовать работу в команде и проверить свою стрессоустойчивость и креативность. Разработчиками проекта стал оргкомитет, который состоял из студентов 3-го курса факультета искусств и дизайна специальности «Дизайн виртуальной среды» Надежды Афонькиной, Вероники Ковалёвой, Дианы Носко, Юлии Визнер, а также куратора-ментора Натальи Васильевны Павленко, старшего преподавателя факультета искусств и дизайна. Также стоит отметить декана факультета Людмилу Осиповку Черниловскую, без поддержки которой мероприятие бы не смогло состояться.

– Станет ли Хакатон «ДИЗАЙН\стоп-моушен23» имиджевым мероприятием кафедры искусств и дизайна?

– Предварительно мы планируем организацию хакатона на различные тематики раз в год. В наших планах – повышение узнаваемости мероприятия, создание так называемого «личного бренда», налаживание партнерских отношений с предприятиями, привлечение их для решения конкретных задач.

Беседовала Карина БУРЛАКОВА.
Фото Эмили КЕРВЯК



BON APPETIT

ЖИТЬ ВКУСНО!

18 апреля в рамках Недели факультета биологии и экологии на базе учебно-научно-производственной лаборатории кафедры технологии, физиологии и гигиены питания состоялся кулинарный турнир «Вкус национальных традиций», в котором приняли участие команды военного факультета, факультета биологии и экологии, факультета искусств и дизайна, факультета психологии и юридического факультета.

Спонсором мероприятия выступила первичная профсоюзная организация обучающихся университета. В ходе турнира участники смогли проявить свои знания в области национальной кухни

нашей страны, а также испытать свои кулинарные способности на прочность.

Кулинарный баттл состоял из двух этапов. Вначале требовалось угадать и приготовить блюдо из имеющихся на производственных столах продуктов, а также представить свое блюдо, рассказав историю его создания. Второй этап включал в себя тестовый опрос на знание национальных блюд и написание эссе на такую же тему.

По итогам мероприятия I место заняла команда факультета биологии и экологии, II и III место – у команды военного факультета. Также в ходе состязания была присвоена дополнительная номинация «Самое оригинальное эссе» команде военного факультета.

Надеемся, что все участники турнира остались довольны и его проведение станет доброй и теплой традицией!

Соб. инф.
Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ

▶▶ Купаловец стал призером XX Всероссийских соревнований по греко-римской борьбе

►► Конкурс

СИЛА ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА



6 апреля в ГрГУ имени Янки Купалы состоялся отборочный тур Международного конкурса ораторского мастерства «Цицероний–2023», по итогам которого были определены лучшие из лучших. Конкурс проводился с целью повышения уровня коммуникативной культуры студенческой молодежи.

Древние философы могли вести за собой людей одним только словом, а публичное выступление считалось почетным. «Дурно говорить так же неприлично, как не уметь читать и говорить», – считал Цицерон.

В современной жизни мастерством красноречия могут похвастаться лишь немногие, большинство студентов скорее боятся, чем хотят выступать перед публикой.

Как справиться со страхом публичных выступлений? Нужно ли готовиться к каждому этапу или можно обойтись импровизацией? Как правильно презентовать себя? Мы пообщались с участниками отборочного тура Международного конкурса ораторского мастерства «Цицероний–2023», чтобы узнать все тонкости подготовки к публичному выступлению.

Дарья Лёгкая, студентка 3 курса юридического факультета:



– Поступив в Купаловский университет, я четко поставила перед собой цель – стать высококвалифицированным специалистом в юридической сфере. Для этого нужны знания, различные навыки, в том числе и основы ораторского искусства. Именно в университете я начала развиваться как оратор. Участие в конкурсе – это маленький шаг на пути к большой цели.

Мне очень понравился этап самопрезентации, ведь, готовясь к нему, я вспомнила свое детство, школьные годы, а также задумалась о том, чего я достигла на данный момент... Нет предела совершенству. И пусть каждый наш шаг – маленький, но важный, ведь так мы движемся к своей цели!

Руиз Франсиско, студент 1 курса юридического факультета:



– Я решил принять участие в конкурсе ораторского мастерства, потому что увидел возможность рассказать о том, что я люблю: о своей стране, людях, традициях. Больше всего мне понравился второй этап, поскольку я рассказывал о своем родном крае, его культуре, обычаях, и для меня было важно поделиться этим. Я горжусь своей родиной и народом, поэтому говорить о них мне было приятно.

Когда я выступал и рассказывал зрителям и другим участникам о Венесуэле, то теплые воспоминания окутывали меня с ног до головы. Я уверен в том, что смог перенести всех участников и жюри в Венесуэлу с помощью своего выступления. Для меня самое важное и интересное – это то, насколько мы разные, но, несмотря на различия, мы всегда можем слушать, уважать и поддерживать друг друга.

Иван Шваук, студент 3 курса факультета истории, коммуникации и туризма:



– Когда я узнал про конкурс, то меня сразу заинтересовал формат. По рекомендации преподавателя сценической речи я решил поучаствовать. Раньше у меня такого опыта не было, и мне было интересно испытать себя, побороть внутренний страх и стеснительность. По душе мне пришелся этап самопрезентации, поскольку именно он дал возможность поэкспериментировать с речью и ее выразительными средствами. Для меня волнение – полезный инструмент публичного выступления, так как именно это чувство порождает искренность.

Мы смотрим выступления любимых певцов и воспринимаем их так, словно они родились на сцене. Мы наблюдаем за выступлениями сильных ораторов и даже не подозреваем, сколько трудностей было перед ними. Все люди проходят путь от падений, синяков и ушибов до умения ходить. Но немногие становятся чемпионами.

Для того, чтобы добиться успеха, не нужно фокусироваться на соперниках, нужно долго и упорно работать над собой и смотреть только на свои результаты, ведь становимся мы лучше в первую очередь для себя, а не для кого-то. Поэтому берите всё в свои руки, пробуйте, старайтесь, и всё у вас получится!

Карина БУРЛАКОВА.
Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ
и из личного архива студентов

Егор Головач, студент 2 курса юридического факультета:



– У меня вызывает огромный интерес постоянно познавать что-то новое, пробовать и реализовывать себя в различных сферах. Поэтому конкурс ораторского мастерства не стал исключением. Участие – это огромный опыт, который, несомненно, пригодится мне в будущем. Не стоит останавливаться на достигнутом, нужно двигаться только вперед! Больше всего мне понравился этап «Визитная карточка», где каждый из участников рассказывал о себе и своих достижениях. Я считаю, что именно этот этап показывает всё мастерство речи оратора. Самая главная мысль, которую я для себя вынес во время конкурса: чтобы стать хорошим оратором, недостаточно одного выступления на сцене, нужно постоянно работать над собой, делая уверенные шаги к поставленной цели!

Егор Скепко, студент 1 курса факультета истории, коммуникации и туризма:



– Для меня участие в новых проектах и конкурсах – это вызов самому себе. А я очень люблю вызовы! Совсем недавно принимал участие в межфакультетском конкурсе ораторского мастерства «Логосфера», где завоевал высшую награду. Для меня самым запоминающимся этапом конкурса стало выступление на тему: «Мир глазами молодого человека». Каждый конкурсант продемонстрировал оригинальное выступление, за которым было интересно наблюдать.

Анастасия Кисель, студентка 1 курса факультета истории, коммуникации и туризма:



– Я студентка специальности «Журналистика», соответственно, в будущем мне просто необходимо владеть «словом» на высоком уровне. Я решила бросить себе вызов – поучаствовать в конкурсе и, так сказать, «проверить», на каком этапе совершенствования своих ораторских способностей я сейчас нахожусь. На данный момент я являюсь актрисой театра юмора «Канкан» и не раз принимала участие в съемках телепередач, а также в конкурсах и фестивалях эстрадного искусства и поэтому страх сцены у меня отсутствует. В этом году узнала про конкурс ораторского мастерства «Цицероний–2023» и решила попробовать свои силы в стенах родного университета. Я считаю, что оратор – это не просто «говорящая голова», это всесторонне развитая личность с богатым опытом и определенными навыками. В своей визитке я провела параллель между музыкальными жанрами и своими увлечениями, тем самым продемонстрировала уровень владения речевыми приемами, средствами художественной выразительности и глубину раскрытия темы. Считаю, что каждому из нас нужно перестать жалеть себя, начинать работать над собой, а также уделять больше времени на подготовку и оттачивание материала!

►► В ГрГУ имени Янки Купалы подвели итоги легкоатлетического кросса

ВУЗЭЛК



По-другому светит солнце

По-другому светит солнце,
И настроение становится бодрей,
И вот уже полно эмоций,
И люди стали чуть добрей.

На улице становится теплее,
Душа поет, а ноги рвутся в бой.
Прикосновения становятся нежнее.
Окутано всё ясной красотой.

Весна! Прекрасное явление!
Хоть чуточку, быть может, холодна,
Пора любви, пора общения,
Что хочется гулять аж допоздна.

Екатерина ГУДИНОВИЧ,
студентка 3 курса филологического факультета

У меня дрожат пальцы

У меня дрожат пальцы.
Мне холодно, страшно.
Моя лодка стремлений разбилась о быт.
Я устала бороться, бояться, пытаться,
Когда в сердце уже ничего не горит.

И свинцом наливались зрачки от усталости,
И давили на легкие чьи-то слова,
Не нуждаюсь в измученной этикой жалости,
Не хочу испытать к себе жалость сама.

Сквозь февральские вьюги,
Души непогоду не пытаюсь улавливать смутную суть,
Мне б укрыться сугробами нашей округи,
И, вздохнувши спокойно, до срока уснуть.

Но сплетаются звуки в романс неизменный:
Снова в воздухе города пахнет весной.
Я проснусь ото сна, дайте мне лишь мгновенье,
Я возьму себе то, что по праву мое.

Элина ВЕЛЕСИК,
студентка 4 курса педагогического факультета

Апрель в снегу

Зима ушла в свои снежные дали.
Вернулась сегодня, а мы-то не звали.
Снежной завеей в окно постучалась.
С северным ветром играла, смеялась.

Уходи по-английски. Жди своего часа.
Апрель рассердился. Он не терпит проказы.
Мы все в ожиданьи, в предчувствии лета.
А тут аномальность, от зимы приветы.

Всё нарушается. Нет постоянства.
Поток и вектор – в изгибах пространства.
В ценностях вечных – память и сила.
Зима на свидание к весне приходила.

Весна зиме первоцвет подарила.
И свежей каплей лик свой омыла.
И зазвучала радостно громко,
Хором птиц в городской оркестровке.

Ольга ПЕНЬКОВА.



Сакура

Весны новизна.
Грусть и радость.
Вишневый сад –
Символ и благодать.
Поцелуй лепестка,
Платье невесты,
Фатин розоватый –
Приют небесный.
В душе сохранию
Сакуру – диво.
Живет пусть там
Гармонично, красиво.
Меня вдохновляет
Розовый сад.
Приют в глазах
И добрый взгляд.
Желаю я всем
Не губить красоту.
Счастье крылато.
Поклон божеству.
Глаза закрываю
И я в саду.
В стране из грез
По аллеи иду.
Ветер взметнул
Прекрасный шлейф.
Шифон легчайший –
Вдохновение здесь.
Живем мы, конечно,
В культуре полезности.
В технологии быта,
В тугой неизбежности.
Весна не сезон –
Всегда потрясение.
Священная Сакура –
Мечты возрождение.

Ольга ПЕНЬКОВА.



..Любовь вернулась..

А на окнах искрится капель,
Долгожданной весне быть...
Весь в подснежниках теплый апрель,
Я мечтаю в любви жить!

Говорят, что парни не плачут,
Но скользнула слеза по щеке.
И наверное, это значит,
Что любовь вновь вернулась к тебе.

Поцелуй твой так страстен.
И объятия безумно крепки,
Мы над чувством своим не властны,
Мы друг другу очень нужны.

Я в глазах твоих теплых читаю;
Как ты с нежностью любишь меня,
Очень странно, но не представляю,
Для чего эта жизнь без тебя?

Ты поверь, что любить вновь возможно,
Я губами слезинку сниму;
Не смотри на меня так тревожно,
От тебя никуда не уйду...

Карина БУРЛАКОВА,
студентка 3 курса факультета истории, коммуникации и туризма



Зима уходит

Зима уйдет – уйдут страдания.
Весна придет – придут свиданья,
Настанут ярче дни и ночи,
Исполнишь всё, что только хочешь.
Любовь украсит даже сердце
Любой открытой рада дверце.
И счастье новое случится,
Всё в жизни может получиться.
Но помнить нужно лишь одно:
Не всё прекрасно как в кино,
На смену лету и весне
Приходят мысли о зиме.

Дарья ШАБЕЛЬСКАЯ,
студентка 3 курса филологического факультета



Ангелом

Я возле тебя посижу ангелом.
Предостерегу тебя – временно.
Если упасть – легоньким перышком,
Тихо-тихо.
Медленно-медленно.

Ты меня не гони, пожалуйста!
Судьба не дала нам с тобой много времени.
Дождь постучит, пройдет.
Холодно!

Не греет чай – бракованный.
Лучше вино, постель, вкусный ужин...
Просто не с кем. Да и не о чем.

Ты меня не гони, пожалуйста.
Я возле тебя посижу ангелом!
Судьба не дала нам с тобой много времени.
Да и дождь моросит по-проклятому.

Виолетта ШАБЛИНСКАЯ,
студентка 3 курса факультета истории,
коммуникации и туризма



ЗАСНАВАЛЬНИК:

УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт
імя Янкі Купалы»

Рэгістрацыйнае пасведчанне №1083.

Выдадзена 21.01.2010 г.

Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь

GAZETA.GRSU.BY

Падпісана да друку: 26.04.2023 у 09.00.
Аб'ём – 12 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ №870

ДРУК: ААТ «Брэсцкая друкарня»,
224013, г. Брэст, пр. Машэрава, 75б.

АДРАС РЭДАКЦЫІ:

вул. Ажэшкі, 22, пакой 335, 230023, Гродна.

Тэл.: 32-02-29. E-mail: grod_univ@grsu.by

Рэдактар: Сушко Таццяна Сяргееўна
Мастацкі рэдактар: Памазанав Ія Аляксандраўна